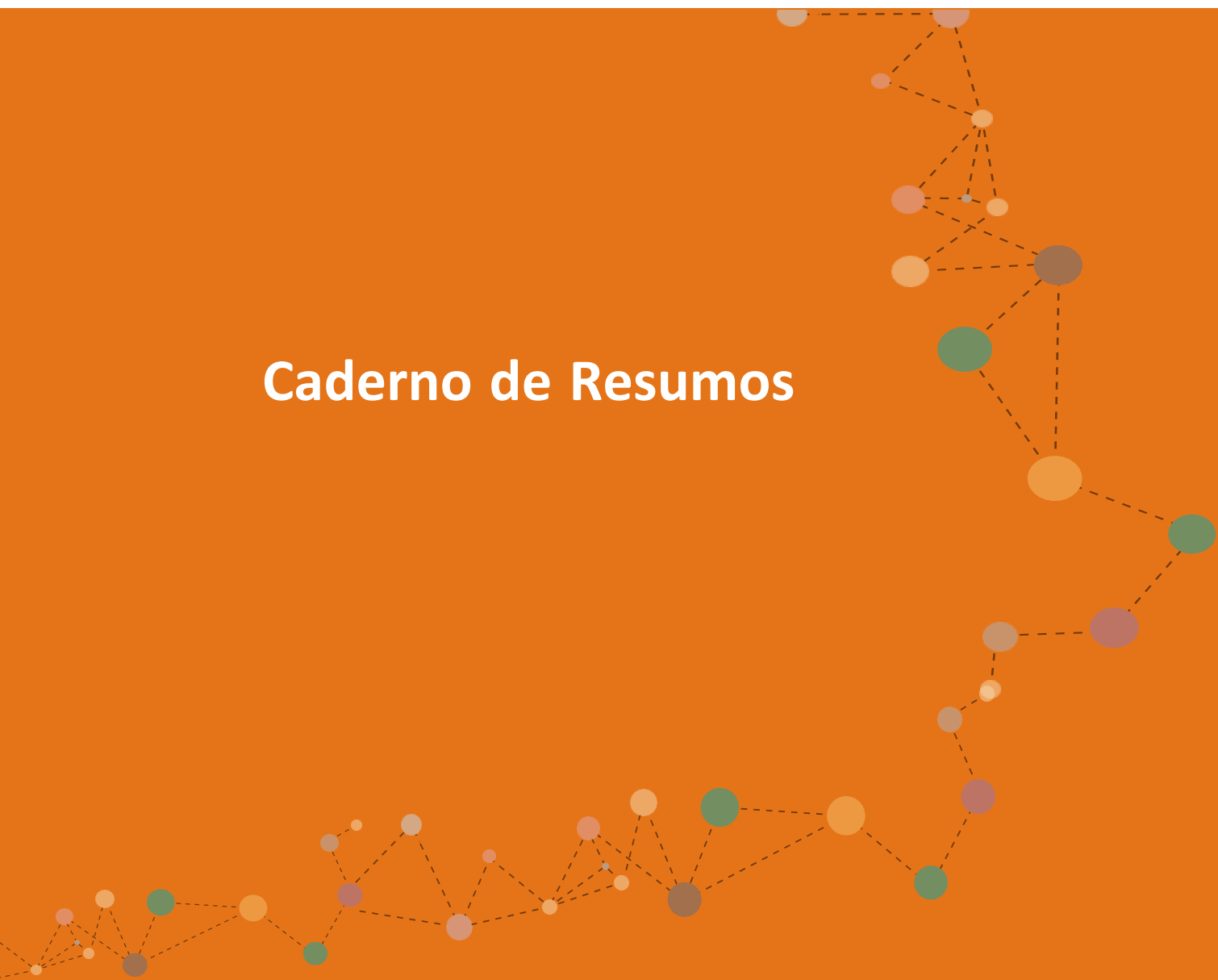


Encontro Anual de INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UNESPAR



VIII EAIC Unespar
2022

Caderno de Resumos



Thaís Gaspar Mendes da Silva
Lucimary Afonso dos Santos
Suzana Pinguello Morgado
(Organizadoras)

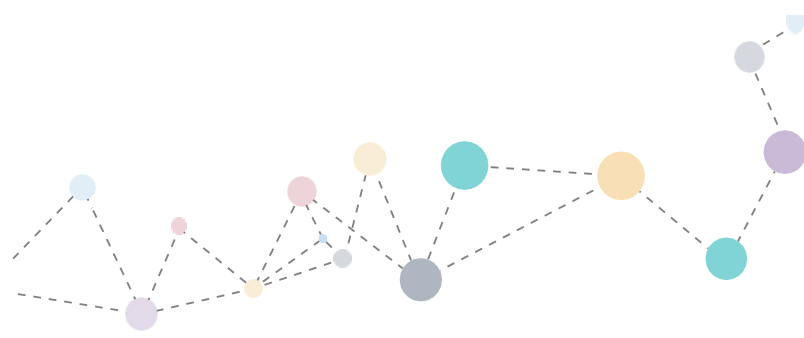
Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar (EAIC)

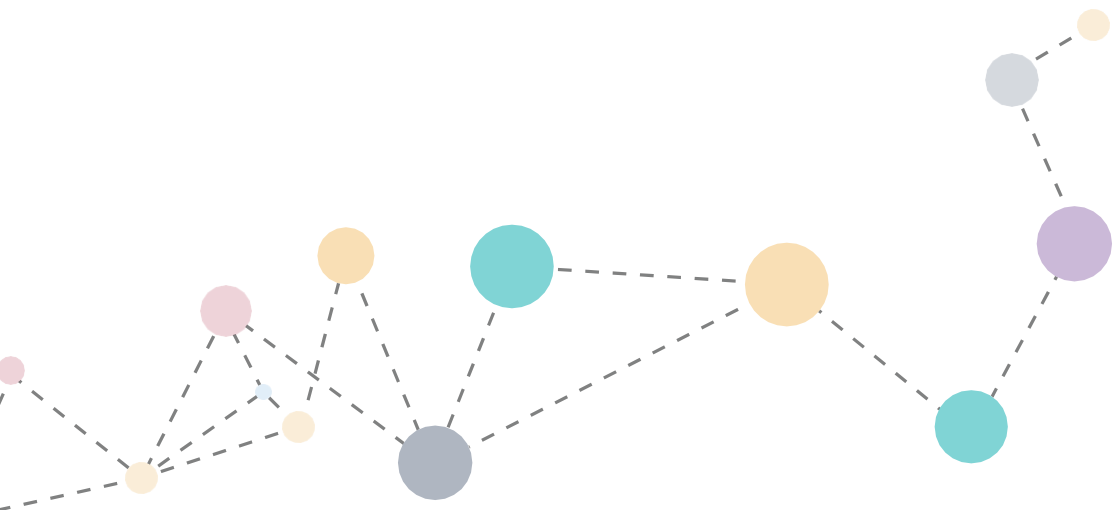
VIII EAIC

Caderno de Resumos

7 a 10 de novembro de 2022

Paranavaí/PR
2022





Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar (EAIC) (8.:nov. 07-10, 2022: Paranavaí – PR)

Caderno de Resumos do VIII Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar (EAIC), 07 a 10 de novembro de 2022 / Organização: Thaís Gaspar Mendes da Silva, Suzana Pinguello Morgado, Lucimary Afonso dos Santos - Paranavaí: UNESPAR, 2022.

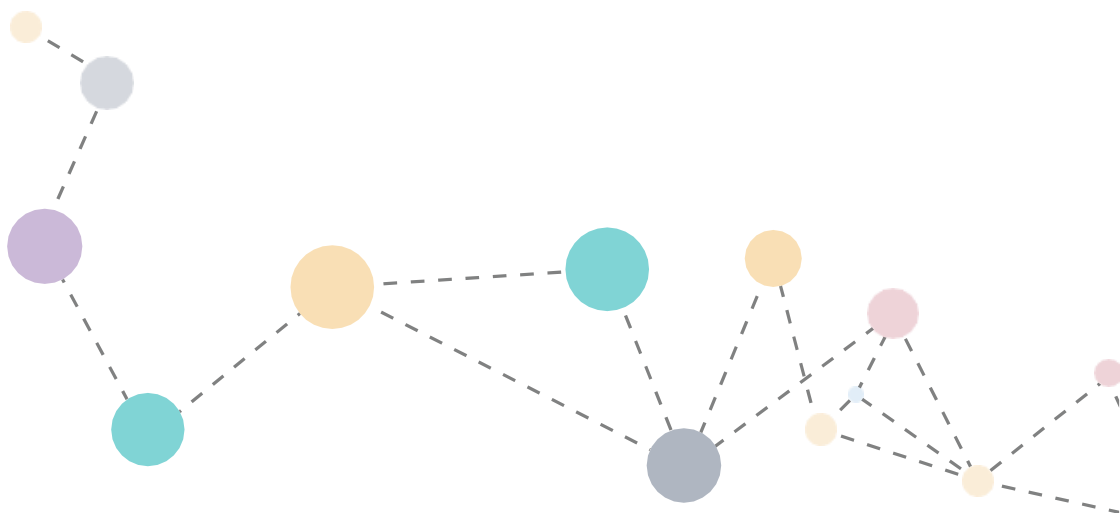
293 p.

ISSN 2447-5688

1. Ciência - Congressos 2. Pesquisa - Congressos. 3. SILVA, Thaís Gaspar Mendes da (coord.). 4. SANTOS, Lucimary Afonso dos (org.). 5. MORGADO, Suzana Pinguello (org.). 6. Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar (EAIC). 7. Caderno de Resumos do VIII Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar.

CDD 506.3

24. ed.



DADOS GERAIS - UNESPAR

Reitora

Salete Paulina Machado Sirino

Vice-Reitor

Edmar Bonfim de Oliveira

Pró-Reitor de Administração e Finanças

Celso Santo Grigoli

Pró-Reitora de Ensino de Graduação

Marlete dos Anjos Silva Schaffrath

Pró-Reitora de Extensão e Cultura

Rosimeiri Darc Cardoso

Pró-Reitora de Gestão de Pessoas e Desenvolvimento

Valderlei Garcias Sanches

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Carlos Alexandre Molena Fernandes

Pró-Reitor de Planejamento

Sydnei Roberto Kempa

Pró-Reitora de Políticas Estudantis e Direitos Humanos

Andréa Lúcia Sérgio Bertoldi

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Carlos Alexandre Molena Fernandes

Diretora de Pesquisa

Thaís Gaspar Mendes da Silva

Diretor de Pós-Graduação

André Acastro Egg

Diretor de Editoração

Felipe de Almeida Ribeiro

Divisão de Iniciação Científica

Suzana Pinguello Morgado

Divisão de Inovação e Tecnologia

Lucimary Afonso dos Santos

Divisão de Pesquisa

Maria Fernanda do Prado Tostes

Divisão de Pós-Graduação

Marcos Clair Bovo

Divisão da Editoração - Portal de Periódicos

Fabio Guilherme Poletto

Divisão da Editoração - Projetos Gráficos

Jack Holmer

Assessora Pró-Reitoria

Vivian Cabral Arruda

Secretária da Pró-Reitoria

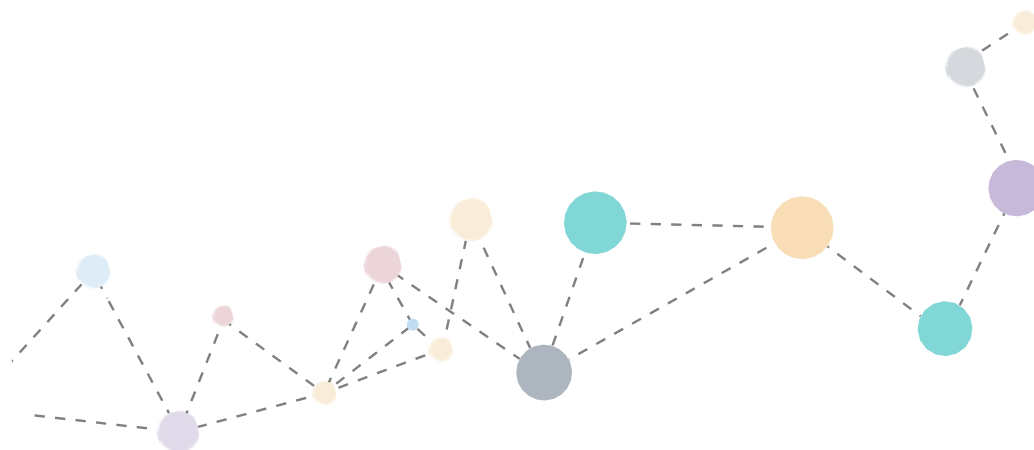
Adéli Bortolon Bazza

Residente Técnica

Nanda Guimarães Ferreira dos Santos

Estagiário

Lucas Rafael Porfírio da Silva



COMISSÕES

Comissão Organizadora

Thaís Gaspar Mendes da Silva
Carlos Alexandre Molena Fernandes
Rosimeiri Darc Cardoso
Suzana Pinguello Morgado
Lucimary Afonso dos Santos
Maria Fernanda do Prado Tostes
Sérgio Carrazedo Dantas
Cleber Broietti
Marcia Cristiane Dall'Oglio de Moraes
Ana Cristina Fabrício

Apoio

Adéli Bortolon Bazza
Cintia Ribeiro Veloso da Silva
Josianne Dal Pozzo Zuliani
Larissa de Mattos Alves
Lucas Rafael Porfírio da Silva
Luís Fernando Roveda
Nanda Guimarães Ferreira dos Santos
Rafael Bueno Noletto
Renato Balancieri
Rosimeide Francisco dos Santos Legnani
Vivian Cabral Arruda
Willian Augusto de Melo

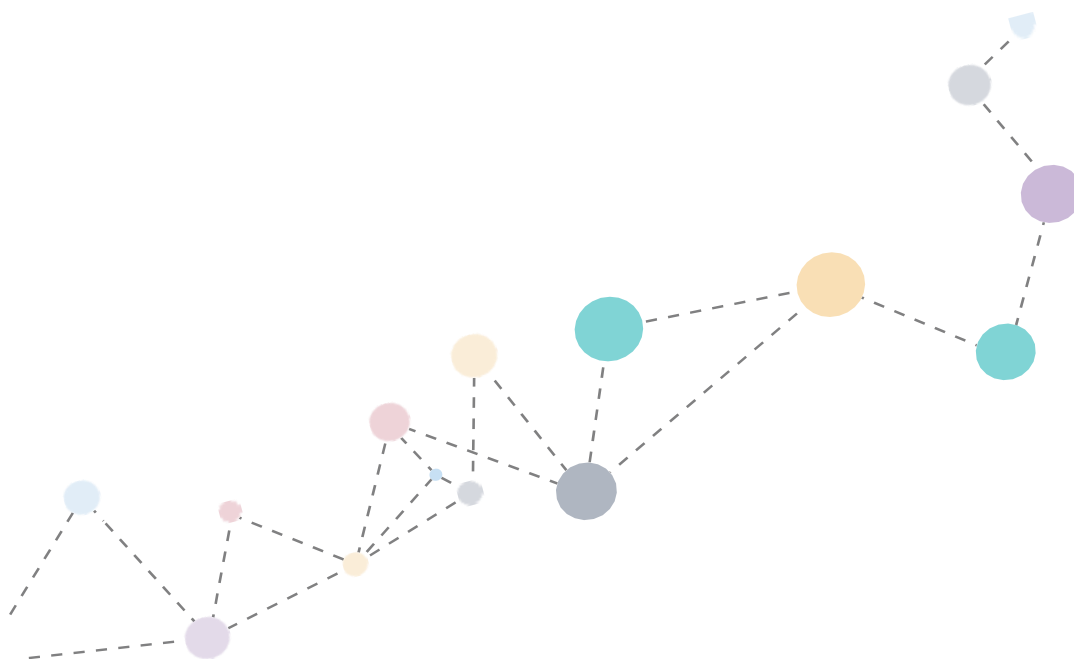


Encontro Anual de INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UNESPAR

VIII EAIC Unespar
2022

Organização do Caderno de Resumos

Thaís Gaspar Mendes da Silva
Lucimary Afonso dos Santos
Suzana Pinguello Morgado



Comissão científica

Adalberto Dias de Souza
Adão Aparecido Molina
Adéli Bortolon Bazza
Adilson Anacleto
Adriana Beloti
Adriana Delmira Mendes Polato
Adriana Gallego Martins
Adriana Salvaterra
Alessandra Augusta P. da Silva
Alessandra Tenório Costa
Allan de Paula Oliveira
Ana Carolina de Deus B. Krawczyk
Ana Carolina Simões Pereira
Ana Paula Colavite
Ana Paula Ferreira Mendonça
Ana Paula Peron
Anderson Novaes Martinhão
André Acastro Egg
André Luís de Castro
André Ricardo de Souza
Andreia Bulaty
Ângela Deeke Sasse
Antonio Charles Santiago Almeida
Artur Correia De Freitas
Barbara Andreo dos S. Liberati
Beatriz Avila Vasconcelos
Bianca Burdini Mazzei
Carla Andreia Lorscheider
Carlos Alexandre M. Fernandes
Cassiana Baptista Metri
Cátia Toledo Mendonça
Celia Kimie Matsuda
Cintia Ribeiro Veloso da Silva
Claudia Chies
Claudia Maria Petchak Zanlorenzi
Claudio Nogas
Cleber Broietti
Cleverson Molinari Mello
Conceição Solange Bution Perin
Cristiane Hatsue Vital Otutumi
Cristian Pagoto
Cristina Hillen Marchine Ferreira
Daniela Barbieri Vidotti
Daniela Roberta Holdefer
Daniela Zimmermann Machado
Débora Maria Santiago
Débora Menegazzo de Sousa
Diane Daniela Gemelli
Dion Ross Pasievitch Boni Alves
Divania Luiza Rodrigues
Dorcely Isabel Bellanda Garcia
Drausio Ney Pacheco Fonseca
Dulce Elena Coelho Barros
Edineia Fatima Navarro Chilanmte
Edson Noriyuki Yokoo
Elaine Cristina Lopes
Elizabeth Melnyk De Castilho
Elson Alves de Lima
Eulália Maria A. De Moraes

Everton Carlos Crema
Fabiane Freire França
Fábio Alexandre Borges
Fábio Cruz de Azevedo
Fabricia de Souza Predes
Fabricio Vaz Nunes
Fatima A. de Souza Francioli
Federico Jose Alvez Cavanna
Fernanda Tonholi Sasso Curanishi
Fernando Henrique Lerner
Fernando Yudi Sakaguti
Franciele Mara L. Zanardo Bohm
Francisco de Assis Gaspar Neto
Frank Antonio Mezzomo
Gisele Ramos Onofre
Giselle Moura Schnorr
Gislaine Aparecida Peričaro
Gislaine Cristina Vagetti
Giuliano Torrieri Nigro
Gustavo de Souza Matias
Hélito Volpato
Henrique Klenk
Isabela Candeloro Campo
Isielli Mayara B. Martins Tierling
Jacqueline Costa Sanches Vignoli
Jefferson William Gohl
Jéssica dos Santos Pini
Joacir Navarro Borges
João Guilherme De Souza Corrêa
João Henrique Lorin
Jocieli Aparecida de O. Pardino
José Roberto Caetano da Rocha
Josiane Aparecida G. Figueiredo
Josianne Dal Pozzo Zuliani
Juliano Fabiano da Motta
Julio Ernesto Colla
Katia Kalko Schwarz
Keila Kern
Kelen dos Santos Junges
Kety Carla de March
Laize Peron Tófolo
Laize Soares Guazina
Larissa de Mattos Alves
Latif Antonia Cassab
Leociléa Aparecida Vieira
Liceia Alves Pires
Lilian Hollanda Gassen
Lilian Salete Alonso Moreira Lima
Liliane da Costa Freitag
Luciana Ferreira Leal
Luciana Paula Castilho Barone
Luciane Scheuer
Lucimary Afonso Dos Santos
Luís Fernando Roveda
Luiz Fernando Pereira
Lutécia Hiera Da Cruz
Marcelo Marchine Ferreira
Marcia Marlene Stentzler
Marcia Regina Royer
Marcio Carvalho dos Santos

Marcos Junio Ferreira de Jesus
Marcos Otávio Ribeiro
Marcos Vinícius Pereira Correa
Maria Antonia Ramos Costa
Maria Fernanda do Prado Tostes
Maria Gabriela Monteiro
Maria Inez Barboza Marques
Maria Ivete Basniak
Maria Izabel Rodrigues Tognato
Maria Simone Jacomini Novak
Marília Gonçalves Dal Bello
Mariliza Simonete Portela
Marluz Aparecida T. da Conceição
Matheus Amarante do Nascimento
Mauren Teuber
Michele Regiane Dias Veronez
Mônica Herek
Nájela Tavares Ujii
Neide De Almeida L. Galvão Favaro
Paola Lopes Zamariola
Patrícia Louise R. Varela Ferracioli
Paulo Alfredo Feitoza Böhm
Pedro Ernesto Freitas Lima
Rafael Bueno Noleto
Rafael Mestrinheire Hungaro
Rafael Metri
Raphael Vinicius Weigert Camargo
Raquel Dos Santos Vieira
Renato Balancieri
Renato Torres
Ricardo Desiderio da Silva
Rita de Cássia C. Pepinelli Camargo
Rita de Cássia Pizolli
Rodrigo Calatrone Paiva
Rogério Antonio Krupek
Roselis Natalina Mazzuchetti
Rosemyriam Ribeiro Dos S. Cunha
Roseneide Maria Batista Cirino
Rosimeide F. dos Santos Legnani
Sandro Adriano da Silva
Sandro Valdecir Deretti Lemes
Sérgio Bazilio
Solange Garcia Pitangueira
Solange Stecz
Stela Maris da Silva
Sueli Godoi
Suzana Pinguello Morgado
Tânia Zaleski
Thaís Gaspar Mendes da Silva
Thais Regina Gimenes Chagas
Valdir Anhucci
Valéria Aparecida Schena
Vanessa Alves Bertolleti
Viviani Yoshinaga Carlos
Wanessa Gorri de Oliveira
Wellington Hermann
Wendel Cassio Christal
Willian Augusto de Melo
Yara Aparecida Garcia Tavares

Apresentação

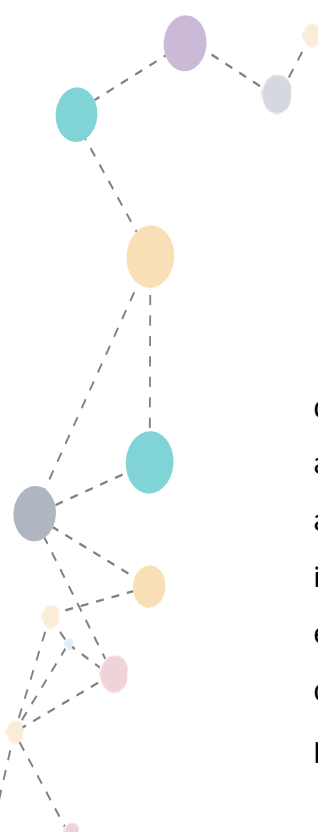
Em 2022, a Universidade Estadual do Paraná - Unespar, por meio da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação - PRPPG publica os resumos do VIII Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar (EAIC).

O EAIC é um importante evento institucional que objetiva a socialização e difusão da produção científica e tecnológica de estudantes e docentes orientadores(as), dos sete *campi* da Unespar, vinculados ao Programa de Iniciação Científica (PIC, PIBIC e PIBIC-Af) e, mais recentemente, ao Programa de Iniciação ao Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (PITI e PIBITI), nas áreas do conhecimento: Ciências Biológicas, Ciências da Saúde, Ciências Exatas e da Terra, Ciências Humanas, Ciências Sociais Aplicadas, Engenharias e Linguística, Letras e Artes. Apresenta-se, portanto, como uma das principais atividades para o desenvolvimento, consolidação e disseminação da pesquisa e de seus resultados, na Universidade.

Desde a sua primeira edição, em 2015, o EAIC foi organizado e realizado pelos *campi* de Campo Mourão (2015 e 2019), Paranavaí (2016), Apucarana (2017), Paranaguá (2018). E, em 2020, 2021 e 2022, foi organizado pela Diretoria de Pesquisa da PRPPG no formato remoto (virtual).

Os cadernos de resumos e os Anais dos EAICs, visam disseminar, junto à comunidade interna e externa da Universidade, a produção científica desenvolvida no âmbito dos Programas de IC desde 2015 e de ITI a partir de 2019, a fim de possibilitar o intercâmbio e a reflexão científica, tecnológica e de inovação por meio de pesquisas desenvolvidas por acadêmicos da Unespar, nas diversas áreas do conhecimento.

A edição 2022, publicada neste caderno, é composta por 278 resumos expostos em comunicação de seção pública, sendo 199 pesquisas financiadas com bolsa e 79 voluntárias, e apresentam 26 resumos de Ciências Biológicas, 39 de Ciências da Saúde, 24 de Ciências Exatas e da Terra, 8 de Engenharias, 66 de Ciências Humanas, 42 de Ciências Sociais Aplicadas e 73 de Linguística, Letras e Artes.

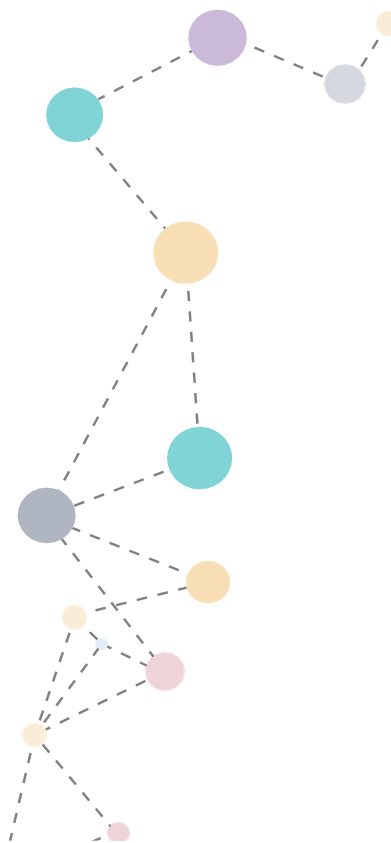


Tais pesquisas contaram com a orientação e supervisão de docentes dos sete *campi* da Unespar, desenvolvidas no período de 12 meses e apresentam os resultados nos campos da ciência, da pesquisa, da inovação e tecnologia. Os resultados dos manuscritos são de acesso público, seguindo o princípio de livre acesso a pesquisa e contaram com avaliadores *ad hoc* externos aos *campi* para assegurar a qualidade da publicação.

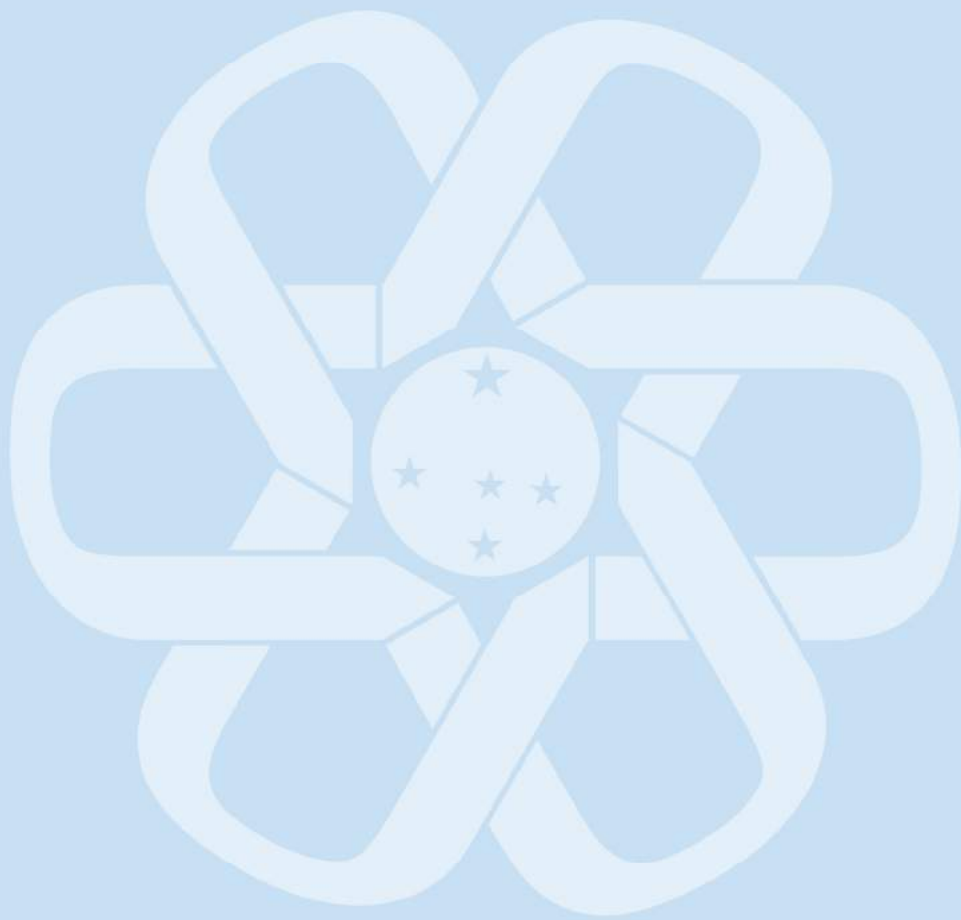
Parabenizamos estudantes, orientadores(as), coorientadores(as) pelo desenvolvimento e elaboração dos trabalhos, e externamos nossos agradecimentos à Unespar, aos membros dos Comitês institucionais CALIC e CACs, ao Comitê Externo do CNPq, às Coordenações de Iniciação Científica dos *campi* e às instituições que apoiaram essa importante etapa de formação dos nossos estudantes mediante a concessão de bolsas de iniciação científica e de iniciação em desenvolvimento tecnológico e inovação (CNPq, Fundação Araucária do Paraná e a própria Unespar).

Thaís Gaspar Mendes da Silva
Diretora de Pesquisa/PRPPG

Lucimary Afonso dos Santos
Suzana Pinguello Morgado
Organizadoras do Caderno de Resumos



CIÊNCIAS BIOLÓGICAS





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A CARCINOFAUNA COMO BIOINDICADORA DE QUALIDADE AMBIENTAL DOS MANGUEZAIS: UM ESTUDO DE CASO NO LITORAL PARANAENSE E PAULISTA

Alessandra Cristina de Barros (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, alessandracruzina@unespar.edu.br

Cassiana Baptista Metri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cassiana.metri@unespar.edu.br

Tânia Zaleski (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, tania.zaleski@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os manguezais são um ecossistema costeiro tropical que abrange uma grande diversidade de espécies. Sua importância está relacionada a proteção da costa contra tempestades e enchentes e por atuarem como filtros naturais, realizando o sequestro de carbono. A carcinofauna existente nesse ambiente, ao escavar o sedimento lodoso possibilita a absorção de nutrientes trazidos pela maré. O presente estudo avaliou a composição da carcinofauna nos manguezais de Cabaraquara e Boguaçu (Guaratuba-PR); Paranaguá (Oceania, Itiberê); PARNA do Superagui - Parque Nacional do Superagui; RPPN Papagaio da Cara Roxa; ESEC - Estação Ecológica de Guaraqueçaba (Guaraqueçaba-PR); PEIC - Parque Estadual Ilha do Cardoso; Cananéia-SP (Nobrega); Iguape-SP (Icapara) (Cananéia-SP). Para a coleta foram delimitadas três parcelas nas feições franja, bacia e transição do manguezal e realizadas coletas manuais em quadrados amostrais de 50cm² dispostos no sedimento. Os caranguejos foram identificados, medidos e caracterizados quanto ao sexo e se jovens ou adultos. Foram coletados 849 indivíduos, distribuídos em 9 espécies. As espécies que mais abundantes foram *Minuca thayeri*, *Eurytium limosum* e *Sesarma rectum*. Os machos foram mais abundantes para todas as espécies encontradas, o que sugere que as populações estão em equilíbrio, com exceção de Paranaguá que apresentou uma razão sexual a favor das fêmeas de *S. rectum*. As populações equilibradas tendem a apresentar razão sexual 1:1 ou com tendência de predomínio de machos, já o predomínio de fêmeas pode afetar o potencial reprodutivo. A maior presença de adultos pode ter sido favorecida pelo tipo de amostragem manual, favorecendo a captura de indivíduos maiores. A maioria das espécies apresentou a mesma variação de tamanho entre os manguezais estudados, com exceção de *M. thayeri*, *E. limosum* e *S. rectum* mas sem um padrão claro de diferenças entre os manguezais. A estrutura populacional dos caranguejos braquiúros não se mostrou eficaz para separar os manguezais, outras variáveis ambientais como a granulometria, relevo podem influenciar na distribuição dessas espécies. Estudos sobre esses parâmetros estão sendo conduzidos e poderão ajudar a entender o padrão de distribuição desses organismos.

Palavras-chave: Brachyura. Reservas ambientais. Carcinofauna

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



SIRI COME PLÁSTICO? AVALIAÇÃO DA DISPONIBILIDADE E INGESTÃO DE MICROPLÁSTICOS EM SIRIS

ALICE GOMES CORDEIRO (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, alicegcunespar2020@gmail.com

RAFAEL METRI (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, rafael.metri@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A contaminação dos oceanos é um dos grandes problemas ambientais que a humanidade enfrenta. Anualmente são produzidos cerca de 400 milhões de toneladas de plásticos e 80% desse material tem o oceano como destino final. Os microplásticos (MPs) são partículas de plásticos degradadas ou produzidas em tamanho diminuto e podem ser altamente prejudiciais para ecossistemas marinhos, para a fauna e para os seres humanos. O complexo estuarino de Paranaguá (CEP) possui grande diversidade de ambientes costeiros que servem de habitat para muitas espécies, entre elas o siri muito comercializado *Callinectes danae*. O presente trabalho objetivou identificar e quantificar MPs no sistema digestório de *C. danae* e no ambiente a partir da coleta de siris e de sedimentos em diferentes pontos do CEP. Todos os procedimentos foram realizados com espaços e equipamentos esterilizados. O protocolo definido para detecção de MPs em *C. danae* foi a digestão química do conteúdo alimentar com Hidróxido de Potássio - KOH 10% sob agitação constante a 60° C; filtragem e secagem dos filtros para observação em estereoscópio. Para o sedimento, foram testados protocolos com Hidróxido de Potássio - KOH e Peróxido de Hidrogênio - H₂O₂, porém o H₂O₂ se mostrou mais eficiente. As amostras foram peneiradas em peneiras de 5mm e seguiram para digestão química. Após a digestão, foi adicionada solução supersaturada de NaCl, com agitação por 1h e descanso para flotação das partículas de MPs, e por fim a filtração do sobrenadante. Os protocolos tiveram respostas positivas resultando em amostras límpidas, com facilidade na filtração e os MPs puderam ser observados em estereoscópio. Foram identificados MP tanto no conteúdo alimentar do siri *C. danae*, um organismo com destaque econômico para a região, quanto nas amostras de sedimento, prováveis fontes dos MPs ingeridos. Em vista disso, ressalta-se necessidade do descarte correto de resíduos sólidos na região e uso consciente de produtos plásticos.

Palavras-chave: Poluição. Plástico. Oceano

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CONHECENDO O MUNDO AO REDOR ATRAVÉS DE CHAVES DE IDENTIFICAÇÃO

Ana Caroline da Silva Martins (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, carocaroline5437@gmail.com

José Roberto Caetano da Rocha (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, jose.rocha@unespar.edu.br

Tânia Zaleski (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, tania.zaleski@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: No atual modelo de ensino as experiências escolares dos educandos são dissociadas de sua vivência, fazendo com que os mesmos não se reconheçam como sujeitos transformadores da sociedade. A Educação Baseada no Local (PBE) é uma alternativa a este modelo educacional através da construção do conhecimento baseado na compreensão da realidade regional, a partir da investigação de seus problemas e da proposição de soluções. Em regiões litorâneas, os costões rochosos e a fauna associada representam o cenário adequado para o desenvolvimento de ações de educação ambiental com metodologias de PBE. Os costões rochosos apresentam uma rica fauna marinha e contribuem na prestação de serviços ecossistêmicos. Apesar de sua importância ambiental e econômica são alvo constante de ações antrópicas, como o descarte de resíduos, ocupação irregular e derramamento de petróleo. O uso do PBE aliado às chaves dicotômicas possibilita o conhecimento da fauna local e as principais ameaças, capacitando os estudantes a construção de um senso crítico em relação a sua conservação. O presente trabalho desenvolveu uma chave de identificação dicotômica destinada aos invertebrados ocorrentes nos costões rochosos do litoral paranaense e materiais auxiliares para seu uso com ênfase no PBE, a fim de promover a educação ambiental. A confecção do material necessitou de expedições a campo para confirmação de taxas listados a partir do levantamento bibliográfico. Para a confecção da chave dicotômica utilizaram-se as espécies de invertebrados macroscópicos e mais frequentes. As características morfológicas externas desses invertebrados foram descritas através de frases antagônicas que levam o leitor a identificação do táxon. Para contextualizar o uso da chave, desenvolveu-se adicionalmente um guia para docentes e estudantes, contendo informações sobre os locais nos quais o material pode ser utilizado, dicas de ferramentas auxiliares, descrição das estruturas dos organismos e da fauna local dos costões. O guia do professor, adicionalmente, possui planos de aula destinados à educação básica, com sugestões de atividades. A aplicação das atividades propostas promoverá a ampliação do conhecimento sobre os costões rochosos e a sensibilização ambiental, além de servir como modelo para projetos similares.

Palavras-chave: Costão rochoso. Educação ambiental. Chave dicotômica .

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AValiação da População das Células de Leydig em Ratos Intoxicados com Arsenito de Sódio.

Beatricy Cristiny Oliveira Cordeiro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, bea.cristiny19@gmail.com

Fabricia de Souza Predes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fabricia.predes@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A exposição dos seres vivos a diferentes toxicantes ambientais tem se tornado cada vez mais comum. Estes toxicantes são capazes de acarretar resultados danosos aos organismos. Nos testículos, por exemplo, estes toxicantes podem ocasionar diminuição do peso, alterações histológicas e hormonais, estresse oxidativo, degeneração dos túbulos seminíferos, entre outros. Muitos estudos mostram que a exposição ao arsênio pode interferir na espermatogênese, no entanto, os estudos sobre as alterações morfométricas e estereológicas nas células de Leydig são escassos. O objetivo deste estudo é avaliar os possíveis efeitos de arsenito de sódio (As) nas doses de 1 e 5 mg/kg de peso, lipopolissacarídeo (LPS) 50 µg.kg⁻¹ e da associação de 5 mg/kg/dia de As com 50 µg.kg⁻¹ LPS em ratos Wistar adultos através de análises morfométricas e estereológicas nas células de Leydig. A água destilada e o As foram administrados por gavagem gástrica por 60 dias no grupo controle (C), As1 e As5, respectivamente. No sexagésimo dia, foi aplicado LPS intraperitonealmente. Após 24 horas de exposição ao LPS, todos os animais foram pesados e anestesiados com xilazina e ketamina, perfundidos com solução salina com heparina e fixados com Karnovsky (4 % de paraformaldeído e 4 % glutaraldeído) em tampão fosfato 0,1 mol. L⁻¹, pH 7,2, por 25 minutos. Foram retirados testículo e glândulas sexuais acessórias. Os fragmentos de testículos foram desidratados em álcool, incluído em historesina e cortado com 3 µm em micrótomo com navalha de vidro. Posteriormente, os cortes foram corados com azul de toluidina e após secagem, as lâminas foram montadas com Entellan®. Os resultados biométricos dos animais não tiveram alterações, porém houve perda de peso corporal após a administração de LPS. Não foram encontrados efeitos deletérios da exposição crônica de ratos adultos a 1 e 5 mg.kg⁻¹ de As e deste último coadministrado com 50 µg.kg⁻¹ de LPS no dia 60 de tratamento nos parâmetros morfométricos e estereológicos das células de Leydig e no comprimento do túbulo seminífero. A interação entre os principais mecanismos envolvidos na toxicidade do As precisa ser melhor elucidada no futuro, uma vez a toxicidade reprodutiva masculina mediada pelo As ainda não está clara.

Palavras-chave: Arsênio. Leydig. LPS

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PESQUISAS BRASILEIRAS EM VOGA NO ENSINO DE PALEONTOLOGIA: UMA ANÁLISE DE PERIÓDICOS NACIONAIS

Beatriz Grigio Bornia/Augusto Henrique Paulino Guinda (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, augustoguinda115@gmail.com

Marcia Regina Royer (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marciaroyer@yahoo.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A paleontologia vista a partir da ótica educacional apresenta um papel essencial na ciência histórica, compreensão de eventos geológicos e processos evolutivos. No entanto, o conhecimento paleontológico ainda se restringe aos centros acadêmicos, de pesquisa e museus, culminando no seu distanciamento da sociedade em geral. Assim, o objetivo deste trabalho foi averiguar os estudos vigentes da Paleontologia na educação nacional, destacando as tendências e lacunas das pesquisas e indicando possíveis diretrizes. Para tanto, destacou os seguintes critérios para análise: nível de ensino; região em que o estudo foi realizado; modalidades de ensino; subáreas da paleontologia; ano em que a pesquisa foi realizada e; disciplinas envolvidas. As palavras-chave utilizadas para a base de dados da pesquisa foram: Ensino em Paleontologia; Fósseis e educação; Metodologias de Ensino na Paleontologia. Para tal, realizou-se uma busca quali-quantitativa em bases de dados no portal de periódicos da CAPES e Google Acadêmico por artigos publicados em revistas científicas e anais de eventos científicos. O recorte temporal delimitado para o levantamento bibliográfico abrange os anos 2000 a 2021. Dos 126 artigos analisados, podemos relatar que houve destaque e lacunas respectivamente para o nível de ensino mais trabalhado foi o ensino fundamental com 52 artigos e o menos pesquisado é a pós-graduação com 6 artigos; Na modalidade de ensino, a Educação formal destacou-se com 47 artigos, enquanto o EAD 2, e educação indígena com 1 artigo, mostrando uma lacuna significativa; Regiões onde as pesquisas foram executadas destacou o sudeste com 41 artigos e a de menor frequência foi Centro-Oeste com 9 artigos; As subáreas da paleontologia mais estudadas foi Paleontologia de vertebrados com 79 artigos, e a menos estudada foi paleoecologia com 12; O ano com mais pesquisas encontradas foi de 2020 com 21 artigos compilados e entre os anos de 2000 a 2004 não foram encontrados artigos; e com relação as disciplinas envolvidas, a Biologia se destacou em 54 artigos, e com lacuna na matemática com apenas 1. Diante das informações obtidas e devidamente analisadas, detectou-se lacunas, tendências e possíveis diretrizes para a aplicação da Paleontologia nas Instituições educacionais brasileiras.

Palavras-chave: Paleontologia; Ensino; Fósseis; Evolução.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



POTENCIAL ANTIOXIDANTE DE DIFERENTES FORMAS DE CHÁS

Beatriz Lucas de Amorim (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, beatrizlucasdeamorim@gmail.com

Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, fzanardobohm@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Tema: Potencial antioxidante e teor de fenóis. Objetivo: comparar a concentração de compostos fenólicos e potencial antioxidante obtidos pelo método de decocção e infusão de *Mentha piperita* (hortelã). Aporte teórico: A hortelã apresenta metabólitos importantes como os compostos fenólicos, que possuem ação antioxidante. Devido ao fato de que a ação antioxidante prevenir o envelhecimento celular, há um crescente interesse pelo consumo de chás. O método adotado para o preparo e obtenção desses fenóis depende das características do vegetal. Procedimentos metodológicos: Para a obtenção dos chás através do método de fervura ou infusão foi pesado 1g de folhas e adicionado em 200mL de água. O tempo de fervura ou infusão foi de dez minutos. Para a obtenção das amostras para os testes de determinação de compostos fenólicos e teor antioxidante os chás foram diluídos em amostras de 5000, 1000, 500 e 250 $\mu\text{g mL}^{-1}$. O teor de fenólicos foi determinado através do método que utiliza o reagente Folin-Ciocalteu. A reação ocorreu no escuro por 60 minutos e a absorbância das amostras foram obtidas em espectrofotômetro em 765nm. A determinação da atividade antioxidante foi realizada pelo método que utiliza o radical ABTS. A reação ocorreu no escuro e as amostras foram obtidas em espectrofotômetro em 734nm. Resultados: O ácido gálico foi utilizado como padrão para a determinação de compostos fenólicos que aumentou a concentração de forma dose dependente. A fervura aumentou a extração de compostos fenólicos 3,38 vezes mais que a infusão. O potencial antioxidante também se mostrou dose-dependente e as amostras com maior potencial antioxidante foram encontradas nas concentrações de 5000 e 1000 $\mu\text{g mL}^{-1}$, obtidas por decocção com potencial antioxidante de 14,39% e 7,59%. Conclusões: A hortelã mostrou ser uma planta com propriedades antioxidantes e a fervura foi mais eficiente para a extração de compostos antioxidantes.

Palavras-chave: Fenólicos. Antioxidante. Planta medicinal.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDOS COM CITOGENÉTICA CLÁSSICA NA ESPÉCIE ACROMYRMEX CRASSISPINUS (FORMICIDAE: MYRMICINAE) NA REGIÃO DE UNIÃO DA VITÓRIA (PR)

Camila Fernanda Paz (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, pazc1557@gmail.com

Carla Andrea Lorscheider (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, carla.lorscheider@unespar.edu.br

Daniela Roberta Holdefer (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, daniela.holdefer@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A citogenética auxilia no preenchimento das lacunas existentes na taxonomia, filogenia e evolução das espécies de formigas, bem como em diferenças cromossômicas entre populações que vivem em colônias e regiões brasileiras distintas, como marcadores populacionais. Desta forma, o trabalho teve como objetivo estudar citogeneticamente a espécie *Acromyrmex crassispinus* encontrada nas regiões de União da Vitória e Mallet, no estado do Paraná, e comparar com as informações cariotípicas registradas para esta mesma espécie nos municípios de Viçosa e Ouro Preto no estado de Minas Gerais, a fim de ampliar as informações citogenéticas para a compreensão da taxonomia e evolução deste grupo. As colônias foram capturadas no período de setembro de 2021 a março de 2022, e mantidas no laboratório de pesquisa multidisciplinar da Universidade Estadual do Paraná, campus de União da Vitória, para obtenção das pupas em estágio específico de desenvolvimento e adquirir os cromossomos mitóticos em metáfase, para a montagem dos cariótipos. Os dados preliminares revelaram o $2n=38$ cromossomos para as populações coletadas em Mallet e União da Vitória, mostrando-se ser uma característica conservada entre as populações estudadas no Paraná e Minas Gerais. Entretanto, ao analisar os trabalhos realizados em Viçosa e Ouro Preto, pode-se ver diferenças na macroestrutura cromossômica com diferenças na fórmula cariotípica, sendo encontrado em Viçosa $2M + 6SM + 16ST + 14A$ e em Ouro Preto $12M + 20SM + 4ST + 2A$. A montagem definitiva dos cariótipos foi inviabilizada pela qualidade das imagens dos cromossomos, entanto, dados preliminares das tentativas de montagem revelaram um número baixo de cromossomos acrocêntricos, dessa forma, espera-se que as duas populações tenham a mesma fórmula cariotípica e que sejam mais próximas da população de Ouro Preto. Devido as estações da região sul, que apresenta um inverno bem rigoroso, foi verificado que durante o inverno não é possível encontrar as pupas em estágio específico para obtenções cromossômica, desta forma, as coletas devem ser realizadas nos meses quentes. Devido a estes fatores, novas coletas serão realizadas no próximo verão com o objetivo de padronizar o número diploide e a montagem do cariótipo.

Palavras-chave: Citotaxonomia. Formicidae. Gânglio.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDO DA GERMINAÇÃO E CRESCIMENTO INICIAL DE PLÂNTULAS DE ALMEIRÃO PÃO-DE-AÇÚCAR (*CHICORIUM INTYBUS*), SUBMETIDAS A EXTRATOS FOLIARES DE SIBIPIRUNA (*CAESALPINIA PLUVIOSA*) E BRAQUIÁRIA (*BRACHIARIA DECUMBENS*)

Cynthia Martins Corbetta (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, cynthia.martins@outlook.com

Paulo Alfredo Feioza Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, pauloalfredobiologo@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: As interações entre as plantas é algo bastante estudado em pesquisas científicas pois colaboram com a agricultura familiar, dentre elas podemos citar a Alelopatia, entendida como interações de substâncias produzidas nas vias do metabolismo secundário das plantas, estes metabólitos podem atuar como defesa, tendo ação negativa sobre outros vegetais ou ação positiva estimulante. Na horticultura é comum ser usado palhadas de Braquiária e Sibipiruna como fonte de matéria orgânica para o solo. Nosso objetivo neste trabalho, foi estudar os possíveis efeitos alelopáticos dos extratos foliares de capim Braquiária e Sibipiruna sobre sementes de Almeirão Pão-de-Açúcar e avaliar sua influência no crescimento inicial. Obtivemos portando, diferentes concentrações de extrato aquoso 12,5%, 25%, 50% e 100% dos dois tipos de folhas e aplicamos sobre as sementes de Almeirão Pão-de-Açúcar em placas de Petri, para grupo controle utilizamos apenas água destilada, em seguida as placas foram incubadas em câmara B.O.D para germinação. Fizemos a contagem de germinações e obtivemos a medida das raízes e peso de biomassa fresca e seca. Analisando os dados, foi possível perceber nos tratamentos de capim Braquiária um leve estímulo germinativo nas concentrações de 12,5% e 25% e nos tratamentos de 50% e 100% houve uma inibição da germinação de maneira significativa ($P < 0,05\%$). Em contrapartida, na germinação das sementes com tratamento de Sibipiruna, houve inibição em todas as concentrações. Observando as médias do comprimento radicular, o aumento dos extratos demonstrou um efeito prejudicial no crescimento inicial das radículas do Almeirão e foi confirmado pelo peso de biomassa fresca e seca, onde novamente foi observado um efeito negativo, de forma significativa no metabolismo inicial, pois as plântulas perderam biomassa. Concluiu-se então, ao final do experimento, que dentre os extratos testados, sempre nas maiores concentrações há uma influência negativa ($P > 0,05\%$) e prejudicial sobre o crescimento inicial do Almeirão.

Palavras-chave: Alelopatia. Compostos secundários. Compostagem.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



Da sala de aula ao exercício da profissão: um estudo de caso sobre licenciamento ambiental

Clara Regina Silva Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, clarareginasilvasantos1@gmail.com

José Roberto Caetano da Rocha (Orientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, jose.rocha@unespar.edu.br

Tânia Zaleski (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, tania.zaleski@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Estudos de caso são estratégias de ensino que possibilitam aos estudantes analisarem um fenômeno em seu contexto real, as variáveis que o influenciam e propor soluções de forma colaborativa com seus pares. O estudo de caso desenvolvido neste trabalho, destinado a acadêmicos de cursos superiores em Biologia, relata o processo de licenciamento ambiental (LA) para a realização de dragagem para manutenção de canais em região portuária. Os estudantes representam uma equipe de pesquisadores responsáveis por investigar a carcinofauna e fauna acompanhante na região do empreendimento. O estudo passa pelas determinações legais do LA, compreensão da topografia local, escolha dos pontos amostrais, técnicas de coleta, identificação das espécies, determinação da riqueza e diversidade nos pontos investigados da baía e culmina redação de um texto descrevendo os possíveis impactos à carcinofauna. Há a presença de pequenos textos, atividades que estimulam a busca de informações científicas, pranchas de espécies para serem identificadas, gráficos que devem ser criados e interpretados a partir dos dados gerados, bem como o cálculo de índices ecológicos denotam a relevância do caso, no contexto de atuação do biólogo. No que diz respeito a relevância pedagógica, o material possibilita a abordagem de vários temas presentes na ementa do curso de Biologia: uso de chaves de identificação, morfologia de protostômios marinhos, legislação ambiental, cálculo e aplicação de índices ecológicos. Dentre diversas habilidades, o presente estudo de caso fomenta a tomada de decisões, o trabalho em equipe, a argumentação, a criação e interpretação textual e gráfica. A inspiração para a confecção do caso foi um estudo de monitoramento ambiental em decorrência de dragagem realizada na baía de Paranaguá. Adicionalmente, foram usados artigos de licenciamento ambiental de outros grupos, descrições das características hidrodinâmicas locais, literatura especializada referente a fauna e textos de ecologia e zoologia. Para a confecção dos esquemas de topografia e ilustrações foi utilizado o Software Medibang Pro e mesa digitalizadora. O produto conta com a versão do estudante e do professor, que adicionalmente contém sugestões de aplicação, material de apoio e gabarito das atividades. O caso poderá ser aplicado em 6 aulas, incluindo discussões entre os grupos e o professor.

Palavras-chave: Dragagem. Ensino Superior. Material didático.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DIVERSIDADE DA FAUNA ASSOCIADA AOS TURFS ALGAIS EM MANGUEZAIS DO LAGAMAR.

ElieI Cardoso Alves (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, eliel.c.alves01@gmail.com

Rafael Metri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, rafael.metri@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os manguezais estão entre os ecossistemas mais importantes e também mais sensíveis a impactos antrópicos em zonas estuarinas. Na região do Lagamar, que compreende o litoral do Paraná e Sul de São Paulo, há extensos manguezais com níveis variados de impacto. Nos caules dos mangues, normalmente próximo a linha de marés altas, ocorrem fitais (associações multiespecíficas) de algas que servem de habitat para uma rica fauna de invertebrados. Muitos desses animais são considerados bioindicadores da qualidade ambiental. Nesse projeto, vários manguezais foram estudados quanto à composição e abundância de espécies, a partir de uma ampla amostragem que permitiu avaliar indiretamente a saúde dos manguezais e elencar espécies bioindicadoras. As amostragens foram realizadas em duas fisionomias do manguezal, a franja e a bacia. Foram triadas 21 amostras até o momento e encontrados 22 táxons, com predomínio de anfípodos da espécie *Chelorchestia darwini*, e formas imaturas de insetos dípteros. Crustáceos e tanaidáceos também aparecem com frequência nas amostras, sendo que a maioria dos táxons é considerada ocasional (frequência abaixo de 25%). Para os manguezais de Guaratuba com mais amostras processadas não se observa diferença significativa na riqueza de espécies na bacia e franja. Espera-se que os resultados aqui gerados, embora parciais, agreguem valor aos manguezais reforçando um dos seus principais serviços ecossistêmicos, a manutenção da biodiversidade.

Palavras-chave: Manguezal. Fauna associada. Diversidade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O USO DE ANIMAÇÕES E SIMULADORES DIGITAIS NO ENSINO DE SÍNTESE PROTEICA: UMA PROPOSTA INVESTIGATIVA

Eloiny Fernanda de Souza (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, elo.fer.souza@gmail.com

Marcia Regina Royer (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marciaroyer@yahoo.com.br

Thais Fernandes Mendonça Mota (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, tfmm_0412@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Vivemos em uma sociedade em que a tecnologia permeia os mais diversos ambientes, estando os discentes em contato íntimo com computadores e com celulares com acesso a redes sociais. Todavia, ao analisarmos o ambiente escolar, percebemos que essas tecnologias ainda estão pouco presentes, prevalecendo ainda o uso do giz e a lousa. Neste sentido, o objetivo desta pesquisa foi verificar se o uso de animações e simuladores digitais sobre síntese proteica como modelos no ensino de biologia facilitam o aprendizado em relação aos métodos tradicionais e, contatar o engajamento dos discentes em relação ao uso de simuladores nas aulas de Biologia. Para tanto, realizou-se a elaboração de uma lista de simuladores que aconteceu através de buscas nas plataformas de busca on-line do Google (<https://www.google.com.br/>), com as palavras-chave: “Síntese de proteínas” + “Animações” + “Simuladores”, sendo selecionados os simuladores e animações que melhor se adequavam com o objetivo da pesquisa. Outrossim, houve a aplicação deste conteúdo em uma turma de 22 alunos do 1º ano, do ensino médio, na disciplina de biologia de um colégio da rede estadual do Paraná, no município de Diamante do Norte: Colégio Estadual Reynaldo Massi. Durante esta etapa os discentes foram avaliados através de formulários, para que houvesse a posterior tabulação dos dados. A princípio, houve a elaboração de uma lista contendo 4 animações. Os 22 participantes demonstraram um ínfimo conhecimento prévio sobre a temática no teste de nivelamento aplicado. Ademais, a turma foi separada aleatoriamente em dois grupos: A e B, tendo o Grupo A acesso a lista de simuladores formulada, e o Grupo B possuindo contato apenas com o material da aula; ambos os grupos responderam a formulários de verificação para que houvesse a comparação e realização de teste estatístico, sendo o Teste T para populações homocedásticas o escolhido. Verificou-se nesta pesquisa, que a aplicação de animações e simuladores digitais contribui significativamente para o ensino de Síntese Proteica nas escolas, uma vez que o valor de T calculado no teste estatístico demonstrou um valor muito superior (67,62) em relação ao T tabelado (2,12).

Palavras-chave: Síntese Proteica. Animações. Simuladores.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ANÁLISES QUÍMICAS/FERTILIDADE DE SEDIMENTOS DE MANGUES

Fernanda Rocha (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, fermrocha08@gmail.com

Luis Fernando Roveda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, lfroveda@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: ANÁLISES QUÍMICAS/FERTILIDADE DE SEDIMENTO DE MANGUES Fernanda Rocha¹, Luís Fernando Roveda² ¹Universidade Estadual do Paraná Campus Paranaguá /Paranaguá, PR. Resumo: As extensões de manguezais vêm sofrendo constante deterioração nas últimas décadas, causando forte influência através de derivados de rejeitos industriais e urbanos, disposição de resíduos sólidos, efluentes residenciais e comerciais. O objetivo foi avaliar as características químicas do sedimento de diferentes Manguezais. O trabalho foi realizado em 4 Manguezais, sendo eles; RPPN, Esec Guaraqueçaba, em um Manguezal do lado do Porto de Paranaguá, e um na região de Superagui. Os 4 manguezais analisados foram divididos em franja, bacia e transição. Depois de coletadas as amostras foram levadas ao Laboratório de Ecologia e Conservação na Unespar em Paranaguá em que foram devidamente secas, e destorroadas para análise química afim de ser determinadas capacidade de troca catiônica, saturação de bases, soma de bases, acidez potencial, matéria orgânica, Ph, Magnésio (Mg), Cálcio (Ca), Potássio (K), Fósforo (P), Boro (B), Cobre (Cu), Ferro (Fe), Manganês (Mn), Zinco (Zn). Todos os dados foram submetidos a ANOVA, e após ser considerada nível de significância, foram submetidos ao teste Tukey ao nível de 5%. As análises em relação a fertilidade foram distintas conforme a localização do Manguezal analisado, além da proximidade de rios, correntes marinhas, práticas de industrialização, entre outros, A quantidade de matéria orgânica foi considerada alta de acordo com a região do Manguezal, além de apresentar pH ácido. Em relação a P, K, Mg e Ca os valores se apresentaram de médio para alto principalmente no Manguê RPPN na área da franja. Conclui-se que para fins de fertilidade, as concentrações no sedimento foram de médias para alta, sem ultrapassar limites de toxidez, porém esses resultados podem ser alterados negativamente caso a prática de atividades antrópicas se intensifique. Apoio financeiro: Fundação Araucária.

Palavras-chave: Análise.Química.Manguezal.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A POPULAÇÃO DO CARANGUEJO UÇÁ NOS MANGUEZAIS PARANAENSES

Gabriele Costa Ramos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, gabycosta.gg29@gmail.com

Cassiana Baptista Metri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cassimetri@gmail.com

Gabriel Antônio Do Rosário Gonçalves (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, gabriel_goncalves20@outlook.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: *Ucides cordatus* conhecido como caranguejo uçá é um crustáceo endêmico dos manguezais com grande importância socioeconômica para as comunidades tradicionais ribeirinhas. O objetivo desse monitoramento é avaliar anualmente a densidade *U. cordatus* e as interações com a composição dos bosques e o nível de inundação no Lagamar Paraná São Paulo. As coletas foram realizadas em nove áreas, sendo três em São Paulo: duas em Cananéia: Parque Estadual Ilha do Cardoso- PEIC e Nóbrega- NOB e uma em Iguape, Icapara- ICA. No Paraná, 5 áreas: uma em Paranaguá- PGUA (única fora de unidade de conservação), três em Guaraqueçaba, ESEC Guaraqueçaba, RPPN Papagaio da Cara Roxa, PARNA Superagui, além de duas na APA de Guaratuba: Cabaraquara- GUA1 e Emboguaçu- GUA2. Foram dispostos 5 quadrados (5x5m) de maneira aleatória nas fisionomias franja e bacia, onde todas as tocas de caranguejo foram contadas e a vegetação identificada e mensurada. A vegetação foi avaliada em termos de: densidade, dominância, frequência relativas (FR) de cada espécie e a sua influência na densidade do caranguejo foi analisada por meio da correlação de Pearson. No Paraná, a ESEC apresentou as maiores densidades, seguida pelo PARNA, enquanto as menores foram observadas em GUA 1. Em São Paulo as maiores densidades foram obtidas em ICA e menores em Nóbrega. Padrões bem definidos de correlação da densidade do caranguejo com a vegetação no manguezal não protegido de Paranaguá ocorreram com a correlação positiva da FR de *Avicenia schaueriana* na bacia ($r=0,92$, $p=0,002$) e negativa com DR de *Avicenia schaueriana* na franja ($r= -0,90$ $p=0,03$). Na RPPN, correlações com a FR de *Rhizophora mangle* em ambas as fisionomias ($r=0,94$: $p=0,04$). Para o PARNA e todas as áreas de SP observou-se correlação com FR de *A. schaueriana*. Contudo, apenas o PARNA essa correlação foi negativa, porém as FR de *A. schaueriana* para o local foram baixas ($r=0,97$ $p=0,004$). Conclui-se que vegetação demonstra ser um fator importante frente as densidades do caranguejo, principalmente quando os manguezais demonstram frequências relativas semelhantes entre as espécies arbóreas, mostrando que somente a fitossociologia não é capaz de regular a densidade.

Palavras-chave: *U. cordatus*. composição arbórea. manguezal.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CARACTERIZAÇÃO MOLECULAR DE FUNGOS ENDOFÍTICOS ISOLADOS DE FOLHAS DE MANÁ-CUBIU (*SOLANUM SESSILIFLORUM* DUNAL)

Laura da Silva Zacarias (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, laurasszacarias@gmail.com

Josiane Ap. Gomes-Figueiredo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, josiane.figueiredo@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O maná-cubiu é um fruto que pertence à família Solanaceae, essa planta foi inserida na Mata Atlântica do litoral paranaense em 2015 como uma renda alternativa para os pequenos agricultores da região. A presente pesquisa teve por objetivo caracterizar a variabilidade genética de fungos endofíticos isolados de folhas de maná-cubiu, por meio de marcadores moleculares RAPD ("Random Amplified Polymorphic DNA"). Os fungos endofíticos foram isolados a partir de folhas e do fruto maná-cubiu e constituem a coleção de microrganismos pertencentes ao Laboratório de Genética Molecular e de Microrganismos (LAGEM). De início, foram selecionados e reativados 17 dos 161 isolados pertencentes à coleção de cultura. Após obtenção de colônias monospóricas as colônias com crescimento micelial de 3 dias foram submetidas à extração do DNA genômico. As amostras foram quantificadas em eletroforese em gel de agarose 0,8% e submetidas à PCR-RAPD com os oligonucleotídeos OPA-14, OPB-15 e OPC-17. As regiões do DNA foram amplificadas com 40 ciclos, depois da desnaturação inicial de 4 minutos a 95°C, 1 minuto a 92°C, por 1 minuto e 30 segundos a 37°C e 2 minutos a 72°C, e a extensão final de 3 minutos a 72°C. Os produtos da amplificação foram separados por eletroforese em gel de agarose 2,0% e fotodocumentado. Os resultados obtidos através das extrações de DNA demonstraram que o método de extração foi eficiente. Também foi possível observar banda de RNA dupla-fita em dois dos isolados fúngicos (MC36 e MC60). No entanto não foi possível a amplificação do PCR-RAPD e por consequência, não foi possível seguir com a análise de polimorfismo. Considerando a completa falta de informação referente a diversidade de endofíticos presentes no maná-cubiu, a realização de estudos moleculares é de extrema importância para a caracterização desses isolados. Por se tratar de uma técnica para avaliar diversidade genética, relativamente simples e barata para ser introduzida no laboratório, nós acreditamos que seja necessário a otimização das condições de pré-amplificação e amplificação do DNA, bem como a utilização de diferentes oligonucleotídeos, ou até mesmo testar outros protocolos de extração de DNA para tais isolados.

Palavras-chave: Endofíticos. UNESPAR. LAGEM

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDOS PRELIMINARES CITOGENÉTICOS NA ESPÉCIE CAMPONOTUS RUFIPES (FABRICIUS, 1775) (FORMICIDAE: FORMICINAE) UNIÃO DA VITÓRIA (PR)

Letícia Sobanski (CNPq)
Unespar/Campus União da Vitória, leticiasobanski@hotmail.com

Carla Andreia Lorscheider (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, profcarlacb@gmail.com

Daniela Roberta Holdefer (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, dwoldan@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O gênero *Camponotus* ocupa o segundo lugar em número de espécies, com aproximadamente 450, ficando atrás somente de *Pheidole*, possui ampla distribuição no planeta e é considerado complexo devido às diversas variações de cores, tamanhos e morfologia dentro de uma mesma espécie. Desta forma, o estudo possui o objetivo de analisar uma população da espécie de *Camponotus rufipes* nos quesitos citogenéticos, área da genética que combina conhecimentos citológicos e genéticos e estuda o cariótipo dos organismos, ou seja, as características dos cromossomos como número, morfologia, grau de condensação, organização, função e replicação, além de suas variações durante a evolução ocasionadas por rearranjos cromossômicos. Os espécimes coletados foram transportados vivos para o laboratório multidisciplinar da Universidade Estadual do Paraná, Campus de União da Vitória, as colônias foram mantidas em laboratório para análises citogenéticas, onde ocorreu a obtenção das pupas em estágio específico de desenvolvimento, em seguida, houve a realização dos procedimentos de estimulação de metáfases mitóticas e técnicas decorrentes. Foram analisadas 12 pré-pupas, com $2n = 40$ cromossomos, fórmula cariotípica de $4sm+34st+2a$, e $NF=78$, os quais foram comparados com as informações cariotípicas registradas em regiões do Estado de Minas Gerais. A citogenética das espécies desse gênero permite um estudo com diferentes olhares, tendo assim uma relação mais completa das variações no número diploide. Na região sul, diferente de outras regiões de Minas Gerais, o inverno é rigoroso, contendo temperaturas abaixo de $0^{\circ}C$. Assim, verificou-se durante a pesquisa que o período de coleta deve ocorrer nos meses de verão, pois em outros períodos do ano, não foi possível encontrar ninhos com pupas em estágio adequado para a obtenção do gânglio cerebral. Devido a pandemia do Covid-19, e a liberação do uso dos laboratórios no Campus de União da Vitória, foi possível processar o material apenas nos meses de fevereiro e março de 2022, dessa forma, será ampliado os dados no próximo período de verão na região de coleta, para que seja possível a aplicação de outras técnicas para suprir as informações e discussão de *Camponotus rufipes*.

Palavras-chave: *Camponotus rufipes*. Citogenética. Formiga.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



QUEM MORA NO MANGUE? O USO DE CHAVES DE IDENTIFICAÇÃO NA AMPLIAÇÃO DO CONHECIMENTO DA FAUNA DE INVERTEBRADOS DOS MANGUEZAIS

Lucimara Mendes Xavier
Unespar/Campus Paranaguá, lucimaramendes0701@gmail.com

José Roberto Caetano da Rocha (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, jose.rocha@unespar.edu.br

Tânia Zaleski (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, tania.zaleski@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os manguezais são ecossistemas presentes em zonas entre marés. Considerados berçários naturais, abrigam diversas espécies e têm papel relevante na preservação da biodiversidade. Sua fauna é composta por organismos de interesse econômico, alvo de consumo e comércio por comunidades pesqueiras. Apesar da proteção integral proporcionada pela legislação, os manguezais estão em constante processo de degradação, principalmente, devido ao avanço da ação antrópica. Práticas como carcinicultura, descarte de resíduos e ocupação irregular são mais frequentes, tornando esses ambientes vulneráveis. O investimento na educação em estratégias como o Problem Based Education (PBE), que por meio da inserção no contexto local estimulam a investigação dos problemas regionais e o aprofundamento de questões locais mostram-se valiosas. Aliado ao uso de chaves dicotômicas, essa estratégia pode permitir a ampliação do conhecimento sobre a fauna dos manguezais e, conseqüentemente, a compreensão da importância econômica e ecológica desse ecossistema. O presente trabalho desenvolveu uma chave de identificação dicotômica para invertebrados ocorrentes em manguezais do litoral paranaense e materiais auxiliares para seu uso com ênfase no PBE e na educação ambiental. Para o desenvolvimento dos materiais realizou-se um levantamento bibliográfico da fauna presente nesse ambiente, com confirmação da sua frequência de ocorrência através de expedições a campo. Para a confecção da chave dicotômica utilizaram-se as espécies de invertebrados macroscópicos e mais frequentes. As características morfológicas externas desses invertebrados foram descritas através de frases antagônicas que levam o leitor a identificação do táxon. Para contextualizar o uso da chave, desenvolveu-se adicionalmente um guia para docentes e estudantes, contendo informações sobre os locais nos quais o material pode ser utilizado, dicas de ferramentas auxiliares, descrição das estruturas dos organismos e da fauna local do manguezal. O guia do professor, adicionalmente, possui planos de aula destinados à educação básica, com sugestões de atividades. O uso dos materiais permite a ampliação dos conhecimentos sobre os manguezais, promovendo reflexão sobre os problemas ambientais que o afetam e a proposição de resoluções para os mesmos. O material, ainda, poderá servir de modelo para a construção de instrumentos similares para outros professores.

Palavras-chave: Zoologia. Educação Ambiental. Place Based Education.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CONSERVAÇÃO DE PEÇAS ANATÔMICAS COM CLORETO DE SÓDIO

Marcela Fernandes Travagim
Unespar/Campus Paranavaí, marcelaftravagim@hotmail.com

Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, franciele.bohm@unespar.edu.br

Célia Maria Gomes Labegalini (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, celia.labegalini@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI - Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Tema: Conservação de peças anatômicas. Objetivo: Comparar a conservação de peças anatômicas em solução de NaCl à 30% e formaldeído a 10%. Aporte teórico: Os materiais de origem humana geralmente são conservados em formaldeído, para possibilitar o estudo da anatomia humana, tal conservante possui baixo custo e boa fixação, contudo é tóxico. Diante do exposto é necessário, o estudo de outros métodos de conservação, menos prejudiciais, como a solução de NaCl 30%. Procedimentos metodológicos: Pesquisa exploratória e descritiva, realizada com dois produtos de abortamento, no laboratório de anatomia de uma universidade pública, no estado do Paraná/BR. Foi realizada fixação em solução de formol 10%, em seguida uma amostra foi lavado em água corrente e armazenado em solução de NaCl à 30%. Após 6 meses da conservação em solução salina, foram coletadas amostras, estas foram submetidas a análise de crescimento bacteriano. Avaliou-se tonalidade e turgor cutâneo, odor e peso, bem como crescimento bacteriano. O estudo seguiu os preceitos éticos (CAAE: 53740121.9.0000.9247). Resultados: Foram realizadas observações após 24h, 7, 30, 60, 90 e 180 dias. O feto em solução de NaCl não possui odor, e diminuição do turgor da pele. Ambas as amostras não apresentaram crescimento bacteriano. Conclusões: A solução de NaCl a 30% desidrata a pele, mas não altera significativamente a forma e estrutura, ainda não possui odor e nem toxicidade, o que garante benefícios à saúde de quem os manipula, bem como tal concentração de NaCl inibe de forma efetiva o crescimento bacteriano nos tecidos e na própria solução, se demonstrando eficaz na conservação.

Palavras-chave: Anatomia Humana. Técnicas de Conservação. Materiais de Estudo.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ISOLAMENTO DE MICRORGANISMOS E SCREENING INICIAL PARA A PRODUÇÃO DE BIOSURFACTANTES

Maressa Vitória Arcaro dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, maressavitoria_22@hotmail.com

Josiane Ap. Gomes-Figueiredo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, josiane.figueiredo@unespar.edu.br

Rafael Metri (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, rafael.metri@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Ambientes diversos sofrendo intensas mudanças de temperatura e pH podem ser habitados por microrganismos com diferentes propriedades de interesse biotecnológico. Neste contexto, torna-se relevante estabelecer uma coleção de microrganismos isolados de Estruturas Autônomas de Monitoramento de Recifes (Autonomous Reef Monitoring Structures - ARMS). O isolamento foi realizado a partir de 3 soluções coletadas de ARMS provenientes do Parque Nacional Marinho das Ilhas de Currais. As soluções foram retiradas de diferentes profundidades, sendo nomeadas A1, B1 e C1, respectivamente. Diluições seriadas em solução salina 0,85% até a diluição 10⁻³ foram plaqueadas em meio contendo Ágar-Água acrescido de água proveniente da coleta das amostras. As placas foram incubadas a 28° C durante 7 dias. Após o crescimento foi realizada a obtenção das colônias monospóricas e microcultivo. Por fim foi realizado a avaliação da capacidade de produção biossurfactante utilizando o blue ágar plate. Foram obtidos 19 isolados apenas das soluções A1 (42,1 %) e C1 (57,9%) e classificados de acordo com características macromorfológicas. A partir de 2021, os isolados perderam a capacidade de crescimento e novos repiques foram realizados em 2022 em diferentes meios de cultura. Foi possível a recuperação de apenas 7 isolados da solução A: A1B11, A1B12, A1B13, A1F11, A1F21 e da solução C: C1F13 e C1L13 com aspectos morfológicos distintos. A partir da observação de lâminas semi-permanentes obtidas do microcultivo foi possível observar as micromorfologia dos conídios para identificação dos gêneros. Podemos concluir que os isolados fazem parte dos gêneros *Penicillium*, *Microsporum*, *Aspergillus* e *Circinella*. Apesar de nenhum isolado ter apresentado resultados positivos para o teste de blue ágar plate, o estabelecimento de uma coleção de microrganismos, mesmo que pequena, para futura bioprospecção no Laboratório de Genética Molecular e de Micro-organismos (LAGEM) da UNESPAR Campus de Paranaguá torna-se extremamente relevante. Tais isolados podem ser avaliados quanto à produção de metabolitos produtores de enzimas para futuras aplicações em processo de biorremediação, fonte de metabolitos secundários bioativos, além de serem utilizados inibindo ou reduzindo o crescimento dos patógenos humanos e de plantas.

Palavras-chave: ARMS. LAGEM. UNESPAR

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDOS DE COMPOSTOS NATURAIS BIOLÓGICAMENTE ATIVOS SOBRE BACTÉRIAS

Maria Eduarda Aparecida Menegon (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, menegon2838@gmail.com

Franciele Zanardo Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, franciele.bohm@ies.unespar.edu.br

Hélito Volpato (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, helito.volpato@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os fármacos antimicrobianos são compostos que apresentam a capacidade de inibir ou matar um determinado microrganismo, sendo uma das maiores descobertas da medicina realizada por Alexander Fleming. Com o tempo, devido ao uso abusivo e a automedicação, casos de resistência aos antimicrobianos têm sido relatados com frequência por todo o mundo. Diante disso, estudos são necessários na busca de novos compostos que demonstrem atividade antimicrobiana, contribuindo assim para a inovação e desenvolvimento de novos medicamentos para o tratamento de pacientes com doenças infecciosas. O presente estudo apresenta como objetivo realizar um levantamento bibliográfico de trabalhos que relataram a atividade antibacteriana de compostos naturais de plantas oriundas do Brasil. O levantamento bibliográfico foi realizado através de pesquisa na plataforma PubMed (<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>) utilizando as palavras chaves “antimicrobial activity plant extract Brazil”, sendo considerado os artigos publicados entre os anos de 2020 e 2021. A pesquisa resultou em 406 artigos, (206 em 2020 e 200 em 2021). De um total de 61 artigos, foram relatadas 73 espécies de plantas que demonstraram atividade antibacteriana, sendo essas espécies distribuídas em 31 famílias, sendo que as mais abundantes foram: Asteraceae, Bignoniaceae e Fabaceae (5); Euphorbiaceae (4); Lamiaceae (6) e Myrtaceae (9). Em relação ao estado brasileiro que foi realizado a coleta do material vegetal, foram listados 21 estados. Os estados com mais coletas de plantas relatados em trabalhos foram: Minas Gerais (6); Ceará, Paraíba e Pernambuco (5) e Rio Grande do Sul (8). Também foi possível observarmos neste levantamento bibliográfico que o método mais comum para avaliar a atividade antibacteriana de compostos naturais é o teste de micro diluição em caldo, demonstrando um total de 49 citações. Está técnica considera a proporção de crescimento bacteriano em relação às concentrações do composto diluído em meio de cultura líquido. Concluímos através desta pesquisa, a importância do desenvolvimento de estudos que busca novos compostos biologicamente ativos em bactérias. Podemos destacar a importância desses trabalhos para o desenvolvimento tecnológico de novos fármacos necessários para o tratamento de pacientes com doenças causadas por infecções bacterianas e na diminuição de casos de resistência bacteriana.

Palavras-chave: Compostos naturais. Antibacteriano. Resistência bacteriana.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



EFEITOS DO ESTRESSE TÉRMICO SOBRE O DESENVOLVIMENTO DE PLÂNTULAS SUBMETIDAS AO PRÉ-TRATAMENTO COM PERÓXIDO DE HIDROGÊNIO.

MATEUS HILLMANN DE LIMA (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, mateushillmann97@gmail.com

Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, franciele.bohm@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Atualmente as mudanças de temperatura podem ser consideradas uma fonte de estresse para as plantas. O estresse pode levar ao comprometimento fisiológico da planta, provocar danos ao seu desenvolvimento e pode causar até a morte. O objetivo deste estudo foi avaliar a germinação e crescimento inicial de plântulas de alface e tomate submetidas ao estresse térmico com ou sem pré-tratamento químico com peróxido de hidrogênio. Composto descrito como sinalizador de respostas de defesa para as plantas. A metodologia empregada foi uma pesquisa exploratória, em que sementes de alface e tomate de origem orgânica e convencional foram germinadas na presença e ausência de pré-tratamento com peróxido de hidrogênio, a temperatura de 25°C e 30°C. O delineamento experimental foi inteiramente casualizados consistindo em três blocos para cada tratamento e quatro repetições. Os parâmetros analisados foram o índice de germinação de sementes (IVG), porcentagem de germinação, comprimento das radículas e absorvância de clorofila. Os resultados mostraram que as sementes de alface de origem orgânica sofreram maiores reduções na velocidade de germinação e na porcentagem de germinação quando submetidas ao estresse térmico. Todas as sementes de tomate tiveram a germinação comprometida sob o estresse térmico. As raízes de todas as plantas sofreram redução em seus comprimentos na condição de estresse. Não foi encontrado diferenças significativas nos teores de clorofilas. As plântulas de tomate sofreram redução do comprimento das raízes em resposta ao estresse. O tratamento com peróxido de hidrogênio não promoveu aumento na germinação das sementes e no crescimento das raízes.

Palavras-chave: Estresse térmico. Peróxido de hidrogênio. Alface e tomate.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AVALIAÇÃO DO USO DO MANANOLIGOSSACARÍDEO NA DIETA DE ALEVINOS DE TILÁPIA DO NILO (*Oreochromis niloticus*) VARIEDADES GIFT E ROSA (SAINT PETER)

Mayara Vidal Fernandes (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, mayara_fernandes11@live.com

Katia Kalko Schwarz (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, katia.kalko@unespar.edu.br

Bianca Bueno Schlottag (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, bschlottag@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Este experimento foi realizado no Laboratório de Estudos Animais - LabMEA, da Universidade Estadual do Paraná, campus de Paranaguá, objetivando avaliar a suplementação de Mananoligossacarídeo na dieta de alevinos de tilápia do Nilo (*Oreochromis niloticus*) linhagem Gift e Saint-Peter, durante 60 dias. Os peixes (n=192) foram distribuídos 16 tanques com capacidade de 45 litros, com borda livre de 10 cm e 12 alevinos cada. O delineamento foi feito em blocos, sendo composto por quatro tratamentos e quatro repetições, sendo eles, T1= Tilápia Gift, tratamento testemunha; T2= Tilápia Gift, 0,25% de MOS; T3= Tilápia Saint-Peter (Rosa), tratamento testemunha; T4= Tilápia Saint-Peter (Rosa), 0,25% de MOS. A dieta controle (tratamento 1 e 3) foi elaborada para conter 36% de PB e 3.469 Kcal de ED/kg e pellets de aproximadamente 1mm. Os tratamentos 2 e 4, foram suplementados com 0,25 mg kg⁻¹ MOS em substituição ao milho da dieta controle. A alimentação foi feita 3 vezes ao dia, ad libitum. Os parâmetros de qualidade da água, pH, oxigênio dissolvido e temperatura, foram mensurados diariamente, enquanto que nitrito e amônia a cada 5 dias, quando necessário foi realizada a troca parcial da água por método de sifonagem. Como os peixes são provenientes de desovas diferentes foram analisadas as duas linhagens separadamente pelo "teste de T" para comparação pareada de duas amostras com P<0,05 de probabilidade, utilizando o programa estatístico Minitab® 18. Os parâmetros analisados, peso final aos 60 dias e conversão alimentar, diferiram estatisticamente (P<0,05). Além disso, pôde-se perceber uma diferença visualmente significativa no peso médio final da linhagem Gift suplementada com MOS em comparação à testemunha da mesma linhagem, se confirmando na análise estatística (P<0,05). A dosagem de 0,25 de MOS na dieta de alevinos, pode ser utilizada para o ganho de peso e conversão alimentar, em rações comerciais para alevinos de tilápia do Nilo, especialmente na linhagem Gift.

Palavras-chave: Fisiologia. Peixe. Prebiótico.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE ANTIBACTERIANA DO COMPOSTO SINTÉTICO TIOFÊNICO FRENTE A CEPAS PADRÃO

Natalia Cristina Rocha Alves (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, nlalves49@gmail.com

Marcia Regina Royer (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marcia.royer@ies.unespar.edu.br

Hélito Volpato (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, helito.volpato@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A Organização Mundial da Saúde (OMS) considera a resistência bacteriana aos antibióticos um problema de saúde pública, dificultando assim o tratamento de pacientes com enfermidades causadas por infecções bacterianas. São diversos os motivos que acarretam a resistência bacteriana, como por exemplo, o uso abusivo de fármacos antibacterianos na medicina humana e veterinária. Diante desta dificuldade, novas pesquisas são realizadas na procura de compostos biologicamente ativos em bactérias. Estudos anteriores relataram a ação biológica do composto sintético tiofênico 4-[(2E)-N'-(2,2'-bitienil-5-metileno)hidrazinacarbonil]-6,7-dihidro-1-fenil-1H-pirazolo[3,4-d]piridazin-7-ona (T6) frente ao microrganismo *Leishmania infantum*, o protozoário causador da leishmaniose visceral. Desta forma, o objetivo desse estudo foi avaliar o efeito do composto T6 em bactérias das espécies *Escherichia coli* (ATCC 25922), *Pseudomonas aeruginosa* (ATCC 15442) e *Staphylococcus aureus* (ATCC 25923). Para avaliar o efeito do composto T6 sobre as bactérias, foram utilizadas duas metodologias: o método de difusão em disco sobre meio ágar Muller-Hinton e o método de microdiluição em caldo Muller-Hinton. Para as metodologias, as bactérias foram tratadas com diferentes concentrações do composto por 24 h e os resultados foram comparados com grupo controle não tratado. O método de difusão em disco é baseado na formação ou não de halo de inibição, e o método de microdiluição em caldo é baseado na formação ou não de turvação. Os resultados evidenciaram que o composto T6 não demonstrou atividade antibacteriana em *E. coli*, *P. aeruginosa* e *S. aureus* após tratamento por 24 h, nem mesmo na maior concentração testada (2.000 µg/mL). Esse resultado foi semelhante em ambas as metodologias empregadas no estudo. Interessantemente, estudos prévios tem relatado a atividade promissora do T6 em *L. infantum*. Essa diferença de efetividade biológica em comparação aos resultados obtidos neste estudo pode ser sugerida devido às diferenças celulares entre os microrganismos, como por exemplo, as bactérias são organismos procariotos com parede celular e o protozoário *Leishmania sp.* são eucariotos dotados de diversas organelas e não apresentam parede celular. Concluímos que através do método de difusão em disco e o método de microdiluição em caldo, o composto T6 não possui atividade antibacteriana em *E. coli*, *P. aeruginosa* e *S. aureus* após 24 h de tratamento.

Palavras-chave: Tiofeno. Difusão em disco. Micro diluição em caldo. Antimicrobianos.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



OTIMIZAÇÃO DA AMOSTRAGEM PARA ESTIMATIVA DA ASSEMBLEIA DE CARANGUEJOS EM MANGUEZAIS DO LITORAL DO PARANÁ.

Natan Henrique Matheus Batista (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, nathanmatheus801@gmail.com

Cassiana Baptista Metri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cassiana.metri@unespar.edu.br

Pablo Damian Borges Guilherme (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, pablo.borges@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os manguezais e sua fauna desempenham papéis essenciais para manutenção de diversos serviços ecossistêmicos que vão da manutenção da linha da costa, de berçários naturais, à fixação de carbono, essencial frente ao cenário de mudança do clima. A baía de Paranaguá tem importantes áreas de manguezais que estão sofrendo com o impacto provocado pelas atividades portuárias e proximidade com centros urbanos. Os crustáceos são utilizados como bioindicadores por responderem rapidamente às alterações ambientais. O objetivo do presente estudo foi comparar os dois métodos de estudo da carcinofauna de manguezais: o direto, através da coleta e biometria dos organismos e o indireto, utilizando mensuração das tocas a partir de fotografias. Foram analisados dados provenientes de coletas de monitoramento ambiental do Subprograma de Monitoramento de Manguezais do Porto de Paranaguá, componente do Licenciamento da Dragagem. Os dados foram obtidos bimestralmente de fevereiro a novembro de 2018, em três locais de dois manguezais no entorno da região portuária (Oceania e Rocio). Três quadrantes com 1m² foram dispostos aleatoriamente e fotografados. Todos os caranguejos foram coletados e, em laboratório, identificados e medidos. Foram obtidas 72 imagens digitais para a contagem e mensuração das tocas utilizando o ImageJ. Ao todo foram analisados 1.811 organismos e 6.937 tocas. O gênero *Uca* representou 21% da carcinofauna estudada, além de *Leptuca leptodactyla* e *Leptuca uruguayensis*, representando respectivamente 20,93% e 16,73%. Os demais táxons representaram menos de 10% do total, com exceção do *Sesarmidae Armases rubripes* com 10,99%. Comparando o método de captura com a análise das imagens, obtivemos resultados distintos. Na maioria das observações, a quantidade de tocas foi maior do que a contagem de organismos. O método indireto de estimativa populacional através da contagem e mensuração das tocas é amplamente difundido entre os caranguejos da família *Ocyropodidae*. Mas por outro lado, o método não parece confiável para a utilização com as espécies que ocorrem em manguezais, provavelmente pelo comportamento de construção de tocas com múltiplas aberturas. São necessários mais estudos a fim de elucidar características comportamentais das espécies e assim corrigir os modelos para sua segura utilização.

Palavras-chave: monitoramento ambiental. carcinofauna. mangue.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MAPEAMENTO CROMOSSÔMICO DO ELEMENTO DE TRANSPOSIÇÃO TC1/MARINER EM BOANA ALBOPUNCTATA (ANURA, HYLIDAE).

Sabrina Chelegel (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, schelegel04@gmail.com

Rafael Bueno Noletto (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, rafael.noletto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A família Hylidae, com ampla distribuição e a de maior número de espécies, possui uma escassez de estudos cromossômicos voltados ao mapeamento de sequências repetitivas, as quais representam ótimas ferramentas para compreender a evolução do clado. Entre as classes de DNA repetitivo, estão os elementos de transposição (TEs). Em eucariotos, os TEs em sua maioria são resultantes de processos degenerativos, acumulando mutações e perdendo sua identidade quando inativados. O objetivo deste trabalho foi utilizar métodos de citogenética molecular para mapear uma classe específica de TE, o transposon Tc1/Mariner na espécie *Boana albopunctata*. Tal mapeamento realizou-se a partir do isolamento e amplificação com primers específicos via PCR (reação em cadeia da polimerase), e com posterior hibridização fluorescente in situ (FISH) nos cromossomos da espécie. O mapeamento in situ dessas sequências representa um marcador a questionar a ideia de cariótipo conservado em anuros. Como resultado, observou-se marcações dispersas pelos cromossomos, embora os pares 1, 3, 4, 6 e o cromossomo supranumerário (B) destacaram-se por possuírem quantidade significativa de sinais. O desenvolvimento, propagação e manutenção de um TE se dá pela invasão do genoma hospedeiro, aumento do seu número de cópias, inativação e eliminação, o que pode vir a justificar o padrão disperso observado no cariótipo da espécie em questão. Algumas regiões apresentaram-se em sintenia com regiões de heterocromatina constitutiva, visto que, os TEs tendem a preferir regiões onde a pressão seletiva é menor. Há muito a se pesquisar ainda sobre os cariótipos do gênero *Boana*. Estudos adicionais com TEs em um maior número de espécies favorecerá no melhor entendimento acerca da evolução cromossômica no grupo. Além disso, a compreensão da origem intra- ou interespecífica do cromossomo B de *B. albopunctata*, pode ser esclarecida com o mapeamento in situ de outras sequências repetitivas.

Palavras-chave: DNA repetitivo. Cariótipo. Evolução.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AValiação HISTOPATOLÓGICA DAS BRÂNQUIAS E HEPATOPÂNCREAS DE UCIDES CORDATUS (CRUSTACEA: UCIDIDAE) INTOXICADOS COM ARSÊNIO

Sayume Thais Yamanouchi Albini (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, albinisayume@gmail.com

Fabricia de Souza Predes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fabricia.predes@unespar.edu.br

Cassiana Baptista Metri (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cassiana.metri@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A contaminação por arsênio é global e ele pode ser encontrado no ar, solo, água e nos alimentos. Ele ocasiona tanto problemas de saúde pública quanto danos ecológicos. O caranguejo *Ucides cordatus* é considerado um excelente bioindicador de poluição de manguezais, uma vez que pode responder a diversos tipos de mudanças sob a influência de xenobióticos. Para avaliar os efeitos da contaminação por arsênio, espécimes macho de *U. cordatus* foram expostos a água salgada contaminada com 1 ppm e 2 ppm de arsenito de sódio para avaliarmos as alterações histopatológicas causadas nas brânquias e hepatopâncreas. Um grupo permaneceu somente em água salgada para comparação e controle. Após 26 dias, os caranguejos foram anestesiados em caixa com gelo para coleta de fragmentos de brânquias e hepatopâncreas para obtenção da concentração de As e análise histopatológica. Seções histológicas obtidas após inclusão em parafina e coradas com hematoxilina e eosina, foram utilizadas para análise às cegas em microscópio de luz. Foi observado que tanto animais tratados quanto controle apresentaram alterações. No grupo controle foi detectado tanto espessamento quanto estreitamento do epitélio na porção distal da lamela, lamela dilatada com vacuolização celular, diminuição e aumento do canal marginal, rompimento da cutícula, infiltrado hemocítico no eixo branquial contendo células com inclusões amarronzadas não identificadas e lamelas com hiperplasia. No grupo tratado com 1 ppm, além das alterações citadas acima, foi observado irregularidade no arranjo das células pilares e dos seios hemais, estreitamento da lamela e aumento da espessura da cutícula. Somente na exposição a 2 ppm de As, foram observadas alterações no hepatopâncreas, tais como: diminuição da altura do epitélio com consequente aumento do lúmen, vacuolização do epitélio, restos celulares no interior do lúmen, colabamento das células epiteliais formando espaços entre as células e lúmen reduzido com morfologia anormal. As brânquias deste grupo apresentaram alterações semelhantes às destacadas acima. Além disso, foi observado acúmulo significativo de As somente no hepatopâncreas do tratamento de 2 ppm. Estes resultados mostram que as brânquias são mais sensíveis por terem contato direto com o contaminante e o hepatopâncreas só responde a maiores concentrações por metabolizar essa substância.

Palavras-chave: branquias. arsenio. hepatopancreas.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDO DE REVISÃO SOBRE MICOSPORINAS ALGAIS, E DO RENDIMENTO BIOQUÍMICO DE EXTRATOS DE MACROALGAS POLARES E SUB-TROPICAIS, FRENTE A CÂMBIOS GLOBAIS

Thadeu dos Santos Viana (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, viana.thadeu@gmail.com

Franciane Maria Pellizzari (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, franciane.pellizzari@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os aminoácidos do tipo micosporinas (MAAs) são metabólitos secundários sintetizados geralmente por organismos marinhos que vivem sob intensa e ou constante radiação UV. MAAs, cerca de 30 espécies químicas conhecidas até o momento, são descritos como filtros solares, protegendo as células da mutação causada pelo excesso de radiação, e também tem função antioxidante, pois são capazes de estabilizar os radicais livres na célula. MAAs são comuns em microrganismos, incluindo bactérias heterotróficas, cianobactérias e microalgas, em fungos, bem como alguns organismos marinhos multicelulares, como as macroalgas, onde especula-se que sua função inclua, além das já descritas, aumentar a tolerância celular à dessecação, ao estresse termohalino e de salinidade, fatores relevantes frente às mudanças climáticas. Considerando que as pesquisas de MAAs em algas ainda são incipientes, este projeto de revisão visa a compilação de estudos científicos para que seja ressaltado o estado da arte sobre este assunto onde busca-se descobrir os padrões de síntese deste composto em tais organismos, sua função ecológica e se há viabilidade de uso industrial. Em laboratório, análises comparativas do rendimento de extratos brutos de algas da Antártica (zona polar), do Paraná (zona subtropical) e Trindade (isolamento biogeográfico), foram processados para conformação de base de dados afim de embasar pesquisas futuras de caráter aplicado e conservacionista. Ademais, apesar da pesquisa ter contado com contratemplos em virtude da Pandemia da Covid-19, alguns resultados preliminares puderam ser obtidos, sendo úteis para pesquisas futuras e também para elucidar sobre o funcionamento bioquímico das espécies algais distribuídas ao redor do globo, onde apresentam sua relevância tanto ecológica quanto econômica devido às suas propriedades bioativas. O estudo corrobora os indícios de que o isolamento ecológico pode estar sendo rompido pelas mudanças termohalinas dos oceanos, o que por sua vez, alteraria os padrões de dispersão de macroalgas, e este conhecimento bioquímico e macroecológico comparativo de algas polares e tropicais, e de suas conexões biogeográficas, podem auxiliar na elucidação dos mecanismos de manutenção das populações e de seus potenciais bioativos.

Palavras-chave: micosporinas; compostos fotoprotetores; RUV.

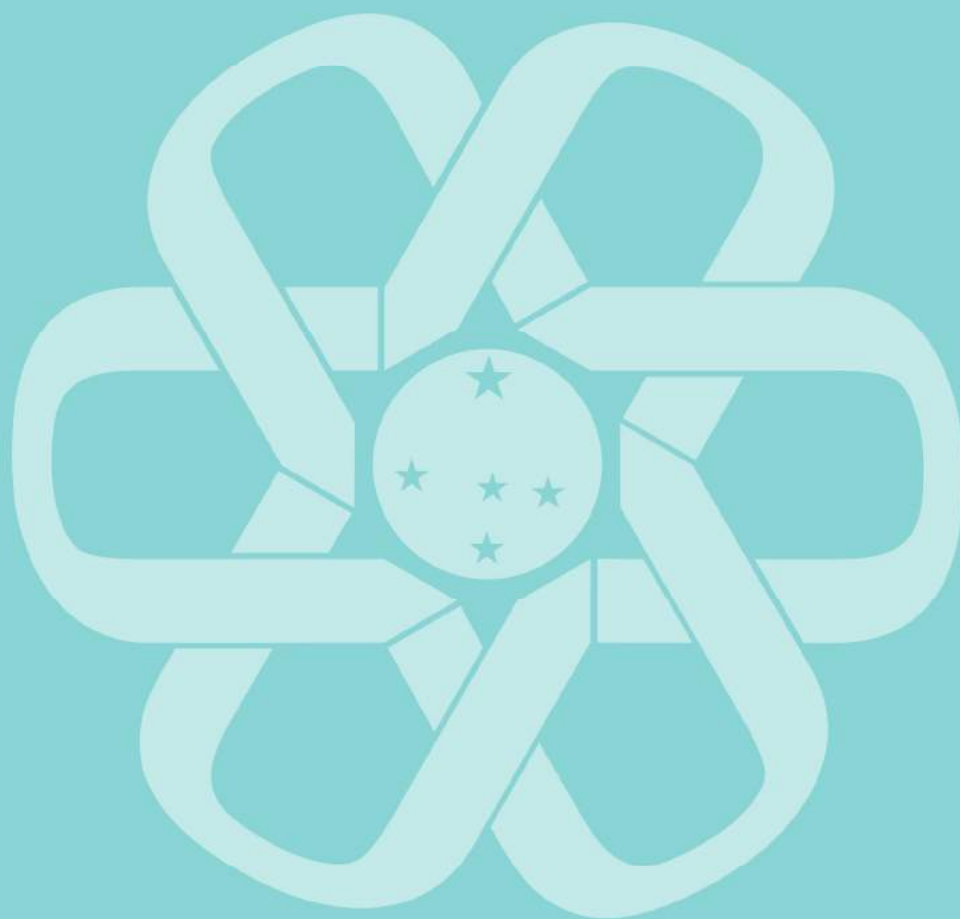
Realização



Apoio



CIÊNCIAS DA SAÚDE





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DIAGNÓSTICO SITUACIONAL DOS INDIVÍDUOS COM AGRAVO MENTAL ACOMPANHADOS EM UM CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL

Amanda Pelegrini Rodrigues (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, pelegriniamanda776@gmail.com

Jéssica dos Santos Pini (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jessica.pini@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: o Centro de Atenção Psicossocial (CAPS) é um serviço territorial e comunitário destinado a cuidar dos indivíduos com transtornos mentais persistentes ou necessidades decorrentes do uso de álcool e drogas. É necessário conhecer as características dos usuários para melhor assisti-los. Objetivo: realizar o diagnóstico situacional dos indivíduos acompanhado em um CAPS. Método: pesquisa documental, exploratória-descritiva, de abordagem quantitativa, realizada em um CAPS I do noroeste do Paraná. A coleta de dados ocorreu de outubro/2021 a janeiro/2022, em 117 prontuários de usuários do serviço que frequentam o CAPS semanalmente. Foram excluídos os prontuários sem atendimento nos últimos 3 meses. Utilizou-se instrumento para registrar os dados sociodemográficos, econômicos e clínicos do indivíduo, que foram digitados em planilha eletrônica e analisados com apoio do Software SPSS Statistics® (versão 21.0.0.0), com identificação de frequência absoluta e relativa. A análise de associação foi realizada utilizando o teste exato de Fisher, com nível de significância de 5%. Todos os preceitos éticos foram respeitados. Resultados: as mulheres são maioria no CAPS (66,67%), assim como os usuários de 45 a 54 anos (23,93%), que não tem renda própria (43,59%) e que são analfabetos ou com ensino fundamental incompleto (50,42%). Predominam os usuários acompanhados pelo serviço há mais de 10 anos (30,77%), com transtorno afetivo bipolar (34,23%), esquizofrenia (16,11%) e episódios depressivos e transtornos depressivos recorrentes (12,08%). Há associação entre o diagnóstico e o sexo ($p=0,000$), com transtorno bipolar e depressão nas mulheres, e esquizofrenia nos homens. A participação da família no CAPS é discreta (18,5%), sendo protagonizada pela mãe e pai do usuário, com redução do absenteísmo e da solicitação de receita ou atestado médico sem consulta agendada. Há associação entre o diagnóstico do usuário e a participação familiar ($p=0,025$), que é maior na ocorrência de outros transtornos mentais (30,3%), de esquizofrenia (18,2%) e de transtorno afetivo bipolar (15,2%). Conclusão: as ações de cuidado propostas ou implantadas no serviço devem considerar o perfil dos usuários, para que sejam mais condizentes ao que eles necessitam. Percebe-se a importância de fomentar a participação familiar e ações intersetoriais, buscando qualificar o cuidado ofertado e a reinserção social.

Palavras-chave: Serviços de Saúde Mental. Saúde Mental. Transtornos Mentais.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO PARA A IDENTIFICAÇÃO DE SINAIS E SINTOMAS DA SÍNDROME PÓS COVID-19: ESTUDO TRANSVERSAL

Amanda Vitória Lima Ribeiro (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, amandavitoriaribeiro250@gmail.com

William Augusto de Melo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, willian.augusto@unespar.edu.br

Drielly Lima Valle Fôlha Salvador (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, enfdriellyvalle@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: A COVID-19, tornou-se uma pandemia global caracterizada por uma doença rápida e letal, com principais sintomas clínicos acompanhados de febre, tosse seca e fadiga, e casos graves evoluídos como síndrome respiratória aguda grave (SARS). Essas características marcaram a doença por grave dano alveolar, insuficiência respiratória progressiva e até a morte (WU, 2020; YANG, 2020). Diante do contexto da pandemia e da necessidade de isolamento social, o teletrabalho ganhou destaque em diversas áreas e a utilização das tecnologias da informação e comunicação (TICs) tornou-se ferramenta essencial para ações de promoção de saúde e prevenção de agravos dos usuários do Sistema Único de Saúde, bem como para o monitoramento dos casos ativos e pós-agudos (SAWIN; O'CONNOR, 2019). Objetivo: estimar a incidência de sinais e sintomas Pós-COVID-19 em usuários do SUS utilizando ferramentas tecnológicas de forma remota. Aporte teórico e procedimentos metodológicos: a pesquisa do tipo web-survey, foi desenvolvida no município de Paranavaí, estado do Paraná, município de médio porte, referência de saúde para municípios menores da região. A coleta de dados online ocorreu entre os meses de julho e agosto de 2021, 16 meses após o decreto do estado de pandemia pela Organização Mundial da Saúde (OMS). A coleta de dados foi realizada por meio das redes sociais, aplicativos e grupos de compartilhamento de mensagens. Utilizou-se um questionário virtual composto por variáveis relacionadas a caracterização de perfil pessoal do participante. Os dados foram digitados e analisados por meio de estatísticas descritiva para médias e desvios padrão. Todos os preceitos éticos foram respeitados. Resultados: a prevalência da síndrome pós-COVID-19 encontrada neste estudo foi de 49% (47/95), tendo relatado mais de um sintoma prolongado. Participaram da pesquisa 95 pessoas elegíveis de fato. A média de idade dos participantes foi de 35 anos, com variação importante conforme desvio padrão de 13,9. Conclusão: Conclui-se que os sintomas relatados nesta pesquisa, indicaram que a queda de cabelo, alterações de saúde mental como ansiedade e depressão e a fadiga são as condições mais prevalentes quando se trata de síndrome pós-COVID-19 e que estas condições podem estar mais presentes entre mulheres.

Palavras-chave: COVID-19. TIC em Saúde. PÓS COVID-19.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AVALIAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DE BEBES DE ALTO RISCO UTILIZANDO O TESTE DE DENVER II

Ana Carolina dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, anacarolinasantosrod@gmail.com

Jaqueline Dias (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jdias01@uol.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: acompanhamento do desenvolvimento de bebês de risco. Objetivo: avaliar o desenvolvimento de bebês de alto risco utilizando o Teste de Desenvolvimento de Denver II. Aporte teórico: o recém-nascido de risco é exposto a circunstâncias de maior risco de evolução desfavorável, e que apresenta maior chance de mortalidade e morbidade. O Teste de Denver II é um instrumento válido para o acompanhamento do desenvolvimento infantil, que permite o acompanhamento criterioso com análise da trajetória do desenvolvimento, identificação de crianças com maior risco de atraso e o estabelecimento de estratégias de intervenção e promoção do desenvolvimento saudável. Procedimentos metodológicos: estudo exploratório, descritivo, com abordagem quantitativa, realizado no ambulatório de acompanhamento de bebês de alto risco de um município da região Noroeste do Paraná. A amostra foi constituída por lactentes atendidos no ambulatório de alto risco de fevereiro a agosto de 2022. O instrumento utilizado para a avaliação foi o Teste de Triagem do Desenvolvimento de Denver II, que avalia e identifica crianças com risco para atraso no desenvolvimento, através da análise de quatro grandes áreas: pessoal-social, motor fino-adaptativo, motor grosso e linguagem. Resultados: participaram da amostra 18 crianças, com idade média de 4,8 meses, dentre esses, dez (55,5%) eram do sexo feminino e (44,4%) do sexo masculino. Quanto à classificação da idade gestacional 55,5% eram prematuros e 44,4% nasceram a termo, mas possuíam critérios de classificação de alto risco. Observa-se que 83,3% da amostra nasceram de parto cesárea, em contraposição aos 16,6% que nasceram por parto normal. Entre as quatro áreas avaliadas pelo teste, a que obteve maior porcentagem de falhas foi o motor grosso (38,8%), seguido as áreas da linguagem e pessoal-social que apresentaram respectivamente 33,3% e 27,7% de falha na realização do teste. O teste evidenciou que 14 dos lactentes não apresentaram risco de atraso de desenvolvimento e 4 resultados foram considerados questionáveis, com a necessidade de uma nova avaliação. Conclusão: As falhas registradas tinham a linha da idade entre as porcentagens de 25 a 75% e o desenvolvimento foi considerado normal. O teste se mostrou eficaz como instrumento para o acompanhamento e identificação de riscos de desenvolvimento infantil.

Palavras-chave: Saúde da Criança. Desenvolvimento Infantil. Enfermagem pediátrica.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTILO DE VIDA DE DOCENTES E FUNCIONÁRIOS DE UMA UNIVERSIDADE PARANAENSE DURANTE O PERÍODO DA PANDEMIA COVID-19

Augusto Henrique dos Santos Lima (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, augustohenriquelim@hotmail.com

Sergio Roberto Adriano Prati (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, srp@bol.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: O estilo de vida (EV) é formado por todas as ações e percepções que o indivíduo adota e são determinantes na saúde e qualidade de vida das pessoas. Os professores e funcionários das universidades tem importante função social dentro das instituições de ensino, contudo durante a pandemia da COVID19 houve mudanças drásticas na forma de atuar e de viver. Objetivo: Analisar as características de EV de docentes e agentes universitários de uma universidade paranaense e identificar quais fatores mais afetaram o modo de viver dessas pessoas no momento da pandemia. Metodologia: O estudo teve aprovação pelo Comitê de Ética da Universidade Estadual de Paraná (CAAE 44914221.9.0000.9247, parecer 4.640.6720). A amostra foi composta por 63 participantes, docentes e funcionários. Todos responderam via plataforma virtual (Google Forms) o questionário EV Fantástico. Quanto mais alta a pontuação mais seguro e saudável é o EV. Resultados: Foi identificado que os agentes, docentes e terceirizados obtiveram o EV, representado pelas médias de pontos, de 65,2, 72,1 e 71,7 pts., dos quais 60%, 37% e 50% respectivamente inadequados (EVF<70pts). Na comparação do EV das pessoas que contraíram ou não COVID19, não se verificou diferenças estatísticas entre docentes e entre funcionários, contudo na dimensão atividade física dos funcionários observou-se que quando infectados a atividade física foi influenciada negativamente, além disso foi identificado que 100% funcionários que tiveram COVID19 estavam com EV nos níveis menos seguros e saudáveis. Em relação aos docentes, destaca-se que as docentes apresentaram 44% dos casos com EV menos seguro e saudável em relação a 15% do masculino. Quando observada a dimensão tipo de comportamento do grupo docentes, houve diferença entre os sexos (P=0,03) e as docentes apresentaram 83% de casos com perfil menos seguro e saudável. Conclusão: O EV de docentes e funcionários dessa universidade foi caracterizado predominantemente como inseguro e de maior risco a saúde, porém não foi percebida diferença no EV entre pessoas que tiveram COVID19 daquelas que não contraíram, todavia quando funcionários tiveram a infecção, todos os casos se caracterizaram com EV não seguro e saudável. Por fim, as docentes tiveram alta prevalência de estados de ansiedade no EV.

Palavras-chave: Pandemia. Estilo de vida .Saúde do Trabalhador

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CONTRIBUIÇÕES DA MÚSICA PARA PESSOAS IDOSAS: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA

Breno Tomazinho Jesus (CNPq)

Unespar/Campus Curitiba II, tomazinhobreno@gmail.com

Gislaine Cristina Vagetti (Orientadora/a)

Unespar/Campus Curitiba II, gislaine.vagetti@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: A música é um instrumento que pode beneficiar idosos nas mais variadas situações, e estimular as capacidades físicas e mentais, contribuindo ativamente para o seu desenvolvimento. O objetivo desse estudo foi revisar a literatura sobre as contribuições da música para pessoas idosas nos últimos 10 (dez) anos. Foi realizado uma revisão sistemática, com a busca dos estudos nas seguintes bases de dados: PsycINFO, Biblioteca Virtual de Saúde (BVS), Education Resources Information Center (ERIC), Literatura Latino-Americana e do Caribe em Ciências da Saúde (LILACS), Pubmed/Medline, Scientific Electronic Library Online (SciELO), no Portal Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e nos periódicos especializados da área: Revista Brasileira de Musicoterapia e Voices. Também foi verificado a lista de referências dos artigos. Foram incluídos artigos originais publicados em periódicos peer-reviewed, estudos de intervenção transversais e longitudinais, que investigaram a música e idosos, disponíveis nos idiomas português, inglês e espanhol, publicados a partir de janeiro de 2010 até 2021. Foram realizadas combinações entre os descritores mediante a utilização dos operadores booleanos "AND" e "OR". Todo o processo de seleção e avaliação dos artigos foi realizado por pares. Foram selecionados para a análise 20 estudos. Observou-se que vários os benefícios da música para idosos. A música interage com o cérebro transmitindo impulsos elétricos traduzidos pelas conexões neurais em sentimentos e emoções, alterando as capacidades físicas/motoras e psíquicas dessas pessoas, além do mais, a música é um recurso terapêutico, socializador e saudável, ampliando a capacidade de se reconhecer como ser humano que necessita de processos interacionais com a cultura e com o meio, gerando interesse pela vida. Estudos demonstram que tanto a música clássica, como a música popular brasileira podem agir e transmitir impulsos elétricos favoráveis ao cérebro. Os estudos trouxeram resultados positivos para a contribuição da música associada a idosos em diversos ambientes, e fomentou as relações interpessoais desses idosos.

Palavras-chave: Pessoa Idosa. Música. Revisão Sistemática.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O USO DO DIÁRIO DO BEBÊ PARA MÃES DE PREMATUROS COMO TECNOLOGIA EDUCACIONAL PARA O CUIDADO CENTRADO NA FAMÍLIA

Carla Carolina dos Santos
Unespar/Campus Paranavaí, carlacarolinaa5@gmail.com

Jaqueline Dias (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jdias01@uol.com.br

Aline Barbieri (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, alinebarbieri@outlook.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI - Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: o vínculo mãe-bebê é fundamental para o desenvolvimento da criança, em aspectos do bebê prematuro a separação inevitável torna-se um momento de diversos sentimentos, dessa forma um material instrutivo pode fornecer suporte e apoio para enfrentar esse período e pode melhorar a assistência de enfermagem que reflete um cuidado mais qualificado. Objetivo: avaliar o uso do diário do bebê para mães de prematuros como tecnologia educacional para o cuidado centrado na família. Método: estudo qualitativo, descritivo, exploratório, em uma unidade hospitalar de alta complexidade, localizada no noroeste do Paraná, no período de 10 de fevereiro de 2022 a 30 de junho de 2022. Participaram do estudo 5 mães de bebês prematuros extremos de idade gestacional igual ou menor a 30 semanas e alfabetizadas, a qual receberam um diário confeccionado em caderno brochura, nas primeiras páginas havia folhas impressas com informações sobre o preenchimento do “diário do bebê” e espaço para escrever informações diárias recebidas pela equipe, suas dúvidas e anseios durante o internamento da unidade de terapia intensiva neonatal. Posteriormente a alta do bebê para enfermaria foi realizado uma entrevista gravada com perguntas semiestruturadas a respeito da utilização do diário do bebê durante o internamento na unidade de terapia intensiva, após a entrevista os dados foram transcritos na íntegra e analisados. Resultados: a utilização do diário do bebê pelas mães de prematuros apresentou relatos positivos que evidenciou a utilização do material tecnológico educacional como método de apoio e suporte promovendo o cuidado centrado na família. Além de concordarem com a eficácia da utilização do “diário do bebê” com instrumento educativo de convívio e de suporte no enfrentamento durante o internamento dos bebês na unidade de terapia intensiva. Considerações finais: o diário não se constitui num recurso meramente físico, constitui numa forma humanizada de assistência, que deve ser compartilhada, fortalecendo a relação terapêutica, sendo assim o diário pode ser utilizado como uma tecnologia educacional para promover o apoio à família durante o enfrentamento da hospitalização, além de contribuir para o aprendizado sobre a prematuridade e seus cuidados.

Palavras-chave: Enfermagem; Cuidado Centrado na Família; Bebê Prematuro.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ENSINO DAS COMPETÊNCIAS DE SEGURANÇA DO PACIENTE NA ÓTICA DE DOCENTES DO CURSO TÉCNICO E SUPERIOR EM SAÚDE

Daniely Balduino Sanches (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, dany_sanches.1@hotmail.com

Maria Antônia Ramos Costa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Ana Carolina Simões Pereira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, carolsimoesenf@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Segurança do Paciente. Objetivo: Compreender como se apresenta o ensino das competências de segurança do paciente na ótica de docentes do curso técnico e superior em saúde. Aporte Teórico: É reconhecido na literatura, que durante a prática assistencial, incidentes acontecem. Desta forma, as competências de segurança do paciente devem ser amplamente discutidas nas instituições de formação acadêmica. Procedimentos Metodológicos: Estudo qualitativo, de abordagem exploratória, realizado com docentes de cursos técnico e superior em enfermagem do Paraná, realizado entre maio e julho de 2022. A coleta de dados ocorreu por meio de entrevistas individuais, audiogravadas na plataforma do Google Meet®. Para a caracterização dos docentes participantes foi aplicado um instrumento sociodemográfico, disponível após realização das entrevistas por recurso on-line, no Google Forms. A entrevista foi conduzida a partir da seguinte questão norteadora “Como se dá o ensino de enfermagem com foco nas competências de segurança do paciente, na perspectiva docente?”. Utilizou-se a análise de conteúdo temática para tratamento de dados. O projeto foi aprovado pelo parecer 4.640.682. Resultados: Participaram 22 docentes da área da saúde, sendo 19 (86,4%) do curso superior em enfermagem e 3 (13,6%) do curso técnico em enfermagem. Desses, 95,5% pertencem ao sexo feminino e 4,5% ao sexo masculino. Dos discursos emergiram as categorias temáticas: Conceito de Segurança do paciente na perspectiva docente; A relação entre academia e serviço de saúde no ensino sobre segurança do paciente: potencialidades e fragilidades; O conceito de transversalidade na prática: desafios e potencialidades para o ensino e; Sentimentos, comportamentos e expectativas frente a vivência do erro no ensino. Conclusão: O ensino das competências de segurança do paciente na ótica docente apresenta fragilidades, principalmente no âmbito sociocultural, embora se evidencie com clareza seu conceito teórico. Se faz necessário à implementação de estratégias de ensino para melhoria de abordagem da segurança do paciente.

Palavras-chave: Segurança do paciente. Ensino. Saúde.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CARACTERIZAÇÃO SOCIODEMOGRÁFICA E ESTADO DE SAÚDE-DOENÇA DE GESTANTES E PUÉRPERAS QUE TIVERAM DIAGNÓSTICO DE COVID-19

Darah Letícia Veríssimo Brito
Unespar/Campus Paranavaí, darah.2022@gmail.com

Patrícia Louise Rodrigues Varela Ferracioli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, patricia.varela@unespar.edu.br

Dandara Novakowski Spigolon (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, dandara.spigolon@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: Desde o começo da pandemia de Covid-19 em 2020, as gestantes e puérperas foram consideradas um grupo de alto risco, devido a possíveis riscos e vulnerabilidade. Atinente a isso, é essencial conhecer o perfil sociodemográfico das pacientes gestantes e que estavam no puerpério positivadas para Covid-19 para executar ações que ajudem a prevenir a doença ou seu agravamento neste grupo. Objetivo: Caracterizar o perfil sociodemográfico e o estado de saúde-doença de gestantes e puérperas que tiveram diagnóstico de Covid-19, Método: Estudo descritivo e transversal de abordagem quantitativa, realizado com gestantes e puérperas que tiveram diagnóstico confirmado de Covid-19 de um município da região Noroeste do Paraná, com a descrição da análise dos dados quantitativos. Resultado: 36 puérperas participaram do estudo, das quais 21 durante o pós parto e 15 tiveram infecção por Covid-19 durante a gestação, sendo consideradas de risco alto por terem tido o diagnóstico positivo do vírus. A média de idade foi de 26,5 anos, foram relatadas complicações e intercorrências em partos anteriores, além das reações após a Covid-19. Todas as puérperas amamentaram, destas, 29(80,6%) não tiveram dificuldades e 15(41,6%) relataram que receberam algum tipo de ajuda com a amamentação e o estudo demonstrou que 31(86,1%) participantes foram vacinadas contra a Covid-19. Conclusão: Os dados obtidos neste estudo condizem e refletem a realidade brasileira, além disso, corrobora que o pré-natal promove o bem-estar físico e emocional durante a gravidez e demonstra a importância e necessidade de uma rede de apoio familiar e nos serviços de saúde para garantir a segurança de uma gestação tranquila.

Palavras-chave: Covid-19. Gestantes. Saúde Pública.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PERFIL DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA SOBRE MÚSICA E PESSOA IDOSA: UMA REVISÃO BIBLIOMÉTRICA

Diogo de Souza Mendonça (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, diogosm01@gmail.com

Gislaine Cristina Vagetti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, gislaine.vagetti@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: A música pode ser uma alternativa viável na manutenção da qualidade de vida da população idosa. O objetivo deste estudo foi investigar sobre o perfil da produção científica sobre o tema música e pessoa idosa no período de 2018 e 2022. Como metodologia foi utilizado o método de revisão do tipo bibliométrica, demonstrando as leis de Lotka, Bradford e Zipf. A busca foi realizada no período de 2018 a 2022, na base científica Web of Science, com descritores music, oldert adults, elderly, senior e aged. Foram incluídos os documentos de acesso aberto, com os descritores e período pesquisado. As buscas nas bases de dados resultaram em 1738 documentos, 1479 artigos completos e 135 revisões da literatura. As principais autoras sobre o tema são Daisy Fancourt (Reino Unido) e Felicity Anne Baker (Austrália). Os Estados Unidos da América foi o país mais produtivo. A principal revista foi a *Frontiers in psychology* com 358 publicações no período. As principais palavras-chave foram Music, Music therapy e Dementia. A temática mais importante foi a da música ligada ao envelhecimento e à cognição da pessoa idosa, considerando o grau de relevância e densidade do tema no período. Percebeu-se também que o tema educação musical no que tange ao cantar, apesar de ter algumas publicações no período, não foi muito citado, o que pode reduzir o nível de sua produção ao longo do tempo. Também foi identificado que a Musicoterapia, segundo descritor mais citado, contribui com estudos sobre a qualidade de vida, saúde e bem-estar, particularmente no tratamento dos sintomas de stress, depressão e ansiedade. Como conclusão foi possível perceber a música sendo utilizada para tratamento dos Transtornos Neurocognitivos, do mal de Alzheimer, cognição e memória.

Palavras-chave: Pessoa idosa. Música. Bibliometria.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTILO DE VIDA DE UNIVERSITÁRIOS DURANTE O PERÍODO DA PANDEMIA COVID-19

Eloíse da Silva Ferreira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, elofereira@gmail.com

Sérgio Roberto Adriano Prati (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, srp@bol.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: O estilo de vida (EV) é determinante para se obter melhores condições de segurança e saúde na vida. A partir do ano de 2020, com a pandemia da COVID19, ocorreram mudanças na forma com que as pessoas se relacionavam, e, de certa forma mudando o padrão de vida costumeiro. Objetivo: Analisar o estilo de vida de estudantes universitários em período da pandemia COVID19 e verificar quais aspectos foram determinantes para a condição vivenciada. Metodologia: O estudo teve aprovação pelo Comitê de Ética da Universidade Estadual de Paraná (CAAE 44914221.9.0000.9247, Parecer no. 4.640.672). Participaram 218 estudantes de uma universidade pública do Paraná (PR) durante período de pandemia. Todos responderam, via Plataforma Google Forms, o questionário Estilo de Vida Fantástico, no qual é composto por 25 questões, após preenchimento somam-se os pontos podendo variar de 0 a 100pts. Quanto mais alto o escore mais saudável e seguro é o EV da pessoa. Resultados: Foi verificado que o EV dos universitários, em média foi de 64,8 ($\pm 11,6$) pts., sendo que houve diferença estatística ($P \leq 0,05$) quando comparados masculino ($66,7 \pm 11,9$ pts) e feminino ($64,1 \pm 11,7$ pts). O percentual de todos universitários apresenta 63,7%, sexo masculino 56,2% e no sexo feminino 66,8%, todos apresentaram EV considerado menos seguro e menos saudável (quando $EV < 70$ pts.). Também foi observada diferença significativa ($P < 0,05$) quando analisados as dimensões estresse (SS), tipo de comportamento (TC), introspecção (I) e carreira (C) entre os sexos, sendo que o feminino sempre apresentou EV menos seguro e menos saudável do que o masculino. Por fim, observou-se que a prevalência (59 a 78%) de casos com maior risco a saúde e segurança estavam presentes nas dimensões atividade física (AF), nutrição (N), SS, TC e I, além disso percebeu-se uma parcela dos universitários usuários de tabaco e drogas (TD) (25%) e álcool (A) (21%) na pandemia. Conclusão: O EV dos universitários durante a pandemia mostrou-se preocupante de forma geral, em especial nos aspectos da AF, N, SS, T e I, além de proporção preocupante de usuários de substâncias nocivas. Percebeu-se também que as universitárias estavam com condições de maior risco à segurança e saúde em relação ao masculino.

Palavras-chave: Estilo de vida; Coronavírus; Comportamento de Risco.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O USO DA ENOXAPARINA SÓDICA NA GESTAÇÃO: EXPERIÊNCIAS DE GESTANTES COM TROMBOFILIA

Flávia Caroline Carvalho Garcia Mendonça
Unespar/Campus Paranavaí, flaviacarolinemendonca@hotmail.com

Patrícia Louise Varela (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, patricia.varela@unespar.edu.br

Rebeca Rosa de Souza (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, resouza15@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: gestação e trombofilia: sentimentos e percepções relacionadas ao uso da enoxaparina sódica no período gravídico puerperal. Objetivo: compreender as experiências de mulheres com trombofilia em relação ao uso da enoxaparina sódica durante a gestação. Aporte Teórico: A trombofilia constitui um conjunto de patologias hereditárias ou adquiridas, caracterizada por um composto de condições genéticas que predeterminam o desenvolvimento de trombos no sistema circulatório. Nesse sentido requer durante a gestação o uso da enoxaparina sódica, anticoagulante injetável considerado seguro por não atravessa a barreira placentária. Procedimentos metodológicos: pesquisa descritiva, exploratória de abordagem qualitativa, realizada com mulheres diagnosticadas com trombofilia que vivenciaram o tratamento medicamentoso com enoxaparina sódica no período gravídico puerperal. Os dados foram coletados de forma remota utilizando como ferramenta de recrutamento a rede social Facebook, especificamente através do grupo privado "Trombofilia e gestação Brasil", as entrevistas ocorreram por meio do aplicativo de comunicação Messenger e pelo serviço de comunicação por vídeo "Google meet". As participantes foram submetidas a uma entrevista intensiva áudio gravada com duração média de 60 minutos, a coleta de dados deu-se entre os meses de outubro de 2021 a junho de 2022. Os dados foram analisados e organizados no Software MAXQDA plus 2020 e submetidos à análise de conteúdo modalidade temática. Esta pesquisa teve seu projeto aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa com Seres Humanos parecer: 4.888.265, CAAE: 50136621.0.0000.9247. Resultados: Participaram 13 mulheres, os dados evidenciaram que a gestação com trombofilia é percebida como uma superação. O tratamento medicamentoso com enoxaparina sódica é significado como um ato de amor, de força e coragem, uma vez que perfaz a necessidade de um tratamento complexo caracterizado pelo uso rotineiro de medicações injetáveis, que ocasionam dor, sangramentos, hematomas e impacta na qualidade de vida. No entanto este é significado como uma fonte de esperança para a realização do sonho da maternidade. Conclusão: a experiência gestacional com trombofilia reflete em um momento complexo que requer constantemente de apoio e cuidados diferenciados. Sendo assim, conclui-se com ênfase na necessidade de disseminação de informação sobre esse fenômeno entre profissionais de saúde e comunidade científica.

Palavras-chave: Trombofilia. Gravidez de Alto Risco. Enoxaparina.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



USO DA TECNOLOGIA EM SAÚDE NO CUIDADO DO IDOSO COM ALZHEIMER

Gabriela Monteiro Silva (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, gabrielamonteiro345@gmail.com

Tereza Maria Mageroska Vieira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, mageroska@yahoo.com.br

Kely Paviani Stevanato (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, kelystevanato@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Saúde do Idoso. Construção de um e-book para auxiliar o cuidador do idoso portador de Doença de Alzheimer nos cuidados diários. A Doença de Alzheimer (DA) é uma patologia neurodegenerativa, progressiva e irreversível de aparecimento insidioso que acarreta na perda do funcionamento adequado das funções cognitivas e comportamentais do indivíduo. Os cuidadores assumem um importante papel frente à garantia das necessidades diárias do idoso com DA e devem promover o bem-estar, o conforto e a segurança a esses idosos. Portanto, urge a necessidade da criação de instrumentos educativos que auxiliem e facilitem o cotidiano desses cuidadores, visando garantir ao idoso um cuidado seguro. Pesquisa metodológica aplicada, de produção tecnológica desenvolvida em quatro etapas. Na primeira etapa foi aplicado um questionário com os cuidadores de idosos com Alzheimer para auxiliar no levantamento de informações necessárias para construir o material. Na segunda etapa foi produzida a primeira versão do e-book com base nas informações levantadas na etapa anterior. Na terceira etapa ocorreu a validação de conteúdo da primeira versão do material com juízes especialistas através de um questionário adaptado. Na quarta etapa foi construída a segunda versão do material após a análise das respostas obtidas pelo instrumento de validação com os juízes. O e-book recebeu o título "Manual para o cuidador do idoso com Alzheimer", contendo 25 páginas, incluindo capa, contracapa, sumário, página de apresentação e os seguintes tópicos: "Apresentação"; "O que é a Doença de Alzheimer?"; "Ambiente físico"; "Higiene corporal"; "Incontinência urinária e fecal"; "Alimentação e nutrição"; "Sono e repouso"; "Medicamentos"; "Mudanças de humor"; "Relações familiares"; "Estimulação cognitiva" e "O cuidador". Visando tornar o material didático e compreensível, a abordagem dos temas ocorreu de forma clara e objetiva, com títulos destacados e imagens e ilustrações coloridas, linguagem simples e uma sequência lógica de informações. O e-book construído visa auxiliar os cuidadores de idosos portadores de DA nos desafios que a doença apresenta e nos cuidados de rotina diária do idoso e poderá contribuir com o esclarecimento das principais dúvidas dos cuidadores em relação à assistência prestada, favorecendo a redução dos casos de internações hospitalares e complicações relacionadas à evolução da doença.

Palavras-chave: Doença de Alzheimer; Saúde do Idoso; Tecnologias em Saúde.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



IMPLANTAÇÃO DE QR CODE EM PEÇAS DO LABORATÓRIO DE ANATOMIA

Gabrieli Fernandes Travagim
Unespar/Campus Paranavaí, gabrielitravagim@outlook.com

Maria Antonia Ramos Costa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Célia Maria Gomes Labegalini (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, celia.labegalini@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI - Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Desenvolvimento de ferramentas de apoio educacionais tecnológicas. Objetivo: Implantar tecnologias educacionais para o estudo de anatomia humana no laboratório de uma universidade pública. Aporte teórico: As ferramentas tecnológicas estão cada mais presentes na vida cotidiana das pessoas, inclusive na educação, em especial no ensino superior, no qual trouxe relevantes avanços tanto no acesso quanto na qualidade. Procedimentos metodológicos: Pesquisa-ação qualitativa, descritiva e exploratória. Na fase de pesquisa os participantes responderam as questões de caracterização sociodemográfica e a respeito da temática de forma on-line. Na fase de ação, buscou-se na literatura estratégias de ensino de anatomia por meio da inserção de tecnologias, destacando o uso de sites educativos e códigos de resposta rápida (Qr Codes). Dessa forma, foi elaborado um site, construído em uma plataforma gratuita, e elaborados e fixados Qr Codes nas peças. Os dados de caracterização foram submetidos a estatística descritiva simples e os dados qualitativos a análise interpretativa. O estudo seguiu todos os preceitos éticos vigentes (CAAE: 56265422.0.0000.9247). Resultados: Participaram da pesquisa 36 alunos, a maioria são mulheres, com idade média de 24 anos, e cursam o 4º ano da graduação em enfermagem. Os participantes tiveram aulas de anatomia de forma híbrida (28%), e 72% (n=26) participaram de monitoria presencial. Ainda, 89% utilizaram como forma de complementar os estudos da disciplina de anatomia a busca de conteúdo na internet. Dessa forma, foi elaborado um site, o qual possui quatro abas: apresentação, normas, cursos e disciplinas e sistemas, esta última é subdividida nos dez principais sistemas estudados na anatomia sistêmica, sendo acessados por meio de Qr codes fixados nas peças. Conclusões: Os elementos de desenvolvimento tecnológico e de inovação presentes na pesquisa foram a construção do site e a implantação dos Qr codes no laboratório de anatomia, como tecnologias educacionais para o estudo de anatomia humana, possuem fácil acesso e baixo custo para realização e manutenção, bem como não exigem materiais e equipamentos caros, sendo condizente com as condições do laboratório e com os anseios dos alunos.

Palavras-chave: Tecnologias educacionais. Anatomia Humana. Ensino em saúde.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DOENÇA DE ALZHEIMER: PERSPECTIVA DE CUIDADORES FAMILIARES DIANTE DO CUIDADO DOMICILIAR EM TEMPOS PANDEMICOS

Geovana da Silva Lima
Unespar/Campus Paranavaí, geovana_lima22@outlook.com

TEREZA MARIA MAGEROSKA VIEIRA (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, mageroska@yahoo.com.br

REBECA ROSA DE SOUZA (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, resouza15@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: O Alzheimer é uma doença neurodegenerativa progressiva e incurável a qual se manifesta através da deterioração das funções cerebrais como a função cognitiva e memória de curto prazo. Quando o idoso é acometido pela doença de Alzheimer este apresenta dificuldades e limitações no desempenho de suas atividades diárias, tornando o cuidado cotidiano complexo, principalmente em períodos pandêmicos. Nesse cenário esse estudo teve por objetivo compreender como cuidadores familiares do idoso com doença de Alzheimer vivenciam o cuidado domiciliar em tempos de pandemia de COVID-19. Trata-se de um estudo exploratório, descritivo de cunho qualitativo realizado junto a cuidadores familiares de idosos diagnosticados com doença de Alzheimer em um município na região Noroeste do Paraná, Brasil. As entrevistas foram realizadas por meio de visitas domiciliares mediadas pelos Agentes Comunitários de Saúde (ACS), o participante foi convidado a responder o questionário de caracterização demográfica e com sua autorização a entrevista aberta em profundidade foi gravada. Posteriormente, foram transcritas e organizadas no software MAXQDA plus 2020 e análise pelo referencial metodológico de Bardin. Participaram desse estudo 11 cuidadores familiares de idosos com Alzheimer, os dados evidenciaram que o processo de cuidar gera sobrecarga física e emocional em especial quando este é único cuidador responsável pelos cuidados. Os sintomas comuns do Alzheimer como perda de memória, déficit de higiene e alterações de humor são pontuados como dificultadores importantes do cuidado cotidiano. Além disso a sobrecarga decorrente da mudança de rotina, falta de liberdade e vida social, influencia negativamente na qualidade de vida do cuidador. Conclui-se que ainda há entre a comunidade geral e os cuidadores desses indivíduos falta de conhecimento sobre a patologia, o que dificulta ainda mais o cuidado no dia a dia, nesse sentido, deslumbrase a necessidade de disseminar informações sobre o cuidado domiciliar a esse público, uma vez que oferecer suporte profissional, pessoal e emocional contribui não somente com o cuidador, mas também com a qualidade do cuidado ofertado ao idoso.

Palavras-chave: Doença de Alzheimer. Cuidador. Pandemia.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO DE PUÉRPERAS LACTANTES EM UM MUNICÍPIO DO ESTADO DO PARANÁ

Heloisa Cristina Druzian (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, heloisa.druzian00@hotmail.com

Giovanna Brichi Pesce (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, gipesce@hotmail.com

Patrícia Louise Rodrigues Varela Ferracioli (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, patricia.varela@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: A prática do Aleitamento Materno (AM) promove nutrição, vínculo afetivo, proteção, acolhimento e interação entre a mãe e o bebê para o crescimento e desenvolvimento saudável do recém-nascido. Objetivo: Caracterizar o perfil sociodemográfico de puérperas lactantes em um município do Estado do Paraná. Método: Estudo descritivo observacional de caráter transversal, conduzido nas dependências das Unidades Básicas de Saúde (UBS) localizadas no município escolhido para o estudo e através de visitas domiciliares. A amostra, caracterizada como de conveniência, foi composta por 43 duplas de puérperas e seus bebês, recrutados de forma aleatória, com até 10 dias de pós-parto, que atendem a estes critérios de inclusão, no período de março a agosto de 2022. O projeto foi aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa da Universidade Estadual do Paraná sob o parecer de Nº 4.446.88 e foi conduzido de acordo com os preceitos da Resolução Nº 466/12. Resultados: Todas as puérperas participantes do estudo eram brasileiras e residiam em zona urbana, 65% delas tinham de 19 a 29 anos de idade, sendo o restante acima de 30 anos. 49% se autodeclararam como brancas, 42% como pardas, 7% como pretas e 2% como amarelas. Em relação a escolaridade, 87% apresentaram ter completado o Ensino médio, destas 28% completaram o ensino superior e 12% iniciaram, mas não completaram, o que mostra um maior nível de escolaridade das participantes. Referente ao estado civil, 49% eram casadas, 9% em união estável e 42% eram solteiras, destas 86% relataram estar com o companheiro mesmo as que são solteiras. No que tange a renda familiar, 24% vive com a renda abaixo de um salário mínimo, 25% entre um e dois salários mínimos, 23% entre dois e três salários mínimos e 28% acima de três salários mínimos, destas 23% não trabalham. Conclusão: O conhecimento do perfil sociodemográfico das puérperas lactantes de uma determinada região direciona o enfermeiro nas suas práticas assistenciais, no que tange a temática do Aleitamento Materno. Também pode direcionar a construção de políticas públicas de saúde, para assim estimular tal prática.

Palavras-chave: Aleitamento materno; Enfermagem; Puerpério

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CARACTERÍSTICAS dos EFEITOS ADVERSOS DA VACINAÇÃO CONTRA COVID-19 EM UM MUNICÍPIO DO ESTADO DO PARANÁ, BRASIL.

henrique de barros zanoni (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, henriquezanoni15@icloud.com

Willian Augusto de Melo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, willian.augusto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Covid-19; Eventos Adversos Pós-vacinação. Objetivo: Caracterizar os Efeitos Adversos Pós-Vacinação (EAPV) contra a Covid-19 em um município do estado do Paraná-Brasil. Aporte teórico: Um dos grandes avanços em saúde pública em todo o planeta foi o desenvolvimento de imunobiológicos. Com a pandemia causada pelo vírus SARS-CoV-2, emergiu a necessidade da criação de um imunobiológico que garanta o controle da disseminação do vírus e que, conseqüentemente, contribua para a diminuição da prevalência da mortalidade populacional. Sendo assim, os imunobiológicos, no geral, apresentam excelente registro de segurança, porém não estão isentos de causar reações, dessa forma um evento adverso é caracterizado como qualquer evento indesejável e não intencional que um indivíduo possa desenvolver ao receber uma dose de algum imunobiológico. Procedimentos metodológicos: Trata-se de um estudo descritivo, epidemiológico, de natureza quantitativa, em que o campo de pesquisa foi o município de Paranavaí-Paraná. A coleta de dados foi realizada através da plataforma e-SUS Notifica com supervisão e licenciamento da 14ª Regional de Saúde do Estado. Posteriormente, os dados foram tabulados em planilhas eletrônicas utilizando o Software Microsoft Office Excel® versão 2010, em que se verificou os valores absolutos e percentuais das variáveis. O estudo foi aprovado pelo Comitê de Ética e Pesquisa da Universidade Estadual do Paraná com parecer Nº 4.364.668. Resultados: Das 212.515 doses aplicadas de vacina, incluindo a 1ª, 2ª, 3ª e 4ª dose, ocorreram 34 casos de reações vacinais ou EAPV. A maioria destes eventos ocorreram na 1ª dose (16), a vacina que mais causou reações foi a AstraZeneca (21), em adultos (22), mulheres (26) e pessoas da raça/cor branca (20). Conclusão: Conclui-se que a importância da vigilância epidemiológica frente às notificações de EAPV é de suma importância para análise da eficácia vacinal, tendo em vista que há uma baixa prevalência de notificações a nível nacional. Além do mais, é essencial que haja esclarecimentos sobre a importância da vacinação em todos os ciclos da vida afim de conscientizar a população e evitar a propagação de fakenews.

Palavras-chave: Vacinas contra COVID-19. Evento adverso. Cobertura vacinal.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTO PARA SUBSIDIAR O CUIDADO DE ENFERMAGEM NO POSICIONAMENTO CIRÚRGICO

Isabel Moreira da Fonseca (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, isabelmoreiradafonseca@gmail.com

Maria Fernanda do Prado Tostes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, mfp Prado@gmail.com

Ana Carolina Simões Pereira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, carolsimoesenf@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Objetivou-se construir um instrumento para subsidiar o cuidado de enfermagem no posicionamento cirúrgico do paciente no período intraoperatório. Para o alcance deste objetivo, um estudo metodológico de construção de instrumento foi conduzido pautado nas etapas preconizadas por Colucci, Alexandre e Milani (2015), a saber: i. estabelecimento da estrutura conceitual; ii. definição dos objetivos do instrumento e da população envolvida; iii. construção dos itens e das escalas de resposta; iv. seleção e organização dos itens; v. estruturação do instrumento; vi. validade de conteúdo; e vii. pré-teste. Destaca-se que as etapas vi e vii ainda serão conduzidas no próximo Programa 2022-2023. Para a seleção do conteúdo do instrumento, a revisão de literatura, incluindo estudos primários, secundários e guidelines da enfermagem perioperatória e perianestésica internacionais e nacionais, foi realizada nos meses de outubro de 2021 a maio de 2022. Os estudos que abordavam os cuidados de enfermagem para o posicionamento cirúrgico foram selecionados para serem inclusos no escopo do instrumento. Em linhas gerais, a estrutura do instrumento incluiu título, identificação do paciente, tipos de posições cirúrgicas e cuidados de enfermagem para cada tipo de posição indicada, abrangendo 11 itens: dados de identificação do paciente; cuidados de enfermagem gerais (22 subitens); cuidados de enfermagem para: posição dorsal ou supina (12 subitens), Posicionamento dorsal com o uso de mesa da ortopedia (6 subitens), Posição de Trendelenburg (9 subitens), Posição de Trendelenburg reversa (7 subitens), Posição litotômica ou ginecológica (12 subitens), Posição prona ou ventral (14 subitens), Posição lateral (21 subitens), Posição de Fowler ou Sentada (cadeira de praia) (8 subitens), Posição de Kraske ou Canivete (3 subitens). Acredita-se que o instrumento tem potencial para ser um instrumento válido (etapa a ser testada) subsidiando o posicionamento cirúrgico com vista à segurança do paciente cirúrgico, aprimorar a assistência de enfermagem e a prática clínica de enfermeiros perioperatórios qualificando a prática enfermagem perioperatória.

Palavras-chave: Cuidados Perioperatórios. Assistência na Fase Perioperatória. Período Perioperatório

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



INVESTIGAÇÃO EPIDEMIOLÓGICA DA COBERTURA VACINAL EM CRIANÇAS DE 0 A 4 ANOS DO MUNICÍPIO DE PARANAÍ, PARANÁ, BRASIL ENTRE OS ANOS DE 2012 E 2022.

Isabelle Felipe Trindade (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, isabellefrindade@hotmail.com

Jaqueline Dias (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jdias01@uol.com.br

Bárbara Andreo dos Santos Liberati (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, barbara.santos@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: A vacinação é uma medida profilática viabilizada por meio do Sistema Único de Saúde e do Programa Nacional de Imunização, do ministério da saúde. Apesar de transfigurar o cenário epidemiológico do país e possibilitar a erradicação e redução de agravos oferecidos por algumas doenças, nos últimos anos observa-se a queda nesses índices, registrando o menor dos últimos 10 anos. Objetivo: descrever o perfil epidemiológico da cobertura vacinal em crianças de zero a quatro anos de idade do município de Paranavaí, estado do Paraná, Brasil entre os anos de 2012 e 2022, de acordo com os dados disponibilizados pelo Ministério da Saúde. Aporte teórico: Estudo epidemiológico descritivo, comparando os índices de cobertura vacinal no estado do Paraná, Regionais de Saúde e o município de Paranavaí, utilizando como fonte de dados o Programa Nacional de Imunizações-PNI do Ministério da Saúde, relativo aos anos de 2012 a 2022. Foram utilizados como critérios de inclusão: dados sobre cobertura vacinal em crianças de zero a quatro anos de idade, do município de Paranavaí, Paraná. Não foram considerados na coleta de dados viés de registro. Resultados: O estado do Paraná apresentou a 4ª maior média de cobertura vacinal durante o período estudado, aproximando-se da meta preconizada pelo ministério da saúde de 95% em 2015, com 94,7% de abrangência. Os dados também evidenciaram uma significativa queda na cobertura vacinal no município de Paranavaí e na 14ª regional de saúde a partir de 2020, nos quais, os anos de 2021 e 2022, apresentaram as menores taxas registradas, sendo 61,35% e 63,27% respectivamente e, em 2022, 31,86% e 40,11%. A vacina contra a Hepatite B, em crianças menores de 30 dias, apresentou a menor abrangência, com 30,18% de cobertura, mostrando-se inferior a 50% desde 2016. Conclusões: Os dados coletados emergiram a necessidade de se refletir sobre as vertentes por trás da queda na vacinação, visto que, cada vez mais as taxas se distanciam mais da meta estipulada pelo Ministério da Saúde e, proporcionalmente a população se torna suscetível ao retorno e agravos de doenças já comedidas.

Palavras-chave: Vacinação; Erradicação de doenças; Educação em Saúde

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PERFIL SOCIOECONÔMICO DE INDIVÍDUOS NA ESPERA PARA CIRURGIA BARIÁTRICA PELO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE

Jéssica Caroline Cândido (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, jessicacarol1001@gmail.com

Carlos Alexandre Molena Fernandes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, carlosmolena126@gmail.com

Heloá Costa Borim Christinelli (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, heloa.borim@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: A obesidade é um problema de saúde mundial por sua alta incidência, classificada como uma doença que se desenvolve a partir do excesso de gordura corporal. Objetivo: Analisar o perfil socioeconômico de indivíduos na espera para cirurgia bariátrica pelo Sistema Único de Saúde. Materiais e Métodos: Trata-se de uma pesquisa transversal com abordagem quantitativa, realizada com indivíduos obesos aguardando cirurgia bariátrica pelo Sistema Único de Saúde em um município do Sul do Brasil. O contato com a população do estudo foi realizado a partir das informações constantes na lista de espera fornecida pela Secretaria Municipal de Saúde. A pesquisadora entrou em contato com os pacientes entre os meses de março e maio de 2022 por meio de aplicativo Whatsapp® informando sobre o estudo e solicitando que respondessem um formulário desenvolvido pelos pesquisadores no Google Forms com informações socioeconômicas. Resultados: Participaram do estudo 34 indivíduos, destes, 85,3% (n=29) são do sexo feminino, tendo entre 18 a 40 anos 73,6% (n=25). A raça branca predominou com 58,9% (n=20), sendo o estado civil casado(a) a maioria com 53% (n=18) e 67,6% (n=23) possuíam 12 anos ou mais de estudo. Como renda familiar, salários \leq a um salário mínimo, renda de um a dois salários mínimos e renda de dois a cinco salários mínimos foram equivalentes com 32,3% (n=11). A maioria dos indivíduos possuíam meio de transporte particular com 67,7% (n=23), relataram não realizar atividade física 82,3% (n=28), 73,6% (n=25) têm uma alimentação inadequada, 70,6% (n=24) não possuem momentos de lazer e 76,4% (n=26) possuem alguma comorbidade. Conclusão: Conclui-se que a quantidade de indivíduos que possuem renda \leq a um salário mínimo, de um a dois salários mínimos e de dois a cinco salários se equivalem, o que de um lado implica em menor qualidade na assistência à saúde, e de outro, ao maior alcance de alimentos hipercalóricos contribuindo para o excesso de peso. Além disso, a maioria possui meio de transporte particular, contribuindo para um estilo de vida sedentário.

Palavras-chave: Cirurgia bariátrica. Obesidade. Fatores Socioeconômicos.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



RISCOS CARDIOMETABÓLICOS E COMPORTAMENTAIS EM USUÁRIOS DO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE QUE AGUARDAM CIRURGIA BARIÁTRICA

João Pedro Roéfero Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, joaoroefero1@hotmail.com

Carlos Alexandre Molena Fernandes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, carlosmolena126@gmail.com

Heloá Costa Borim Christinelli (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, heloa.borim@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Aporte Teórico: no atual contexto, a obesidade é considerada como epidemia mundial e estabelece como consequência um aumento paralelo na prevalência de efeitos negativos na qualidade de vida da população, como a presença de fatores de riscos cardiometabólicos. Desse modo, o conhecimento acerca da exposição dos indivíduos aos riscos cardiometabólicos e comportamentais se faz importante como forma de prevenir e minimizar os agravos à saúde associados a obesidade. Objetivo: analisar os riscos cardiometabólicos e comportamentais em usuários do Sistema Único de Saúde que aguardam para realizar a cirurgia bariátrica. Procedimentos metodológicos: trata-se de um estudo quantitativo, do tipo transversal. Os critérios de inclusão foram indivíduos residentes do município de Paranavaí, Paraná, com faixa etária de 18 a 59 anos e que aguardam na fila de espera para realização da cirurgia bariátrica. Os critérios de exclusão foram indivíduos que desistiram de realizar e/ou que já realizaram a cirurgia bariátrica. Resultados: participaram do estudo 34 usuários com idade média de 36,2 anos, com predomínio do sexo feminino (88,2%). Em relação aos hábitos de vida, foi evidenciado a inatividade física (82,4%), comportamento alimentar inadequado (76,5%), ausência de lazer semanal (70,6%), trabalho sentado (44,1%) e uso de veículo próprio para locomoção (67,6%). Em relação as comorbidades, houve maior índice na Hipertensão Arterial Sistêmica com 47,6%, seguido da Diabetes Mellitus com 26,4%. Conclusões: observa-se que os riscos cardiometabólicos e comportamentais estão presentes na rotina dos usuários que aguardam na fila de espera para realizar a cirurgia bariátrica, com implicações negativas na qualidade de vida dessa população.

Palavras-chave: Obesidade. Enfermagem. Fatores de risco cardiometabólico.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESCORPIANISMO NO ESTADO DO PARANÁ, BRASIL, 2010 - 2021.

Julia Darc do Nascimento Moura
Unespar/Campus Paranavaí, julia197_darc@hotmail.com

William Augusto de Melo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, profewill@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Escorpionismo/Epidemiologia. Aporte teórico: O acidente escorpionico ou escorpionismo é o quadro clínico de envenenamento provocado quando um escorpião injeta sua peçonha através do ferrão (Télson), classificado como um problema significativo e emergente para a saúde pública no Brasil, sendo o gênero *Tyus*(*serrulatus*, *bahiensis*, *stgmuros* e *obscurus*) o de grande importância médica. Dados do MS indicaram que na última década(2008 a 2018) os números de acidentes com escorpiões quadruplicaram, passando de 40.287 para 156.833 no país, com indicativos de um aumento potencial o que pode comprometer em breve o sistema público de saúde. Objetivo: Caracterizar os acidentes com escorpião numa série histórica dos últimos 10 anos no Estado do Paraná, Brasil. Procedimentos metodológicos: Estudo observacional, descritivo, analítico e transversal, com dados secundários extraídos do IBGE, DATASUS e SINAN, realizado no Estado do Paraná, Brasil entre 2010 e 2021 nas suas 22 Regionais de Saúde(RS). Os dados extraídos foram analisados por meio de estatísticas descritivas e analíticas. Calcularam-se as taxas de prevalência considerando o número de casos no numerador, população do respectivo ano no denominador multiplicado pela constante 100 mil. Resultados: O Estado do Parana notificou 25.557 casos no período estudado o que corresponde a 1,9% dos casos em todo o Brasil. Observou-se que os números quadruplicaram no Estado de 10,4 em 2010 para 45,0 em 2021 com taxa de prevalência de 220,4/100 mil habitantes. Predominante no sexo masculino com taxa média de prevalência de 316,2/100. As faixas etárias de 15 a 59 anos foram as mais acometidas durante o período de estudo. As RS com as maiores taxas de prevalência foram respectivamente Paranavaí (1.311,0), Cornélio Procópio (886,3), Ponta Grossa (675,6) e Maringá(584,7). A RS de Telêmaco Borba obteve a maior taxa de morbidade hospitalar (12,6), Cianorte obteve as maiores taxas de letalidade (366,7) e de mortalidade(1,8) do Estado. Conclusão: O Estado do Paraná apresentou elevados indicadores por escorpionismo no período estudado. Demonstrando a necessidade de aumentar o monitoramento do perfil dos casos de escorpionismo tanto para a educação quanto para prevenção da população, para possíveis mudanças neste cenário e consequentemente a redução da morbimortalidade causada pelos acidentes com escorpião.

Palavras-chave: Escorpionismo. Saúde. Acidente.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



EFEITO DO SUPORTE VENTILATÓRIO NA PERMANÊNCIA HOSPITALAR ENTRE OBESOS E NÃO OBESOS

Juliane Barbara Michels D'Aviz

Unespar/Campus Paranavaí, davizjuliane@gmail.com

Carlos Alexandre Molena Fernandes (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, carlosmolena126@gmail.com

Heloá Costa Borim Christinelli (Coorientador/a)

Unespar/Campus Paranavaí, heloa.borim@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Este resumo aborda o tema COVID-19 com o objetivo de avaliar se o uso de suporte ventilatório na permanência hospitalar difere em indivíduos com obesidade. Pacientes com idade avançada e com comorbidades associadas como obesidade, estão mais vulneráveis a desenvolverem a forma grave do Coronavírus. Trata-se de um estudo ecológico, analítico e transversal realizado com dados oriundos do DATASUS sobre Síndrome Respiratória Aguda Grave. Critérios de inclusão: indivíduos com diagnóstico final do caso como SRAG por COVID-19, data de notificação entre 01-03-2020 à 31-03-2021; hospitalizados em UTI no Estado do Paraná, residentes no Estado do Paraná, com evolução do caso para curados ou óbito. Critérios de exclusão: indivíduos com idade inferior a 18 anos, gestante e puérperas, portadores de síndrome de down, sem registro de datas que caracterizam a hospitalização. Foram analisadas as variáveis suporte ventilatório (não; sim, invasivo; sim, não invasivo), obesidade (obesos; não obesos) e tempo de permanência hospitalar (0 a 14 dias, 15 a 29 dias e 30 dias ou mais). O tamanho da amostra foi de $n=19.026$ hospitalizados em UTI, sendo 2.434 obesos e 16.592 não-obesos. O efeito da variável suporte ventilatório na permanência hospitalar não difere entre obesos e não obesos. A obesidade aumentou a chance de permanência hospitalar de 30 dias ou mais, com o uso de suporte ventilatório invasivo comparado ao não uso. Diante dos resultados apresentados é possível concluir que o efeito da variável suporte ventilatório na permanência hospitalar não difere entre obesos e não obesos, porém é importante ressaltar que a obesidade aumentou a chance de permanência hospitalar de 30 dias ou mais.

Palavras-chave: Infecções por Coronavírus. Obesidade. Suporte ventilatório.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



IMPLANTAÇÃO DO TELEMONITORAMENTO DOS USUÁRIOS DE UM CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL (CAPS) EM UM MUNICÍPIO DA REGIÃO NOROESTE DO PARANÁ

Laura Beatriz Alves Boni
Unespar/Campus Paranavaí, lauraboni_07@hotmail.com

Jéssica dos Santos Pini (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jessica.pini@unespar.edu.br

Daniela Aparecida de Souza Nunes (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, danisouza.enf@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI - Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e
Inovação (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Temática: Telemonitoramento no CAPS. Objetivo: Propor a implantação do telemonitoramento dos usuários de um Centro de Atenção Psicossocial (CAPS). Aporte teórico: O telemonitoramento contribui para a continuidade do tratamento nos serviços de saúde, garantindo o acesso do usuário e a oferta de ações imprescindíveis, principalmente quando o acompanhamento presencial não é possível na frequência adequada, como ocorreu durante a pandemia do novo coronavírus. Método: Estudo de produção tecnológica, qualitativo, descritivo e exploratório, realizado no CAPS destinado aos usuários de álcool e drogas da cidade de Paranavaí/PR. Inicialmente foram identificadas as ações de telemonitoramento possíveis, realizada a seleção dos pacientes e elaborado instrumento para telemonitoramento, validado pelos profissionais do serviço. O telemonitoramento ocorreu durante quatro semanas, com dez usuários que foram contatados para orientações e confirmação de presença nas consultas psiquiátricas e/ou com psicólogo e nas oficinas terapêuticas. No primeiro contato foi apresentado o projeto e informado sobre as ligações durante as próximas semanas. Após a implementação do telemonitoramento, foi realizada avaliação do telemonitoramento, por meio de entrevista semiestruturada com os profissionais, que aconteceram individualmente e tiveram duração média de 10 minutos, gravadas em mídia digital e transcritas na íntegra. O conteúdo foi analisado por meio de análise de conteúdo de Bardin. Todos os preceitos éticos foram respeitados. Resultados: Dos usuários telemonitorados, dois (20%) realizaram o tratamento indicados no plano terapêutico. Cinco (50%) priorizaram apenas as consultas psiquiátricas ou psicológicas e três (30%) não aderiram a nenhuma forma de tratamento. Da análise do corpus textual emergiram duas categorias: "O telemonitoramento e os benefícios para o acompanhamento dos pacientes em sofrimento emocional decorrente do uso de álcool e outras drogas no CAPS Ad" e "Desafios no manejo dos pacientes com necessidades decorrentes do uso de álcool e outras drogas por meio do telemonitoramento". Considerações finais: O estudo demonstrou que o telemonitoramento é uma ferramenta eficaz no acompanhamento dos pacientes com necessidades decorrentes do uso de álcool e outras drogas, principalmente no que diz respeito a prevenção de abandono do tratamento e recaídas, porém é necessário complementá-lo com outras estratégias e integrá-lo ao atendimento presencial.

Palavras-chave: Tecnologias em Saúde. Assistência Integral à Saúde. Serviços de Saúde Mental.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CONSTRUÇÃO DE UMA FERRAMENTA EDUCATIVA PARA GESTANTES E PUÉRPERAS SOBRE O ENFRENTAMENTO DO COVID-19 E OS PRINCIPAIS CUIDADOS COM A SAÚDE DESTAS MULHERES.

Natalia Antunes Pessoa (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, natalia_antunes15@outlook.com

Patricia Louise Rodrigues Varela Ferracioli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, patricia.varela@unespar.edu.br

Dandara Navakowski Spigolon (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, dandara.spigolon@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: Em busca de estratégias para o enfrentamento da pandemia por COVID-19, devido aos altos índices de contaminação e mortalidade, há preocupações dos sistemas de saúde e população, em rapidamente controlar esta condição, logo inovações e tecnologias que favorecem, contribuem e até tragam soluções sobre a saúde desta população são necessárias. Objetivo: Construir uma ferramenta educativa para gestantes e puérperas sobre os principais cuidados com a saúde para o enfrentamento da COVID-19. Metodologia: Estudo exploratório e qualitativo. Foram coletados dados por meio de entrevistas semiestruturadas com gestantes ou puérperas que tiveram diagnóstico confirmado de COVID-19, pertencentes a um município na região noroeste do Paraná. As perguntas foram sobre enfrentamento e os principais cuidados com a saúde quando acometidas por COVID-19 durante a gestação. As entrevistas foram analisadas por meio da análise de conteúdo de Bardin e a partir disso, elencadas as informações que subsidiaram a elaboração da ferramenta educativa proposta. Para isso organizou-se a abordagem da temática escolhida com as categorias emergidas da análise, criação do conteúdo, revisão ortográfica e para edição e diagramação do material foi utilizada o Canva gratuito. Resultados: Participaram 22 puérperas com idade média de 27,5 anos. Como resultados principais foram emergidas as três categorias que subsidiaram o conteúdo do folder construído: Medo e desafios da covid-19 durante a gestação e puerpério; Estratégia de isolamento e cuidados gerais como meio de proteção da covid-19 durante a gestação e puerpério; Perspectivas de segurança com a vacina contra covid-19. A partir disso a ferramenta construída foi um folder educativo para gestantes e puérperas sobre os cuidados e enfrentamento da COVID-19. Considerações finais: Construção de uma ferramenta educativa para gestantes e puérperas sobre os principais cuidados com a saúde para o enfrentamento da COVID-19. Baseado em evidências de pesquisa com esta população, suas preocupações e medos. Quanto aos cuidados gerais e a vacinação, apresentaram em suas falas segurança e condutas com os principais cuidados de acordo com os protocolos de saúde pública estabelecidos.

Palavras-chave: Gestação. Enfermagem. Coronavírus.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CORPO E IMAGEM: UM ESTUDO ACERCA DAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS BRASILEIRAS

Nathália Oliveira Zanoli (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, nath_713@outlook.com

Meire Aparecida Lóde Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, meire.lode@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: O termo corpo pode ser utilizado com acepções variadas conforme a área de estudo. Todavia, a sua compreensão sempre culminará em uma construção imagética, tanto física como mental e, ainda, na sua constituição como objeto de estudo. Dessa forma, delimitamos nosso estudo por meio da relação entre corpo, como representação humana, e imagem. Com o intuito de verificar se os pesquisadores brasileiros estão desenvolvendo estudos com a temática corpo usando imagens com fonte desenvolvemos essa pesquisa. A metodologia utilizada foi a pesquisa do tipo estado do conhecimento que tem como finalidade levantar dados sobre o conhecimento produzido a respeito do tema, por meio do mapeamento sobre o que outros pesquisadores já publicaram. O repositório delimitado para a realização do levantamento foi Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD). Os dados coletados foram categorizados e organizados em quadros que expressam os resultados com relação ao corpus de análise, o formato das publicações, publicações conforme regiões e estados, áreas e subáreas do conhecimento. Para análise dos dados foi utilizada estatística simples de frequência bruta e relativa. Na sequência foi realizada uma análise qualitativa com o intuito de verificar como as publicações abordaram a imagem no desenvolvimento das pesquisas. Podemos concluir que após os devidos levantamentos realizados, referente as temáticas corpo, pinturas, imagem e a análise iconográfica poucos resultados foram obtidos, evidenciando que os períodos que mais tiveram artigos publicados foram entre os anos de 2001 a 2021. Isso nos leva a entender a necessidade de ampliar os estudos que abordam essa relação, a qual é fundamental na construção de conceitos e comportamentos.

Palavras-chave: Análise Iconográfica/Corpo/Imagem

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PERFIL CLÍNICO E SOCIODEMOGRÁFICO DE PACIENTES COM DIAGNÓSTICO DA COVID-19 EM INTERNAÇÃO HOSPITALAR

Nathalia Santos Brasilino Acadêmica, Universidade Estadual do Paraná, Paranavaí- PR, Brasil
Unespar/Campus Paranavaí, brasilinonathalia@gmail.com

Maria Antônia Ramos Costa Doutora. Professora. Universidade Estadual do Paraná, Paranavaí- PR, Brasil.
(Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Ana Carolina Simões Pereira Mestre. Professora. Universidade Estadual do Paraná, Paranavaí- PR, Brasil.
(Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, carolsimoesenf@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: COVID-19. Objetivo: Analisar o perfil clínico e sociodemográfico de pacientes com diagnóstico da COVID-19 internados em uma unidade hospitalar referenciada. Aporte Teórico: O coronavírus é definido como um RNA vírus responsável pela manifestação clínica da COVID 19. A pandemia causada pelo SARS-COV2, diante de seus resultados epidemiológicos alcançados, é considerada um problema de saúde pública mundial, sendo essencial o conhecimento dos indicadores sociodemográficos nas populações atingidas. Procedimentos Metodológicos: Estudo descritivo, retrospectivo, de abordagem quantitativa, por meio de análise documental. Foram utilizados os prontuários dos pacientes com diagnóstico confirmado da COVID-19, internados durante o período de março a dezembro de 2020, de um hospital no Sul do País. Os dados foram coletados e armazenados no Microsoft Excell, e utilizou análise descritiva. O projeto foi aprovado, conforme parecer nº 4.331.128. Resultados: Foram avaliados 296 prontuários. Houve predominância do sexo masculino, 167(56,42%) em relação ao sexo feminino de 129 (43,58%). A população economicamente ativa foi a mais afetada, com 161 (54,39%) indivíduos, seguido do idoso 133 (44,3%). Em relação à presença de comorbidades, a maioria possuía 244 (82,43%). Houve prevalência de internamento de 1-10 dias em 247 (83,45%) dos casos que ficaram em unidade de internação A ventilação mecânica foi utilizada apenas em 76 casos (25,68%). Já a maioria da população fez uso de oxigenioterapia em algum período do internamento, totalizando 200 (67,57%). A incidência geral de sobrevida 199 (67,23%) foi maior que o número de óbitos 93(31,42%). Conclusão: O perfil sociodemográfico dos participantes do estudo foi caracterizado com predominância do sexo masculino, de raça branca, constituinte da PEA. Em relação às variáveis clínicas, a minoria evoluiu ao óbito, com permanência em internamento de 1-10 dias, associação de diagnósticos secundário, com predominância do uso de oxigenioterapia.

Palavras-chave: Infecções por Coronavírus; Hospitalização; Doenças Transmissíveis Emergentes.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



criação de uma ferramenta tecnológica para o monitoramento dos pacientes com síndromes respiratórias e dengue

Pedro Henrique Alves de Paulo (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, pedro_henrique180@outlook.com

Maria Antonia Ramos Costa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Kely Paviani Stevanato (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, kelystevanato@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento
Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: TEMA: Tecnologias em saúde. OBJETIVO: Construir uma ferramenta tecnológica para monitorar diariamente os sintomas dos pacientes com diagnóstico de dengue, covid-19 e síndromes respiratórias do vírus influenza. A Covid-19 é uma infecção respiratória aguda causada pelo coronavírus SARS-CoV-2 de alta transmissibilidade. O vírus influenza foi identificado em 2009 baseada na observação de uma síndrome gripal que em algumas localidades do México não evoluiu para a diminuição dos casos no fim do período de sazonalidade com manifestações clínicas de insuficiência respiratória. A dengue é uma doença endêmica no Brasil, sendo caracterizada como uma doença infecciosa febril aguda, que pode ser de curso benigno ou grave. Os sistemas de monitoramento remoto podem contribuir para conservar os recursos hospitalares para os que mais necessitam, como também a rápida intervenção aos pacientes com piora aguda no quadro que necessitam de atendimento de urgência. Trata-se de uma pesquisa descritiva exploratória realizada por meio do desenvolvimento de uma ferramenta tecnológica para monitoramento dos pacientes com diagnóstico de dengue e síndromes respiratórias em um município do Noroeste do Paraná. A prototipagem da ferramenta foi desenvolvida por meio da plataforma Microsoft Power Apps que é utilizada como recurso de desenvolvimento padrão nativo de aplicações para o desenvolvimento dos layouts das telas que serão utilizados no aplicativo. A ferramenta possui 10 telas interativas onde o paciente poderá realizar sua identificação, os registros das condições de saúde, estado geral, identificação dos sintomas de dengue e respiratórios. O paciente que está em monitoramento fornecerá à equipe de saúde informações sobre oximetria de pulso frequência cardíaca; temperatura corporal; cansaço ao andar (sim ou não); ao levantar; condições de saúde como: 'como você está se sentindo hoje?'; atividades da vida diária como: alimentação e ingestão de líquidos; queixas de desconforto respiratório; mialgias; exantemas pelo corpo; diarreia; vômito e desidratação. Esta ferramenta de monitoramento contribui para facilitar a ação rápida dos profissionais de saúde em caso de piora do quadro sintomático dos pacientes sem que a equipe precise se deslocar até o domicílio do paciente. Essa ferramenta se caracteriza como um avanço tecnológico para a saúde.

Palavras-chave: Tecnologias em Saúde. Telemonitoramento. Atenção Primária à Saúde.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PREVENÇÃO DE AGRAVOS E PROMOÇÃO DA SAÚDE DA PESSOA IDOSA NO PERÍODO DE PANDEMIA E PÓS PANDEMIA DA COVID-19

Queila Rebeca Pazzetto dos Santos (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, keilarebeca00@gmail.com

Maria Antonia Ramos Costa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Mariana Pissioli Lourenço (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marianapissioliourenco@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Promoção da saúde em ambientes e contextos sociais e diversificados. Objetivos: Identificar as principais dúvidas que permeiam a vida de idosos neste período de pandemia da COVID-19, e a partir dos resultados, construir um material educativo para a promoção à saúde da pessoa idosa. Aporte teórico: A COVID-19 se disseminou rapidamente e desencadeou consequências para o Sistema Único de Saúde, sobretudo para a população idosa. Esse estrato populacional pode ser alvo de notícias falsas e quando acreditam no conteúdo, adotam o que foi apreendido em sua prática. Essas Fake News, trouxeram uma problemática maior durante a pandemia, considerando que dificultaram a divulgação de notícias e informações corretas. Procedimentos metodológicos: Trata-se de uma pesquisa-ação voltada a construção coletiva de material educativo. A coleta de dados e construção de material foi desenvolvida entre os meses de março e junho de 2022, em cinco fases: identificação das dúvidas que permearam a vida de idosos durante a pandemia da COVID-19; composição de conteúdo; escolha das ilustrações; validação do material por especialistas; e validação do material por idosos. O estudo foi submetido e aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa, com parecer nº 5.460.824, CAAE: 56821722.6.0000.9247. Resultados: Participaram da pesquisa quatro profissionais da saúde, que realizaram a validação do material, e 15 idosos. Após identificação das dúvidas, construiu-se o material. Primeiramente foi apresentada uma pequena introdução ao tema, posteriormente foi exemplificado como é transmitido e o tempo em que o vírus pode permanecer viável. Em seguida, foram apresentados os sintomas mais comuns da COVID-19, o tempo de isolamento para cada caso, as medidas para diminuir o risco de contágio, como realizá-las e informações relacionadas a vacina. Por fim, foram apresentados dados relacionados aos óbitos por COVID-19, e quais são as medidas adotadas para diminuir o contágio com a família que irá velar o corpo do indivíduo que foi a óbito por COVID-19. Todos os peritos fizeram avaliação satisfatória dos itens do folder. Conclusão: O folder apresenta grande importância para que os idosos possam ter um material de fácil acesso, livre de informação inverídicas que podem desencadear algum agravamento relacionado a sua saúde.

Palavras-chave: Saúde do Idoso. Material educativo . COVID-19.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



SABERES E PRÁTICAS DOS PROFISSIONAIS DA ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE EM RELAÇÃO A ATENÇÃO AO IDOSO E A PANDEMIA DA COVID 19

Raylaine Priscilla de Mattos Stella (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, stellaraylaine@gmail.com

Tereza Maria Mageroska Vieira Mageroska@yahoo.com.br (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, mageroska@yahoo.com.br

Célia Maria Gomes Labegalini (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, celia.labegalini@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema A pandemia da covid-19 impactou na vida de toda população, especialmente dos idosos, os quais tiveram de manter o isolamento social, inclusive de suas famílias, distanciando-os inclusive da atenção à saúde. Dessa forma, objetivou-se conhecer os saberes e as práticas dos profissionais vinculados à Atenção Primária à Saúde em relação à atenção ao idoso e a pandemia da COVID-19. Trata-se de uma pesquisa qualitativa, descritiva e exploratória, realizada com 10 profissionais de uma equipe da estratégia Saúde da Família, por meio de entrevistas. Os dados foram submetidos à análise temática de Bardin. O estudo seguiu todos os preceitos éticos (parecer número 5.157.072/2021). Como principais resultados identificou-se que todas as participantes da pesquisa são mulheres com idade média de 41 anos, sendo: cinco agentes comunitários de saúde, duas técnicas de enfermagem, uma enfermeira, uma estagiária de enfermagem e uma médica. As ações de cuidado para os idosos foram alteradas devido às medidas de isolamento e distanciamento social, impostas pela pandemia. Assim, os atendimentos antes presenciais, domiciliares e grupais, passaram a ser realizados por contato telefônico, e as visitas domiciliares apenas para casos graves e uma vez na semana; os grupos educativos foram cancelados. Além disso, o fluxo do atendimento alterou-se, pois, os próprios idosos deixaram de procurar a unidade por receio de se contaminar, e alguns profissionais da unidade também foram afastados por condições de saúde, fragmentando a equipe. Tal contexto, ampliou as necessidades de saúde dos idosos, especialmente no âmbito da saúde mental. Assim, conclui-se que embora o isolamento tenha sido o melhor método de proteção contra o contágio do vírus, a ausência de comunicação e interação social levou ao agravamento ou desenvolvimento de novas demandas de saúde dos idosos. Os profissionais de saúde precisam identificar essas necessidades e implementar ações com ênfase na atividade física, alterações nutricionais, hídricas e ciclo do sono, e também em relação a transtornos mentais a fim de atender os idosos de forma integral e resolutiva.

Palavras-chave: Isolamento social; Saúde; Idoso. social, saúde, idoso.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CUIDADOS DE ENFERMAGEM ÀS CRIANÇAS PORTADORAS DE TRAQUEOSTOMIA E GASTROSTOMIA: scoping review

Thacila Monteiro dos Santos
Unespar/Campus Paranavaí, Monteirothacila1@gmail.com

Jaqueline Dias (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jdias01@uol.com.br

Ana Carolina Simões Pereira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, carolsimoesenf@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI - Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Cuidado de enfermagem pediátrico. Aporte Teórico: O cuidado pediátrico no processo de internação hospitalar envolve um cenário que desponta ao cuidado centrado no paciente e família, em voga à qualificação e segurança da assistência prestada. Procedimentos Metodológicos: Trata-se de um estudo de scoping review, realizado entre Fevereiro de 2022 a Agosto de 2022. Para tal, empregou a seguinte questão: Quais são as evidências científicas sobre os cuidados de enfermagem às crianças portadoras de doenças crônicas, com uso de dispositivos associados às síndromes respiratórias (traqueostomia) e nutrição enteral (gastrostomia), em ambiente intra e extra-hospitalar? A busca foi composta por três etapas e integrou estudos indexados e não indexados: 1) Busca nas bases de dados indexadas com os descritores elencados; 2) Busca nas bases não indexadas com o uso dos descritores elencados e outros encontrados na primeira seleção; 3) Busca de estudos nas listas de referências dos bancos de dados incluídos na revisão de escopo. O estudo dispensa aprovação do Comitê de Ética envolvendo Seres Humanos. Resultados: Na primeira etapa de busca, a partir da estratégia de busca incluiu 37 artigos no LILACS; 211 no Scielo, e 1696 no PUBMED, que após aplicação dos critérios definidos, resultou respectivamente, em 1, 1 e 6. Na segunda etapa do estudo, foi empregado estratégias de busca em bases não indexadas. No Google Acadêmico foi empregado o termo “cuidados pediátricos com traqueostomia” e “cuidados pediátricos com gastrostomia”, sendo identificados 1780 e 963 estudos, respectivamente, sendo incluídos 2 artigos no Google Acadêmico, 2 artigos no Cofen e 5 artigos no MS. Na terceira etapa do estudo, não foram incluídos estudos adicionais, totalizando 17 produções. Houve predominância dos cuidados com o uso de traqueostomia, em relação à gastrostomia, com maior foco na área intra-hospitalar. Constatou-se um gap na literatura sobre cuidados com gastrostomia. Destacou-se o acesso a segurança alimentar, competência profissional para troca do dispositivo e a recomendação do material do tipo BOTTON em crianças. Conclusões: Evidenciou-se os cuidados em relação aos dispositivos investigados, incluindo cuidados pré-cirúrgicos, indicação de material, técnicas de manejo, inclusão familiar e atuação da equipe multiprofissional.

Palavras-chave: Enfermagem. Acesso a Medicamentos Essenciais e Tecnologias em Saúde. Continuidade da Assistência ao PacientePediátrico

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



BUSCA DE INFORMAÇÕES PARA ATENDER AS DEMANDAS DE SAÚDE DA POPULAÇÃO

Thainá Carolina da Silva Rosa

Unespar/Campus Paranavaí, tcaroline0506@gmail.com

Jessica dos Santos Pini (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, essica.pini@unespar.edu.br

Dandara Novakowski Spigolon (Coorientador/a)

Unespar/Campus Paranavaí, dandara.spigolon@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: para atender as demandas e necessidades da população, é imprescindível que os profissionais de saúde se capacitem, por meio da busca de novas informações. Objetivo: identificar como ocorre a busca de informações pelos profissionais de saúde, para atender as demandas de saúde da população. Metodologia: pesquisa exploratória-descritiva, quantitativa, realizada em município do noroeste do Paraná, com profissionais de saúde de cinco Unidades Básicas de Saúde, dentre médicos, enfermeiros, técnicos/auxiliares de enfermagem e agentes comunitários de saúde. Foram incluídos os profissionais que atuavam na Estratégia Saúde da Família há mais de 6 meses e excluídos os que estavam afastados de sua função, totalizando 56 participantes. A coleta de dados ocorreu em junho de 2022, utilizando questionário fechado de autopreenchimento, validado por especialistas. Os dados foram digitados em planilha eletrônica e analisados por meio de estatística simples. Todos os preceitos éticos foram respeitados, com aprovação favorável n. 5.264.017 do Comitê de Ética em Pesquisa da Universidade Estadual do Paraná. Resultados: quanto ao uso das fontes de informação, a maioria afirmou sempre utilizar redes sociais (28,5%), sites de internet (46,4%) e troca de informações com outros profissionais (62,5%), enquanto que raramente ou nunca acessa livros (49,9%), artigos (48,2%) e eventos científicos (57,0%). As situações que sempre estimulam o profissional a buscar conhecimento são as relacionadas as demandas do usuário (76,7%), situações do cotidiano (71,4%), necessidade de obter informações novas (60,7%) e orientação ou determinação superior (75,0%). São considerados principais facilitadores do uso de fontes de informação a disponibilidade de tempo (64,2%) e de materiais (69,9%) no ambiente de trabalho, o acesso gratuito ao meio de busca (78,6%), a comunicação interprofissional (89,3%) e o conhecimento para utilizar os meios de informação (78,6%). Já o tempo (39,2%) e os recursos materiais e financeiros (51,7%) que precisam ser disponibilizados pelo profissional fora do trabalho dificultam o uso dos meios de informação. Conclusão: percebe-se a necessidade de capacitar os profissionais para utilizar os meios de informação de modo consciente e pautado na ciência, e de proporcionar que isto aconteça no ambiente de trabalho. Isto resultará na qualificação das práticas educativas e da assistência à saúde.

Palavras-chave: Educação em Saúde. Educação Continuada. Necessidades e Demandas de Serviços de Saúde.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



HOSPITALIZAÇÕES POR COVID-19 NOS MUNICÍPIOS DA 14ª REGIONAL DE SAÚDE, PARANÁ 2020

Thiago Aparecido dos Santos Quadros (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, thiagoqrds@gmail.com

Willian Augusto de Melo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, willian.augusto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Covid-19/Epidemiologia. Objetivo: Caracterizar os internamentos por Covid-19 nos municípios da 14ª Regional de Saúde do Estado do Paraná, segundo aos aspectos clínicos e sociodemográficos. Aporte Teórico: No mês de dezembro/2019, na cidade de Wuhan, localizada na província chinesa de Hubei, na China, notou-se um aumento significativo de casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) causada pelo Novo Coronavírus (Sars-Cov-2), responsável por desenvolver uma infecção chamada Covid-19 (Coronavirus Disease 2019) culminando em uma pandemia declarada pela Organização Mundial de Saúde. Método: Trata-se de um estudo epidemiológico transversal, realizado com informações provenientes dos relatórios epidemiológicos dos casos suspeitos e confirmados de Covid-19, no período: abril a dezembro/2020 da Secretaria de Saúde do Estado do Paraná. Resultados: Houveram 268 pacientes hospitalizados, sendo 114 (42,5%) residentes em Paranavaí-PR com idade média 60,1 anos, $\pm 20,1$ de desvio padrão (DP) sendo o mais jovem com 01 ano de vida e o mais idoso 97. Prevaleram os internamentos do sexo feminino 137 (51,2%) e a faixa etária dos idosos 148 (55,2%). A média de permanência hospitalar foi 5,6 dias $\pm 6,6$ (DP). Quanto aos óbitos, totalizaram 82 ocorrências (30,6%), sendo mais frequente óbitos no sexo masculino com 43 casos (16,04%) e a faixa etária de 60 anos ou mais, com 63 casos (23,5%). A clínica médica obteve maior número de hospitalizações 178 (66,4%) com 18 casos óbitos nesse setor (totalizando 10,1% do total de internados no setor), seguida da UTI com 63 internamentos (23,5%), destes 54 faleceram (correspondendo a 85,7% dos internamentos neste setor) e mais 10 óbitos (3,73%) de pacientes que estiveram internados nos dois setores. Conclusão: Foi possível verificar aumento na taxa de letalidade de pacientes do sexo masculino, apesar do sexo feminino prevalecer na ocorrência das hospitalizações. Também houve predominância de óbitos na faixa etária de 60 anos ou mais, seguido de pacientes internados em UTI. Esses resultados representaram o cenário epidemiológico do referido período em que não havia imunizantes disponíveis, porém não diminuíram as necessidades de políticas públicas efetivas para a diminuição das taxas de contágio, hospitalização e mortalidade.

Palavras-chave: Epidemiologia. Covid-19. Hospitalização

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



VACINAÇÃO CONTRA COVID-19 NO ENFRENTAMENTO À PANDEMIA CAUSADA PELO VÍRUS SARS-COV-2

Valéria de Carvalho Jorge Martins
Unespar/Campus Paranavaí, valeriacarvalhoj@gmail.com

Maria Antônia Ramos Costa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Barbara Andreo Santos (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, barbara.santos@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: A pandemia causada pelo Novo Coronavírus é um dos maiores desafios que o mundo vem enfrentando nos últimos tempos, é uma doença altamente contagiosa, apresentando altos índices de transmissibilidade e mortalidade. Objetivo: Verificar o reflexo da vacinação contra o Novo Coronavírus no enfrentamento à pandemia causada pelo vírus SARS-CoV-2. Aporte teórico: Estudo exploratório descritivo de análise qualitativa, por meio de uma pesquisa de campo. A seleção dos sujeitos foi por meio de um banco de dados que reúne informações e monitora à Covid-19, alimentado pelos gestores das Unidades Básicas de Saúde do município de Paranavaí, Paraná. A acadêmica entrou em contato com os indivíduos que fazem parte do banco de dados e que tiveram diagnóstico confirmado para Covid-19, de junho a novembro de 2021, durante o período de vacinação da 1ª e 2ª dose da população geral (59 a 18 anos), por meio de contato telefônico e aplicou um roteiro de pesquisa semiestruturado. O estudo teve como pergunta norteadora “Fale-me sobre a sua experiência com a vacina da Covid-19?”. Esta pesquisa seguiu todos os aspectos éticos da pesquisa científica. Resultados: Inicialmente foram selecionados 150 participantes que se enquadravam nos critérios de inclusão, totalizando em 23 entrevistas, ressaltando que foram realizadas três tentativas de ligação em períodos e datas distintas para desistência dos selecionados. Os resultados específicos da pesquisa foram apresentados na forma de categorias temáticas, emergindo quatro núcleos de sentido, conforme o embasamento da análise de conteúdo proposta por Bardin (2011), os quais foram: “Mitos, incertezas e falta de esclarecimento sobre a vacina, doença e tratamento”; “Sintomas físicos e psicológicos associados a reação vacina”; “Sequelas Pós-Covid, mudanças de vida e sentimentos durante o isolamento social”; e “Sentimentos que envolveram o aceite e recusa da vacinação”. Conclusões: A população em investigação apresentou sentimentos de medo e incertezas sobre a eficácia da vacinação contra à Covid-19, fato este que, pode estar atrelado as notícias falsas divulgadas por meio digital. Evidenciando que é necessário, uma maior divulgação da importância e eficácia da vacinação, para que assim, essas dúvidas e incertezas possam ser sanadas, minimizando a hesitação vacinal.

Palavras-chave: COVID-19; Vacinação; Infecção por corona vírus; Atenção Primária à Saúde.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TELECONSULTA MULTIDISCIPLINAR: APLICABILIDADE NO CUIDADO AS PESSOAS COM HIPERTENSÃO ARTERIAL E DIABETES

Vanessa da Silva Medrado de Oliveira
Unespar/Campus Paranavaí, medrado.vanessa@gmail.com

Jéssica dos Santos Pini (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jessica.pini@unespar.edu.br

Dandara Novakowski Spigolon (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, dandara.spigolon@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI - Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e
Inovação (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Telemonitoramento na Atenção Primária à Saúde (APS) para portadores de Hipertensão Arterial Sistêmica (HAS) e Diabetes Mellitus (DM). Implantar a teleconsulta multidisciplinar para o monitoramento de pessoas com HAS e DM em acompanhamento na Rede de Atenção de uma Unidade Básica de Saúde (UBS) que pertence a um município do noroeste do Paraná. Na Pandemia de Covid-19 as doenças crônicas não transmissíveis (DCNT) como a HAS e o DM se tornaram ainda mais preocupantes, visto que agravam os casos, aumentando o tempo de internação e as taxas de mortalidade pela doença. A Covid-19 exigiu o distanciamento social, sendo essencial que os serviços de saúde monitorem remotamente as pessoas com DCNT com o intuito de prevenir os agravos. Trata-se de um estudo de produção tecnológica, descritivo e exploratório, desenvolvido em uma UBS da região noroeste do Paraná, juntamente com profissionais de saúde da APS e pessoas com HAS e/ou DM acompanhadas por serviços da rede de atenção à saúde. Realizado em 4 etapas: Levantamento dos participantes da pesquisa e das características epidemiológicas/clínicas; Criação de instrumento base para a teleconsulta; Acompanhamento dos indivíduos durante 4 semanas; e avaliação por meio dos parâmetros clínicos. Dentre os cinco participantes, houve predomínio das mulheres (80%) na faixa etária de 40 a 80 anos. A idade variou de 46 a 73 anos, sendo a média de 59,2 anos. As metas estabelecidas para os usuários foram cumpridas durante as quatro semanas de acompanhamento. O telemonitoramento possibilita acompanhar o usuário e conduzi-lo de maneira efetiva, importante no mundo pós- Covid 19. As limitações deste estudo concentram-se na resistência por parte da equipe multidisciplinar frente ao telemonitoramento, relatando dificuldades devido à alta demanda de serviços na UBS, sendo uma importante barreira para a implantação do mesmo, como também houve baixa aceitação dos usuários para participação do telemonitoramento. É possível realizar um acompanhamento e melhorar as ações de saúde e adesão aos planos terapêuticos através da teleconsulta, porém mais estudos devem ser realizados para compreender sobre e como sanar as dificuldades que possam surgir quanto a adesão e acompanhamento realizado pelo telemonitoramento.

Palavras-chave: Atenção Primária à Saúde. Doenças crônicas. Tecnologias em Saúde.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



EFEITOS DO TREINAMENTO COMBINADO EXECUTADO EM DIFERENTES ORDENS SOBRE A APTIDÃO FÍSICA DE MULHERES DE MEIA-IDADE E IDOSAS

VANESSA DELMONDES SILVA (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, vanessadelmondes99@gmail.com

MATHEUS AMARANTE DO NASCIMENTO (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, matheusamarante@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: O envelhecimento é um processo natural decorrente de alterações fisiológicas e morfológicas causadas pelo tempo que contribuem para o declínio de componentes da aptidão física relacionada à saúde mesmo na ausência de doenças. Desta forma, recomenda-se, como ação não-farmacológica, a prática de diferentes modalidades de exercícios físicos e, dentre elas, o treinamento resistido (TR) e o treinamento intervalado de alta intensidade (HIIT). O presente estudo teve por objetivo deste analisar os efeitos das diferentes ordens de execução do HIIT e TR em componentes da aptidão física relacionada à saúde em mulheres de meia-idade e idosas. Para isso 24 mulheres formaram 2 grupos aleatoriamente (TR-HIIT, n = 12; HIIT-TR, n = 12). O grupo TR-HIIT executou o TR e na sequência o exercício aeróbio intervalado de alta intensidade (HIIT), já o grupo HIIT-TR realizou o contrário. As participantes de ambos os programas de treinamento foram submetidas a 16 sessões de treinamento sendo 2 vezes na semana, durante 8 semanas. O estudo teve duração total de 10 semanas sendo uma semana destinada as avaliações pré-intervenção, 8 semanas de treinamento seguidas de uma semana de avaliação pós-intervenção. Nas semanas de avaliações foram verificadas as medidas antropométricas e componentes da aptidão física relacionadas a saúde (força e flexibilidade). Após o período de treinamento as variáveis de força e flexibilidade não sofreram alterações significantes para nenhum dos grupos. Desta forma podemos concluir que 8 semanas de treinamento combinado (HIIT e TR), executado em duas diferentes ordens de execução não foram capazes de promover alterações significantes na força muscular e flexibilidade de mulheres de meia-idade e idosas.

Palavras-chave: Envelhecimento. Treinamento Resistido. Treinamento intervalado de alta intensidade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FEEDBACK DOS PROFISSIONAIS DE SAÚDE NA DEMANDA POR INFORMAÇÃO SOBRE PRÁTICAS INTEGRATIVAS E COMPLEMENTARES

Vitoria Carolina da Silva
Unespar/Campus Paranavaí, vs038247@gmail.com

Jessica dos Santos Pini (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jessica.pini@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: As Práticas Integrativas e Complementares (PICs) são disponibilizadas no Sistema Único de Saúde e devem ser incorporadas na Atenção Primária a Saúde, com apoio da Estratégia Saúde da Família (ESF). Cabe aos profissionais de saúde atender aos usuários que buscam informações sobre as PICs, como parte do processo educativo. O estudo tem como objetivo compreender como os profissionais de saúde respondem a demanda da população por informação sobre as PICs. Trata-se de uma pesquisa qualitativa, exploratória, realizada com profissionais da ESF de uma Unidade Básica de Saúde (UBS) da região Noroeste do Paraná, selecionada por conveniência. A UBS possui 13 profissionais de saúde, dentre médicos, enfermeiros, técnicos de enfermagem e agentes comunitários de saúde (ACS). Foram incluídos os que atuam na ESF por, no mínimo, seis meses e excluídos os que estavam afastados durante a coleta, totalizando oito participantes. Os dados foram coletados em junho e junho de 2022, por meio de entrevista individual, seguindo roteiro semiestruturado, que foram gravadas, transcritas e submetidas a análise de conteúdo de Bardin. Todos os preceitos éticos foram respeitados. Emergiram duas categorias. A primeira, “O conhecimento sobre as PICs e a educação permanente”, demonstrou que os profissionais tem pouco conhecimento sobre as PICs, sua política e disponibilidade nos serviços públicos, decorrente de falhas na formação profissional e da falta de capacitações. Contudo, buscam conhecimento dentre os colegas, em materiais e na internet para sanar essa deficiência. Já a segunda categoria “Atendendo a demanda da população por informações sobre as PICs” evidenciou que as dúvidas da população são sobre o funcionamento e eficácia as PICs, sua disponibilidade no serviço público e o caminho para realizá-las. Os profissionais assumem aos usuários o desconhecimento, mas se capacitam e retornam com as informações adequadas, incluindo experiências profissionais e pessoais. Ainda, se preocupam em orientar quanto a importância da indicação correta e de profissionais habilitados para a realização das PICs. Os profissionais de saúde se esforçam para atender as demandas de sua população sobre as PICs, mesmo diante do pouco conhecimento que possuem, se dedicando a buscar informações sobre elas para que possam realizar a educação em saúde.

Palavras-chave: Terapias Complementares. Educação em Saúde. Saúde pública.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CONHECIMENTO DAS GESTANTES QUANTO O ALEITAMENTO MATERNO

VITÓRIA DA SILVA TORRES (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, vitoriatorrespiano@gmail.com

Patrícia Louise Rodrigues Varela (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, patricia.varela@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: A amamentação é um ato muito mais complexo do que se apresenta. Muitas mulheres desistem do aleitamento materno antes mesmo de começar. Este fato pode ser explicado tanto pela falta de conhecimento quanto pelo conhecimento inadequado. Objetivo: compreender sobre o conhecimento da gestante sobre o aleitamento materno. Metodologia: Trata-se de um estudo epidemiológico, exploratório, de corte transversal realizando entrevistas com gestantes que procuraram a instituição de saúde a fim de realizar a ultrassonografia. A coleta foi realizada de dezembro de 2021 até abril de 2022, com todas as gestantes que procuraram a UBS para realização do exame e aceitaram participar da pesquisa. Resultados e discussão: Participaram do estudo 384 gestantes, com idade média de 27,8 anos. Apresentaram as maiores chances de não conhecer o aleitamento materno as gestantes que possuem o grau de instrução <8 anos (OR: 2,4 (1,12 - 5,24)), mulheres com um ou mais filhos (OR: 5,2 (2,30-11,65)), primíparas (OR: 5,6 (2,52-12,62)), ITU (OR: 2,3 (1,06-4,95)), parto cesáreo anterior (OR: 4,8 (1,77-12,88)) e o desconhecimento sobre o parto normal (OR: 7,6 (3,66-15,68)) e o parto cesáreo (9,1 (OR: 4,43-18,76)). A maior fonte do conhecimento quanto ao aleitamento materno vem do pré-natal, ou seja, se as mulheres têm um conhecimento ineficaz o pré-natal não está cumprindo os seus objetivos de dar informação e autonomia. Conclusão: As gestantes têm por direito compreender sobre o aleitamento materno reduzindo assim as chances de um desmame precoce, entretanto, ainda possuem muita dificuldade.

Palavras-chave: Aleitamento materno; Papel do Profissional de Enfermagem; Educação Pré-Natal;

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



E-BOOK EDUCATIVO PARA ESTRATÉGIAS EMPREENDEDORAS NA ENFERMAGEM

Wanessa Natalie Costa Oliveira (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, wanessanatalie3@gmail.com

Maria Antonia Ramos Costa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Dandara Novakowski Spigolon (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, dandara.spigolon@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: O empreendedorismo na enfermagem é uma área em expansão profissional, que devido as novas demandas do mercado de trabalho, faz o enfermeiro empreendedor buscar novas oportunidades econômicas, autonomia, satisfação salarial e profissional. Como essa área ainda é pouco discutida, percebe-se a necessidade de estratégias e inovações para planejar e iniciar serviços e/ou negócios na área da saúde. Elaborar um e-book educativo para estimular o desenvolvimento de práticas empreendedoras entre enfermeiros e ampliar a visibilidade da profissão como ciência, tecnologia e inovação. Trata-se de um estudo exploratório, de caráter qualitativo, dividido em três momentos, no primeiro foi desenvolvido entrevistas prévias em estudo anterior, em formato remoto, no ano de 2021, com enfermeiros empreendedores, com intuito de contribuir com o conhecimento e experiência sobre o tema empreendedorismo na enfermagem, já no segundo com o resultado das entrevistas foram criadas as categorias norteadoras do terceiro momento, este foi caracterizado por revisão da literatura realizada entre os meses de outubro de 2021 a fevereiro de 2022, pela busca controlada na Biblioteca Virtual em Saúde. A partir da revisão da literatura foram selecionados os artigos que também subsidiou o conteúdo teórico para cada capítulo/categoria. Os capítulos foram definidos a partir das três categorias que contemplou o E-book construído: Capítulo 1. Introdução; Capítulo 2. Empreender na enfermagem com o uso de tecnologias; Capítulo 3. Desejo de inovar mesmo com o medo do novo; Capítulo 4. O que os enfermeiros precisam saber antes de empreender. O “E-book educativo para estratégias empreendedoras na Enfermagem” foi elaborado e constitui uma ferramenta gratuita e que está disponibilizado em formato online, por meio de um link de acesso aberto ao leitor: <https://drive.google.com/file/d/1g9EdI-0SMsaPeHQEErnuS2cxU3U6peA0/view?usp=sharing>. Com a criação do e-book educativo os enfermeiros poderão refletir sobre estratégias intelectuais e científicas de como podem atuar e empreender nos diversos campos da saúde/ enfermagem. Isto reforça a necessidade de investimentos na formação e educação permanente destes profissionais.

Palavras-chave: Empreendedorismo. Enfermagem. Tecnologia.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TENTATIVAS DE SUICÍDIO NO MUNICÍPIO DE PARANAÍ: PERFIL E TENDENCIA TEMPORAL ENTRE 2015 E 2020.

Yasmin Peres Tkatecenko
Unespar/Campus Paranavaí, yasmintkatecenko@hotmail.com

Jéssica dos Santos Pini (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jessicapini@bol.com.br

Daniela Aparecida Souza Nunes (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, danisouza.enf@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: TENTATIVAS DE SUICÍDIO NO MUNICÍPIO DE PARANAÍ: PERFIL E TENDENCIA TEMPORAL ENTRE 2015 E 2020 Analisar e descrever o perfil epidemiológico e a tendência temporal das tentativas de suicídio ocorridas no período de 2015 a 2020 em um município do Noroeste do Paraná. Os dados nacionais sobre as tentativas de suicídio são disponibilizados pelo Departamento de Informática do Sistema Único de Saúde (DATASUS) através dos Informações Sobre Mortalidade (SIM) e o Sistema de Informação Sobre Agravos de Notificação (SINAN). É importante destacar o papel relevante desses sistemas de informações uma vez que contribuem com informações para a elaboração e reformulação de estratégias de saúde pública com o intuito de reduzir o agravo. Estudo descritivo, quantitativo, de série temporal que utilizou base de dados secundária do SINAN. Foi considerada as variáveis de sexo, idade, ano de ocorrência e método utilizado, a partir das fichas de "Intoxicação Exógena" e "Violência autoprovocada". Os dados identificados foram analisados por meio de estatística descritiva simples. Não foram acessados dados nominais ou quaisquer outros que possibilitassem identificação dos participantes. O coeficiente de tentativas de suicídio em ambos os sexos e em todas as faixas etárias no município de Paranavaí no período de 2015-2020 foi de 107,95 casos para cada 100.000 habitantes e a média de tentativas de suicídio em todas as faixas etárias e em ambos os sexos foi de 100,19/100.000 hab. Para as tentativas de suicídio por intoxicação exógena a média geral foi de 67,65/100.000hab. em ambos os sexos, sendo que em mulheres a incidência de tentativas de suicídio foi maior (49,10/100.000hab). A média de tentativas de suicídio por violência autoprovocada foi de 32,60/100.000hab notando-se também maior ocorrência entre mulheres (18,73/100.000hab). Os dados presentes no estudo mostram que as mulheres tentam mais suicídio do que os homens; é importante que profissionais da saúde envolvidos no atendimento das pessoas que tentam o suicídio, estejam informados sobre esses dados, para que possam intervir de forma adequada, garantindo a prevenção de novas tentativas.

Palavras-chave: Tentativas de suicidio. Estudo de séries temporal. Sistemas de informação em saúde.

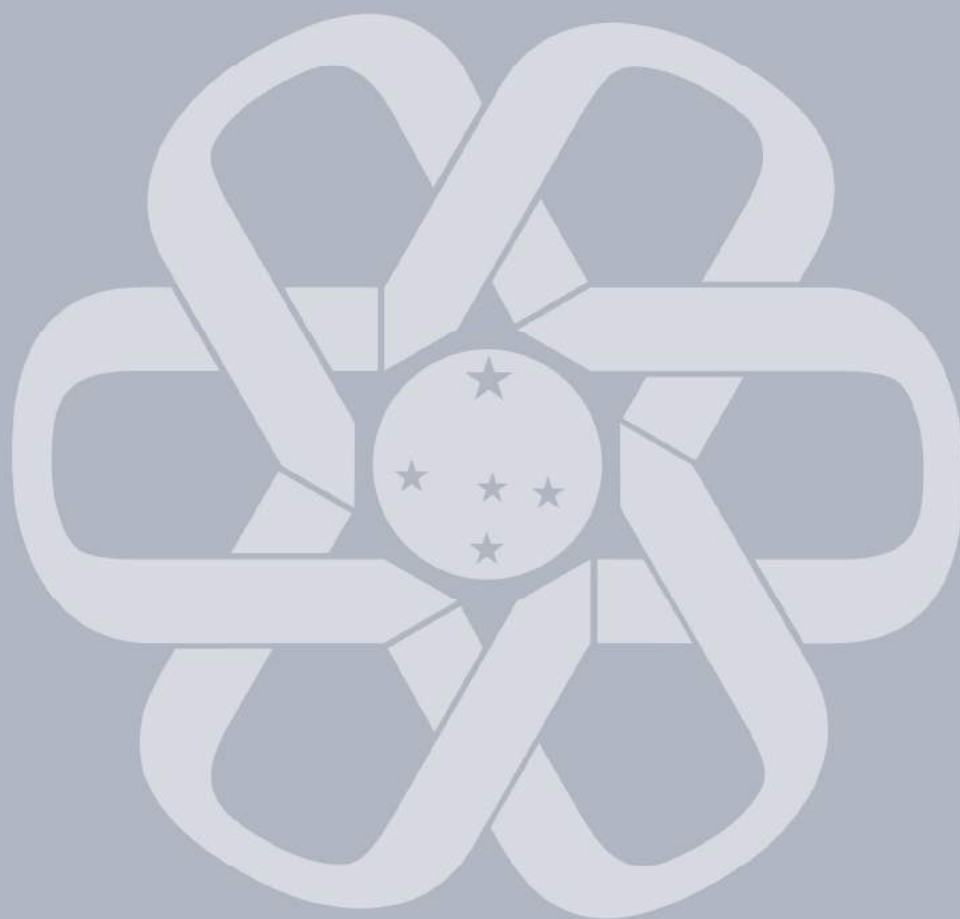
Realização



Apoio



CIÊNCIAS EXATAS E DA TERRA





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ORDENAMENTO TERRITORIAL, DESENVOLVIMENTO REGIONAL E POLÍTICAS PÚBLICAS DESTINADAS A AGRICULTURA CAMPESSINA

Anthuan Dyego Jorge Rodrigues
Unespar/Campus Campo Mourão, anthuandyego@gmail.com

Gisele Ramos Onofre (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, giseleramos569@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: O objetivo da pesquisa, foi constituído a partir de análises e pesquisas em diferentes referenciais teóricos e metodológicos da disciplina de Geografia Agrária que contribuíram na contextualização e caracterização dos conceitos de Ordenamento territorial, desenvolvimento regional e políticas públicas aplicadas para o desenvolvimento da agricultura campestina. Por meio das leituras referentes a temática, foram definidos termos e conceitos auxiliares para o entendimento do conceito de Ordenamento territorial. Na contextualização geográfica das Políticas Nacionais de Ordenamento Territorial (PNOT), a análise do espaço agrário e desenvolvimento da agricultura campestina, se justifica na problematização do cenário de mudanças que ocorreram em território nacional. De forma geral, o desenvolvimento da PNOT no Brasil, teve sua aplicação material a partir de 2003, com medidas embasadas na Constituição Federal de 1988, abordando enfoques estratégicos, a médio e longo prazo atendendo as necessidades de intervenção do Estado no território. (SANCHEZ, 1992, p. 72) Como resultado, a pesquisa revela um sentido político para a produção científica, uma vez que a proposta da Geografia Agrária, tem como objetividade demonstrar a relação dos modelos de desenvolvimento imposto para o campo (OLIVEIRA, 1978). Com esse conhecimento, melhorar o entendimento da materialidade organizativa do espaço agrário.

Palavras-chave: Ordenamento territorial. Políticas públicas. Espaço agrário. Geografia agrária

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



POLÍTICAS DE PERMANÊNCIA DA UNESPAR NA PANDEMIA DO CORONAVIRUS 2020-2021: NÚMEROS E ENFRENTAMENTOS

Bruna Camila Alonso Martin Martins (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, bcamm2002@gmail.com

Luciano Ferrreira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, lulindao66@hotmail.com

Talita Secorum dos Santos (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, tsecorun@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Esta é uma pesquisa quali-quantitativa que tem como objetivo principal traçar quais as políticas de permanência que a Universidade Estadual do Paraná (Unespar) - campus de Campo Mourão ofereceu aos seus alunos na pandemia do novo coronavírus e fazer um levantamento numérico dos impactos na permanência e evasão dos alunos do campus. Para isso, foram realizados estudos relacionados aos documentos publicados e editados pela instituição no decorrer dos anos de 2020 e 2021, que evidenciam os dados numéricos de evasão, permanência e ingressos nos anos de 2020 e 2021 dentro da universidade, sendo os dois anos de pandemia, em que houve a quarentena, levando em consideração que a pandemia ainda é um fenômeno vigente, fazendo por fim, uma relação com o enfrentamento da mesma. Com relação aos levantamentos numéricos, desenvolvemos um banco de dados elencando todos os alunos que evadiram e permaneceram na instituição nestes anos pandêmicos atípicos. Procuramos com isso, identificar as possibilidades para efetivar ações táticas que colaborem para a permanência dos acadêmicos neste momento histórico e contribuir para a diminuição dos índices de evasão no campus de Campo Mourão da Unespar.

Palavras-chave: Evasão Escolar. Permanência. Pandemia.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MÉTODOS E SABERES MOBILIZADOS NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR QUE ENSINA MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS E FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL NO ESTADO DO PARANÁ (1970-1990)

Camila Costa de Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, costacamila426@gmail.com

Mariliza Simonete Portela (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, mariliza.portela@unespar.edu.br

Liceia Alves Pires (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liceia.pires@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Este artigo deriva do projeto de iniciação científica desenvolvido na Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranaguá e tem foco na identificação e análise dos saberes matemáticos que são evidenciados na formação dos professores, sejam dos professores que ensinam matemática nos anos iniciais (Pedagogos) ou nos anos finais da educação fundamental (Especialistas). Iniciando com um levantamento de pesquisas recentes sobre o tema, no estado do Paraná e tomando como ponto de partida a LDB 5.692/71 e documentos oficiais que dela derivam e estendendo-se até a última década do século XX, buscou-se averiguar: Que saberes matemáticos foram propostos para conduzir as ações docentes no estado do Paraná, nas décadas de 1970-1990? A pesquisa, de cunho histórico-cultural tomou como base o estudo dos ideais pedagógicos de formação no Brasil sob as lentes da teoria histórico-crítica (Saviani, 2010); a leitura e interpretação de fontes históricas (Certeau, 2008); estudos de teorias da história sociocultural e a história da formação de professores (Romanelli, 2008 e Gatti, 2010) e a história da educação matemática com Valente (2013, 2014, 2017 e 2021) e Pinto (2014), entre outros. Os resultados apontaram que os saberes propostos para a formação do professor acompanhavam as discussões teóricas de cada década, com o foco na mecanização do ensino, na formação profissional e em um hibridismo de ideias pedagógicas.

Palavras-chave: Formação de professores. Saberes matemáticos. Ensino Fundamental

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



IMPRESSÃO 3D NA CRIAÇÃO DE JOGOS MATEMÁTICOS ADAPTADOS PARA ALUNOS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

Dalto Tiago Zavieracz Gaiewicz (Unespar)
Unespar/Campus União da Vitória, dalto.tiago.zaviracz@gmail.com

Maria Ivete Basniak (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, basniak2000@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Este trabalho de inovação tecnológica objetivou modelar e imprimir objetos tridimensionais que possibilitem inovar nos processos de ensino e de aprendizagem nas diversas áreas do conhecimento. Assim, é apresentado neste trabalho a metodologia e resultados da construção de uma adaptação de um tabuleiro de um jogo de role-playing game, comumente conhecido por RPG, para abordar conteúdos matemáticos com alunos com deficiência visual. Como método de trabalho para a modelagem das peças deste jogo RPG, foi utilizado o software Blender na modelagem e para imprimir, a impressora 3D Cliver CL1 Black Edition. Primeiramente foi modelada a peça no Software Blender, considerando as adaptações necessárias: como diferenciar as partes do tabuleiro que o estudante pode percorrer, classificada como grama, e a parte onde ele pode caminhar com o personagem, classificada como terra. Para isso cada peça do tabuleiro foi dividida (criando vincos mais fundos em cada peça) em 25 quadrados menores, com tamanho aproximado de 2,9cm x 2,9cm, para que o aluno cego pudesse tatear o quadrado grande e identificar suas divisões. Os resultados do trabalho até o momento referem-se a análise das peças, pelo estudante cego, que ao tocá-las e manuseá-las conseguiu descrever como eram formadas, destacando a diferença presente entre a parte elevada (grama) e a parte rasteira (terra), além das extremidades dos quadrados menores, em que foi aumentado o diâmetro e a profundidade, o que facilitou para a identificação. As conclusões do trabalho é que o material se constitui como um produto tecnológico não somente inovador, mas também de inclusão, porque pode favorecer a inclusão de alunos cegos. Até o momento foram impressas 16 das 24 peças, isto porque a impressora estragou quando havia sido impresso 8 peças e, foi necessário o apoio da impressora do campus de Paranaguá para imprimir as demais peças. Porém, como cada peça demora cerca de 20 horas para ser impressa, ainda não foi concluída a impressão de todas.

Palavras-chave: Inclusão. Role-playing game. Blender.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



POLÍTICAS PÚBLICAS E PLURIATIVIDADE NO ESPAÇO AGRÁRIO DE MAMBORÊ - PR

Douglas Costa dos Santos
Unespar/Campus Campo Mourão, ds540327@gmail.com

Gisele Ramos Onofre (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, giseleramos569@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Na pesquisa apresenta-se como objetivo a análise sobre a importância da pluriatividade para o desenvolvimento das políticas públicas no espaço agrário de Mamborê - PR, a partir do processo de modernização da agricultura ocorrido em todo o território nacional (1950) e no Estado do Paraná (1970), sendo observadas as particularidades agrárias da Mesorregião Centro Ocidental Paranaense. Para tanto, foi utilizado o levantamento e revisão bibliográfica, pesquisa de campo com aplicação de questionários e entrevistas informais. Com o encaminhamento metodológico, foi traçado um panorama sobre a modernização da agricultura e suas contribuições para o advento das novas técnicas de sobrevivência no campo (pluriatividade rural), avaliando a abrangência das políticas públicas destinadas a agricultura familiar. De forma sintética, entendemos que a pluriatividade consiste na diversificação das atividades rentáveis do negócio na reprodução familiar no meio rural. Tais famílias optam pelo exercício de diferentes atividades, ou ainda, optam pelo exercício de atividades não agrícolas, mantendo a moradia no campo, ou não mantendo, sendo esta inclusivamente produtiva, com a agricultura e a vida no espaço rural. Nos estudos de Geografia Agrária é essencial delimitar o estudo da pluriatividade, com base na escala local. Cumpre considerar que a organização do trabalho e da produção possibilita gerar novos mecanismos de sobrevivência, garantindo a ampliação da importância da agricultura camponesa na estrutura social considerada as distintas municipalidades. (BAUMEL e BASSO, 2004, p. 140). Portanto, frisamos que uma das contribuições dessa pesquisa para o desenvolvimento do conhecimento acadêmico em geografia agrária se refere a questões de planejamento e gestão das políticas públicas destinadas a agricultura. De forma salutar, apontamos a ampliação do acesso as políticas públicas para questões de diversificação e, assim permanência das famílias.

Palavras-chave: Espaço agrário. Políticas públicas. Modernização da agricultura. Pluriatividade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



EVOLUÇÃO DIFERENCIAL NA SELEÇÃO DE CARTEIRAS DE INVESTIMENTO

Franciele Aparecida de Jesus (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, jfrancielly90@gmail.com

Juliano Fabiano da Mota (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, juliano.mota@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A Inteligência Computacional é constituída por um conjunto de metodologias numéricas/computacionais, geralmente inspiradas na natureza, para resolver um abrangente conjunto de problemas. Entre elas está a Evolução Diferencial (ED), que é uma meta-heurística populacional que inicia o processo de otimização por amostragem do espaço de busca em múltiplos pontos iniciais escolhidos aleatoriamente. Para os estudos deste trabalho foi aplicada a ED na área de otimização de portfólios, que é uma teoria que explica como investidores racionais utilizam o princípio da diversificação para otimizar as suas carteiras de investimentos e como um ativo de risco deve ser precificado no mercado. Esta pesquisa teve como objetivo construir um portfólio ótimo para cinco ativos financeiros do mercado brasileiro de ações por meio da implementação de um algoritmo onde foi aplicada a teoria da Evolução Diferencial, utilizando uma extensão da ED, a Evolução Diferencial Generalizada 3 para avaliar a performance da extensão na otimização de portfólios. Para isso, realizamos experimentos em linguagem MATLAB® e em seguida tiramos as conclusões em cima dos resultados obtidos. O modelo implementado resultou numa carteira pouco diversificada, o que não é recomendável do ponto de vista de investimentos. Isso pode indicar que o período escolhido para construção do modelo não foi o ideal ou que o tamanho da amostra (20 observações) não foram suficientes. Entretanto, foi possível observar que o modelo converge para uma resposta factível, do ponto de vista prático. Para resolver esse problema, pesquisas futuras devem focar em aumentar o tamanho da amostra e testar maior variação nos parâmetros, o que exigirá maior poder computacional ou implementação em placas gráficas.

Palavras-chave: Inteligência Computacional. Evolução Diferencial. Otimização de Portfólios de Investimentos.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UM ESTUDO INTRODUTÓRIO SOBRE MODELOS MATEMÁTICOS EM FINANÇAS

Gabriel Fávaro Pereira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, gabriel-favaro_pereira@hotmail.com

Solange Regina dos Santos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, solange.regina@ies.unespar.edu.br

Gislaine Aparecida Pericaro (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, gpericaro@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Na tentativa de salvaguardar um investimento de oscilações no mercado financeiro, os modelos matemáticos constituem uma importante ferramenta para o apoio da gestão de portfólios financeiros, permitindo ao investidor diversificar o valor a ser aplicado em diferentes ativos. Sendo assim, essa pesquisa, classificada como exploratória e explicativa com abordagem quantitativa, teve como objetivo apresentar alguns aspectos teóricos e práticos que fundamentam a Teoria do Portfólio de Markowitz (TPM) e do Índice Sharpe (IS) de forma a determinar a formação de uma carteira de investimentos. A TPM permite identificar como cada composição de uma carteira de ativos se comporta através da diversificação, utilizando para isso a minimização do risco para um dado nível de retorno. Já, o IS auxilia na relação risco\retorno de diferentes portfólios de investimentos e destaca qual alternativa tende a trazer a melhor remuneração levando em consideração ativos livres de risco. Para tanto, selecionamos um banco de dados de ativos financeiros do mercado brasileiro com os preços de fechamento mensal do período de março de 2017 a fevereiro de 2022, realizando uma aplicação da TPM e do IS, apresentando detalhadamente a formulação do problema, os testes realizados, softwares empregados e finalmente, a composição das carteiras. A partir da construção das carteiras, foi possível concluir que tanto a TPM e o IS são ferramentas relevantes na determinação da proporção do capital a ser investido em cada ativo. Sendo assim, tais informações permitem ao investidor decidir como realizará o investimento, com base na sua propensão ao risco.

Palavras-chave: Modelagem matemática. Teoria do Portfólio de Markowitz. Índice Sharpe.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MODELOS MISTOS APLICADOS EM DELINEAMENTOS EM BLOCOS INCOMPLETOS.

Haward Antunny da Silva Américo
Unespar/Campus Paranavaí, antunnyhaward@gmail.com

Lucimary Afonso dos Santos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucimary.afonso@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Quando consideramos um modelo estatístico para análise de dados, estamos na verdade buscando uma explicação para as relações existentes entre as variáveis envolvidas no processo. A utilização de um modelo adequado torna eficaz a análise. Este estudo considerou o uso de modelos mistos, que incluem fatores de efeitos fixos e de efeitos aleatórios, para descrever as relações entre uma variável resposta e suas covariáveis, particularmente, para delineamentos experimentais em blocos incompletos. O objetivo do trabalho foi a aplicação da metodologia a um conjunto de dados proveniente de um experimento em blocos incompletos balanceados disponível na literatura. Trata-se de um estudo hipotético envolvendo 5 tratamentos distintos atribuídos às unidades experimentais ao longo de 10 dias (blocos), em que, a cada dia, apenas 3 tratamentos puderam ser aplicados. Foram considerados um modelo constituído apenas de efeitos. Os resultados indicaram que a utilização de um modelo linear com efeitos mistos foi mais eficiente na análise dos dados que o modelo que considera apenas efeitos fixos e, outro com efeitos mistos. Concluiu-se que a metodologia proposta é adequada a modelagem dos dados. As análises foram executadas em ambiente estatístico R.

Palavras-chave: Modelo linear misto. Delineamento em blocos. Ambiente estatístico R.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A ERA DAS FAKE NEWS E A VACINA Da COVID 19

Hudson dos Santos Dourado (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, hudsondourado66@gmail.com

Shalimar Calegari Zanata (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, shalicaza@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: No Brasil, as Fake News sobre vacinas têm resultado no retorno de doenças infecciosas que já tinham sido extintas, como sarampo e febre amarela. Frente a isto, algumas instituições públicas têm criado programas para identificar as notícias falsas e coibir seu compartilhamento. Neste contexto, a homepage "TIRA DÚVIDAS BUTANTAN" do Instituto Butantan, traz 114 notícias analisadas e cunhadas como "Fato" ou "Fake" seguida de uma breve explicação. Em 12 de fevereiro de 2022, selecionamos, entre as 114 notícias, as identificadas como Fake e que tratam de temas sobre 'vacina' e 'COVID 19', resultando em 48 Fake News. Utilizamos a Análise de Conteúdo de Bardin para investigar quais as crenças envolvidas nestas Fake News. A Análise de Conteúdo de Bardin representa uma sistematização, por meio da categorização e subcategorização dos dados, para compreensão do que está descrito dentro das comunicações. Como resultado, obtivemos 11 notícias categorizadas como "Negação à Ciência", 24 categorizadas como "Teorias de Conspiração", 5 como "Informações Equivocadas" e 8 que atacam uma instituição, autoridade e ou órgão competente. Como observado, as notícias falsas se utilizam, essencialmente das teorias de conspiração para impor medo na população, representando aproximadamente, 49% das notícias falsas. Entre estas notícias, em 10 delas temos a ocorrência das palavras: óbitos, morte, matar e morreu. Dentre as 48 notícias falsas, 41 apresentam conteúdo totalmente falso. Conclusão: os órgãos governamentais brasileiros que se propõem a combater às Fake News devem mostrar mais transparência nas suas análises e divulgar resultados científicos que se contraponham às teorias de conspiração vigentes.

Palavras-chave: Imunização ativa. Notícias. COVID 19

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ANÁLISE INVESTIGATIVA EM RÓTULOS DE ALIMENTOS INDUSTRIALIZADOS DA PRESENÇA DOS CONSERVANTES ALIMENTARES BENZOATO DE SÓDIO E ÁCIDO BENZOICO

Ionara Finta Andreiake (Unespar)
Unespar/Campus União da Vitória, narafinta@gmail.com

Sandra Regina de Moraes (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, sandrarem@yahoo.com.br

Lutécia Hiera da Cruz (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, lutecia.cruz@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Na atualidade, intensificam-se a adição e o consumo de conservantes em produtos alimentícios industrializados, os processados e ultraprocessados. Ácido benzoico e benzoato de sódio são os conservantes mais utilizados pelas indústrias em produtos alimentícios e bebidas. Exposto isso, o objetivo deste trabalho consistiu em realizar um levantamento de dados dos conservantes alimentares, em particular do benzoato de sódio e ácido benzoico, utilizados em alimentos comercializados no Brasil. Então, realizou-se um estudo descritivo do tipo transversal, buscando nos rótulos de produtos industrializados em sites das empresas fabricantes no período entre 2021 a 2022, a fim de identificar e mapear a presença de conservantes alimentares. Coletadas as informações, categorizou-se os produtos. Assim, 62 produtos industrializados de três categorias, a saber: bebidas carbonatadas não alcoólicas (bebidas), conservas vegetal e molhos para saladas com um total, respectivo de marcas de 9, 4 e 5, totalizaram 103 rótulos investigados. Benzoato de sódio (INS 211) é identificado em todos os rótulos dos produtos das diferentes categorias e sua presença é elevada. Em bebidas para as marcas D e E são respectivamente de 50% e 0%, enquanto as demais marcas é de 100%. Para conservas vegetal, são de 5,3%, 62,5%, 0%, 0% e 100% respectivamente, para as marcas de A a E. Na categoria molhos para salada a marca C é de 50% e marca D é 0% já as outras marcas é 100%. O ácido benzoico (INS 210) não é identificado no rotulo das categorias, porém outros conservantes são identificados, mostrando a diversidade de conservantes consumidos pela população brasileira. A frequência de uso do benzoato de sódio em relação ao total de produtos por categoria mostra que para bebidas é de 100%, para conserva vegetal é de 23,5% e para molhos para salada é de 54,5%. Pelas investigações dos rótulos de produtos industrializados é possível mapear o intenso uso e consumo de benzoato de sódio e de outros conservantes alimentares pela população. Além disso, revelar o potencial dos rótulos dos produtos como instrumento educativo para a conscientização do consumo e a contaminação do meio ambiente devido a elevada frequência de uso de conservantes alimentares.

Palavras-chave: Conservantes; alimentos, benzoato de sódio, ácido benzoico

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A PANDEMIA DO COVID 19 NA MESORREGIÃO CENTRO-OCIDENTAL PARANAENSE: UMA ANÁLISE A PARTIR DE MAPAS

Kevin Wolker Ferreira da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, kevinwfsilva@gmail.com

Ana Paula Colavite (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, ana.colavite@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A pandemia da Covid-19 assolou países ao redor de todo o globo. Por ser de rápida evolução e dispersão, fez com que esses países interrompessem suas atividades para que pudessem lidar com essa doença, que vitimou milhões de pessoas ao longo de sua duração. Com isso em mente, a pesquisa desenvolvida, pautada no método quali-quantitativo, buscou fazer uma análise espaço-temporal da forma como a Covid-19 se desenvolveu na Mesorregião Centro Ocidental Paranaense. Delimitando um período de dois anos, com início em março de 2020 e finalização em fevereiro de 2022, essa pesquisa utilizou de várias delimitações temporais e ferramentas de geoprocessamento para ser feita. Com os dados em mãos as divisões temporais foram de: trimestres, bimestres e mensalmente, onde nas duas primeiras divisões, foram feitos mapas e na terceira, em adição aos mapas, foram realizados gráficos representativos da evolução da pandemia em cada um dos municípios constituintes da mesorregião estudada. Nos mapas, foram representados dados referentes a quantidade de pessoas infectadas pela Covid-19 em cada um dos municípios, o número dos infectados que vieram à óbito em função da doença e a sua taxa de infecção por 100 habitantes. A partir destes dados, foram feitas arguições para descobrir quais os municípios da mesorregião que mais foram impactados pela pandemia, assim como compreender o quadro evolutivo da mesma em cada um deles. Por meio do estudo de pesquisas como essa, é possível se estabelecer uma série de relações, que podem ser utilizadas para se realizar o controle e estabelecer políticas adequadas para administrar situações similares à essa, como a efetividade de decretos no controle do vírus, em qual período do ano tivemos o maior número de casos e se há relação deste aumento com feriados e data comemorativas e quais municípios tiveram mais problemas no combate à pandemia, são algumas das relações que podem se estabelecer. Todas essas relações podem ser traçadas de maneira a se desenvolver políticas públicas que visam escolher o melhor caminho a ser tomado em circunstâncias tão atípicas como foi a da pandemia da Covid-19 que atingiu ao mundo inteiro.

Palavras-chave: Cartografia. Geografia da saúde. SARS - CoV2.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ATIVIDADE DE ENSINO DE GEOMETRIA ESPACIAL

Leandro da Luz Barbosa (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, leandrodaluzbarbosa@hotmail.com

Luciano Ferreira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, luciano.mat.mga@gmail.com

Talita Secorun dos Santos (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, tsecorun@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: O presente projeto de pesquisa teve como objetivo desenvolver e aplicar atividades de ensino de Geometria Espacial utilizando o software GeoGebra. Buscamos debater se o uso do software permite uma melhor visualização dos sólidos geométricos e se tais atividade possibilitem a unidade entre ensino e aprendizagem de Geometria Espacial, tendo em vista as dificuldades que os alunos apresentam na visualização 3D e os obstáculos que os professores enfrentam para ensinar esse conteúdo. Para tal intento, o primeiro passo foi a seleção, pelos pesquisadores, das atividades de ensino (AE) a serem desenvolvidas. Num segundo momento, os sujeitos (alunos do curso de graduação em matemática) foram convidados a desenvolver AE utilizando o GeoGebra, de maneira autônoma, sem o auxílio do professor. No terceiro momento foram analisados as respostas dos alunos às questões feitas. Notamos que tais questões podiam ser reformuladas e que a intervenção do professor na atividade traria melhores resultados para o desenvolvimento das questões. Observamos também autonomia dos alunos frente aos problemas bem como a visualização pode enriquecer o aprendizado geométrico com o auxílio do software GeoGebra. Por fim, notamos que a pesquisa foi satisfatória, o software GeoGebra contribuiu para a visualização dos sólidos, do mesmo modo, as atividades se configuraram como a unidade entre ensino e aprendizagem de Geometria Espacial, obtendo a resposta afirmativa para nossas questões iniciais.

Palavras-chave: Geometria Espacial. Atividade de ensino. GeoGebra.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MODELOS MISTOS APLICADOS A DADOS LONGITUDINAIS

Lucas Henrique Mendes Alves (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, lucas.henriquem77@gmail.com

Lucimary Afonso dos Santos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucimary.afonso@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Modelos lineares de efeitos mistos (LMM) nos permitem descrever relações entre as variáveis resposta e covariáveis. São úteis na análise de dados pois nos permitem incluir, simultaneamente, fatores de efeitos fixos e aleatórios. O objetivo desse estudo foi aplicar a metodologia de LMM a um conjunto de dados longitudinais (dados avaliados ao longo do tempo). Considerou-se um conjunto de dados disponível na literatura que investigou o tempo de reação a determinado estímulo, para um grupo de motoristas submetidos à privação sono. Vários modelos foram testados e a escolha do modelo adequado deu-se pela observação de critérios pré-estabelecidos. Concluiu-se que a privação de sono prejudica o desempenho dos motoristas. A metodologia mostrou-se adequada uma vez que o modelo adotado (LMM) apresentou melhor ajuste que os modelos que não levaram em consideração a adição de efeitos aleatórios. Todas as análises foram realizadas em ambiente estatístico R.

Palavras-chave: Modelo linear misto. Dados longitudinais. Ambiente estatístico R.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CURVAS ALGÉBRICAS PLANAS: ALGUNS EXEMPLOS CLÁSSICOS

Luis Gustavo Senhuk Kogliniski (CNPq)
Unespar/Campus União da Vitória, luis.kogliniski@hotmail.com

Maria Ivete Basniak (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, basniak2000@yahoo.com.br

Dion Ross Pasievitch Boni Alves (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, dion.rss@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Curvas algébricas planas podem ser vistas como o conjunto de zeros de polinômios. Elas são estudadas desde a antiguidade, os matemáticos da época além de estudarem retas e círculos, estudavam outras curvas, que muitas vezes eram descritas como lugares geométricos de pontos que atendiam certas condições. Essas curvas são muitas vezes utilizadas como ferramentas para a resolução de algum problema de natureza algébrica ou geométrica, como a duplicação do cubo, por exemplo. Desta forma, este trabalho tem como objetivo apresentar algumas curvas algébricas notáveis como: o Cissoide de Díocles, o Concoide de Nicomedes e a Espiral de Perseu, bem como mostrar a forma de obter as respectivas parametrizações. Curvas algébricas planas podem servir como um ponto de partida para o estudo da geometria algébrica clássica. Este trabalho possibilita uma introdução simples e direta ao assunto.

Palavras-chave: Cissoide. Concoide. Parametrização.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UM ESTUDO SOBRE O CONTEÚDO DE INFLAÇÃO E SUA ABORDAGEM NOS LIVROS DIDÁTICOS E NAS LEIS EDUCACIONAIS ENTRE OS ANOS 1980 A 2020.

Luiz Guilherme da Silva Junges (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, guijunges@hotmail.com

Liceia Alves Pires (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liceia.pires@unespar.edu.br

Sergio Cândido Gouveia Neto (Coorientador/a)
Fundação Universidade Federal de Rondônia - Campus de Vilhena, gouveianeto@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Este artigo, fruto de trabalho de Iniciação Científica, com fomento pela Fundação Araucária do Paraná, no viés das História Cultural e História das Disciplinas Escolares, tem como objetivo entender a trajetória do conteúdo de Inflação que foi abordado na disciplina de Matemática Financeira ou nos conteúdos por ela abordado nas aulas da educação básica, técnica ou superior. Tal estudo perpassa pela hipótese de que o contexto social, econômico e até mesmo cultural possa influenciar na maneira como os conteúdos são abordados, especialmente entre os anos de 1970 a 1990 onde o contexto econômico brasileiro era a presença de uma hiperinflação e diversas medidas políticas para contornar essa gigantesca inflação. Por conta desse momento histórico, é levantada a hipótese que há mudanças na relevância e na abordagem do assunto inflação nesses livros didáticos. Dessa forma foram analisados dezesseis livros didáticos, e documentos oficiais da educação, entre os anos 1980 e 2020. A análise evidenciou que o tema começa a aparecer com mais ênfase, a partir dos anos 1985, período que coincide com a alta da inflação. No entanto, em alguns livros mais recentes existem explicações sobre a inflação entre as décadas de 1980 - 1990, explicando o caos inflacionário, mas muito mais sutil e menos aprofundado do que em livros da época. Com relação a análise dos documentos educacionais, percebeu-se que documentos entre os anos de 1990 a 2013, não fazem referência ao tema inflação. Ela ganha destaque com a BNCC (2018), que apresenta o tema em três momentos, sempre relacionado a temas econômicos e sociais.

Palavras-chave: Matemática Financeira. Livro didático. Inflação.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



REVOLUÇÕES CIENTÍFICAS NA MATEMÁTICA

Milena Stadler Pires
Unespar/Campus Campo Mourão, milena_stadler@hotmail.com

João Henrique Lorin (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, joaohenrique.lorin@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Este trabalho é resultado de uma pesquisa de Iniciação Científica que investigou episódios históricos que apresentaram mudanças conceituais na Matemática caracterizados como Revoluções Científicas no sentido dado por Kuhn (2007) em pesquisas brasileiras dos últimos 20 anos. Na comunidade matemática, e também na comunidade em geral, a representação de continuidade na constituição do conhecimento, geralmente se sobrepõe a qualquer outra visão epistemológica que possa contrariar tal crença. Nesta pesquisa foi realizado um levantamento no banco de teses e dissertações brasileiras dos últimos 20 anos, a fim de apresentar os episódios estudados pelos autores e os argumentos usados por eles para sustentar tal caracterização. Como resultado foi possível identificar 3 (três) episódios históricos que apresentaram mudanças conceituais significativas na Matemática a ponto de serem caracterizadas como Revoluções Científicas no sentido dado por Kuhn (2007) em sua obra A Estrutura das Revoluções Científicas, isto é, explicitamos os períodos investigados pelos autores e os argumentos usados por eles que sustentam a denominação de revolução científica para a mudanças ocorridas na Matemática.

Palavras-chave: Conhecimento Matemático. Revoluções Científicas. Paradigma.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ANÁLISE EXPLORATÓRIA DAS FERRAMENTAS E PRÁTICAS DE EXPERIÊNCIA DO USUÁRIO UTILIZADAS POR STARTUPS DE SOFTWARE BRASILEIRAS

Nayra Suellen Borges Cruz Dias (CNPq)
Unespar/Campus Apucarana, nayra.suellen99@gmail.com

Renato Balancieri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, renato.balancieri@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: O trabalho explora o cenário de uso de práticas de Experiência do Usuário (User eXperience - UX) em startups de software brasileiras, buscando compreender qual a visão, positiva ou negativa, sobre tais práticas por parte dos profissionais que trabalham nessas empresas. Startups de software desenvolvem produtos tecnológicos, de inovação, ao passo que possuem poucos recursos para se manter no mercado competitivo e têm dificuldades para trabalhar com processos demorados. Além disso, este trabalho objetiva encontrar quais práticas e ferramentas vêm sendo utilizadas no processo de desenvolvimento de software no contexto de startups, e o que cada uma dessas práticas possibilita de retorno para empresa, para o produto e para o usuário, além de investigar os desafios de aplicar UX em um ambiente incerto, que exige rapidez nas decisões. Sendo assim, foram analisados dados obtidos a partir de entrevistas com cinco startups de software brasileiras utilizando a abordagem qualitativa a partir da análise temática. Tal análise indicou que a importância das práticas é compreendida, apesar de que existem dificuldades para aplicá-las, como dificuldades metodológicas, de time pequeno, de tempo, financeiras, ou falta de usuários participando das pesquisas de UX. Percebeu-se que os profissionais de startups identificam que as práticas e ferramentas de UX norteiam o processo de desenvolvimento e podem aumentar o valor do produto e da empresa, tornando a startup atrativa para investidores e facilitando sua consolidação no mercado. Além disso, a partir dessas questões levantadas foi possível elencar recomendações para startups lidarem melhor com as práticas de UX. Pode-se notar que ainda é preciso de mais dados para encontrar um padrão no entendimento da importância da UX nas startups, e as normas de aplicação. No entanto, foi possível notar uma intenção por utilizar as práticas UX e a percepção de benefícios advindos delas, apesar das dificuldades.

Palavras-chave: Startups de software, experiência do usuário, UX design, UX research

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PLURIATIVIDADE RURAL NO MUNICÍPIO DE ENGENHEIRO BELTRÃO

Rian Eduardo Valin (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, rianeduardovalim2001@gmail.com

Gisele Ramos Onofre (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, giseleramos569@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A pluriatividade rural se mostra como um componente de vital importância na potencialização dos lucros do pequeno agricultor. Tendo esta assertiva em mente, este trabalho se propõe a investigar as redes que estão por trás da pluriatividade no recorte espacial do Município de Engenheiro Beltrão, bem como visa um entendimento a respeito do atual estado da modalidade de negócios. Por meio de uma investigação de levantamentos bibliográficos, históricos e estatísticos, inquirição por meio de formulários semiestruturados e observação da paisagem, traçar-se-á um cenário geral, desde a origem dos investimentos na pluriatividade até mesmo a influência do poder público na otimização dos processos relacionados a pluriatividade rural de modo a dinamizar a atividade econômica do pequeno produtor. Tendo este cenário em vista, busca-se portanto a inserção da pluriatividade rural no complexo econômico do agronegócio sob a ótica do desenvolvimento regional, instrumentalizando as informações adquiridas para a realização de uma análise panorâmica, correlacionando-as com exemplos práticos de negócios com relativo sucesso econômico e doravante preposição de meios para o aprimoramento da atividade produtiva agrícola; promovendo consequentemente maior integração da economia rural. Neste contexto, descobriu-se um aumento do investimento na pluriatividade de origem diversificada. Dentre possíveis políticas que visam o aumento da receita do pequeno produtor e o desenvolvimento local, além de estimular o consumo interno municipal e transitório se menciona a formação e estímulo a continuidade e desenvolvimento de cooperativas de empreendedorismo rural, as quais podem adotar como um de seus objetivos a fomentação da diversificação produtiva das propriedades associadas. Concomitante a estas cooperativas, se propõe também a implementação do conceito de "Branding"; sendo o objetivo a utilização de estratégias de divulgação por meio de plataformas de mídia e utilização de marcas reconhecíveis, ao mesmo passo que se cria um ideário de "idílio agrário" na relação entre o consumidor e o produto do pequeno empreendedor rural, agregando valor em virtude da demanda e da expansão da zona de alcance do produto, portanto incentivando o consumo destas fontes. Adicionalmente; campanhas de conscientização e a educação ambiental naturalmente trarão uma maior demanda por estes produtos, como o consumo dos alimentos orgânicos.

Palavras-chave: pluriatividade. agronegócio. desenvolvimento regional.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



GEOGEBRA NO ENSINO DE GEOMETRIA ANALÍTICA: EQUAÇÃO DA RETA E EQUAÇÃO DA CIRCUNFERÊNCIA

Said Daruj Padre Filho (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, saiddarujpadrefilho@gmail.com

Rafael Mestrinheire Hungaro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, rafaelhungaro@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: O presente trabalho investiga a influência da resolução de problemas aliada a recursos tecnológicos no ensino de Matemática. O objetivo é compreender em que medida a resolução de problemas em conjunto com o software GeoGebra contribui para a aprendizagem de alguns conteúdos específicos de geometria analítica, como equação da reta e da circunferência. O trabalho foi realizado em forma de seminários, apresentados semanalmente pelo discente ao seu orientador. Na primeira etapa, ocorreu a apresentação do projeto e do software Geogebra, apresentando a interface e seus comando básicos. Já na segunda etapa, escolhemos alguns problemas envolvendo os conteúdos propostos e resolvemos algebricamente da forma convencional utilizando lápis e papel e paralelamente resolvemos geometricamente utilizando o software Geogebra. Por fim, foi realizada a avaliação do projeto, onde o discente relatou sua experiência no decorrer do projeto. De acordo com a avaliação do projeto, obtivemos como resultado que a resolução de problemas em conjunto com o uso do Geogebra para o desenvolvimento das atividades foi excelente, quando a resolução algébrica não era tão clara a resolução geométrica a completava, tornando-a mais clara e objetiva. Portanto, podemos concluir que a resolução de problemas em conjunto o uso do software Geogebra contribuiu muito para o ensino e aprendizagem dos conteúdos matemáticos propostos no projeto, ajudando e potencializando muito o aprendizado do participante.

Palavras-chave: Equação da Circunferência. Equação da Reta. Geogebra.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



VISÕES DISTORCIDAS E CRENÇAS EM RELAÇÃO À MATEMÁTICA

Soriane da Silva de Paula
Unespar/Campus União da Vitória, soriane.p52@gmail.com

João Henrique Lorin (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, joaohenrique.lorin@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: É comum encontrarmos quem já ouviu a expressão: a matemática é exata, ou ainda, os dados dizem por si só. Frases como essas expressam concepções que se referem à natureza da ciência e da matemática. Baseando-se em visões distorcidas de ciência e em crenças e slogans da matemática, esse trabalho apresenta uma investigação que identificou visões distorcidas em relação ao conhecimento matemático, manifestadas em estudantes de graduação de um curso de Pedagogia. Para isso, coletamos respostas mediante a aplicação de questionário, que buscou identificar visões e crenças manifestadas pelos estudantes, para analisar os dados, utilizamos análise qualitativa. Como resultado identificamos nas respostas dos sujeitos entrevistados indícios dessas visões distorcidas, por exemplo, visões que entende o desenvolvimento científico como fruto exclusivo de um crescimento linear, puramente acumulativo, e também identificamos visões empírico-indutivistas acerca da matemática, exemplificada pela máxima a matemática está em tudo e que basta um olhar atento para que possamos identificá-la. Por fim, esperamos com esta investigação dar subsídios para uma discussão em relação à natureza da matemática durante a formação de professores das séries iniciais.

Palavras-chave: Crença. Slogans. Matemática. Pedagogia.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UM ESTUDO SOBRE O CONTEÚDO DE CÂMBIO E SUA ABORDAGEM NOS LIVROS DIDÁTICOS ENTRE OS ANOS 1960 A 2020

Talita Ferreira da Silva Bruguer (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, talitabruguer@gmail.com

Liceia Alves Pires (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liceia.pires@unespar.edu.br

Sergio Cândido Gouveia Neto (Coorientador/a)
Universidade Federal de Rondônia, gouveianeto@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Este estudo é fruto de uma pesquisa realizada no programa de Iniciação Científica da Unespar, Campus de Paranaguá, com recursos da Fundação Araucária do Paraná, e também, de estudos realizados no Grupo de Pesquisa em Educação Matemática (GPEMAT-Paranaguá). Buscou-se entender a trajetória do conteúdo referente a câmbio, que fora abordado na disciplina de Matemática Financeira (cursos técnicos e superiores) e Matemática (na educação básica), através de análise de livros e de documentos oficiais da educação, sob a luz da história cultural e da História das Disciplinas Escolares. Esse entendimento perpassou pela hipótese de que o conteúdo tenha sofrido mudanças na forma como foi abordado nos livros de Matemática Financeira, entre os anos de 1960 a 2020, devido a fatores externos, entre os quais: econômicos e tecnológicos, que tiveram influência sobre a forma de abordagem do conteúdo. Ao final da pesquisa, pode-se perceber que o conteúdo de câmbio foi apresentado de forma constante no ensino técnico e superior até o início dos anos 2000, com direcionamento a resolução de exercícios, com poucas contextualizações. Em relação à análise de documentos da Educação Básica, encontrou-se somente uma citação ao conteúdo de câmbio, nos PCN+ (2006). Tal fato pode indicar que o conteúdo não foi uma preocupação no âmbito da educação no país durante o período analisado, ou seja, entre os anos de 1960 a 2020.

Palavras-chave: Disciplinas Escolares. Matemática Financeira. Livro didático.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PAISAGENS E LUGARES DO MEDO NA PANDEMIA DA COVID-19: A PERCEPÇÃO DA POPULAÇÃO DE CAMPO MOURÃO-PR

Tamires da Silva Ribeiro
Unespar/Campus Campo Mourão, tamisilvaribeiro@gmail.com

Ana Paula Colavite (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, apcolavite@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Diante do cenário de crise global, provocado pela pandemia da Covid-19, a população vivenciou uma fase de constante aflição e apreensão pelos desdobramentos da doença. Espaços que antes eram de uso comum e livres, foram vistos de outra forma com a sensação de insegurança, angústia e medo. Nesse viés, a pesquisa teve por objetivo analisar o sentimento de tofobia (medo dos lugares) vivenciado pela população mourãoense, identificando os lugares de maior insegurança no imaginário dos sujeitos. A pesquisa respaldou-se no método fenomenológico e pautou-se na metodologia qualitativa para análise dos dados. Os dados foram coletados via Formulário eletrônico do Google, divulgados por meio de um link nas redes sociais Whatsapp, Instagram e Facebook. O questionário foi respondido por 63 voluntários sendo: mulheres (63%), homens (35%) e não-binário (2%). Os resultados foram analisados em gráficos e tabelas, dentre eles, destaca-se que sobre o medo da covid: os voluntários responderam que o medo foi alto durante toda a pandemia (33% das pessoas), maior durante os períodos de aumento dos casos (30%) e maior no começo da pandemia, mas passou (32%), já com relação aos lugares que sentiam medo de frequentar os que foram mais destacados são as unidades de saúde e os mercados e a respeito dos lugares que deixaram de frequentar os voluntários citaram vários lugares, mas os dois mais indicados foram bares e restaurantes (69%). A partir do exposto podemos afirmar que a percepção da população em relação aos lugares mudou após a pandemia, alterando a sua relação com determinados espaços e lugares. E a razão para essa mudança de relação com o espaço está diretamente ligado ao medo de ser infectado pela covid, alterando assim o modo como as pessoas se portaram nos lugares e como se relacionaram com as pessoas nesse período pandêmico.

Palavras-chave: Topofilia. Mobilidade. Geografia da Saúde.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



SIMETRIAS

Tayná Alves Cardoso (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, tayna.cardoso66@gmail.com

Valter Soares de Camargo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, vsc.unespar@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Todo o trabalho foi desenvolvido a partir do conceito de simetrias e sua interdisciplinaridade, ao qual classificamos alguns tipos de simetrias planas e espaciais. Foi também estudado algumas superfícies a partir de suas simetrias, dos quais destacamos algumas conhecidas sob o olhar interdisciplinar. Na parte teórica, foram definidos os grupos de simetria focando nas operações que os definem e podemos realizar, sendo elas as principais: a translação, a inversão, a rotação e a reflexão. Sendo uma propriedade que obtém correspondência entre partes, o que torna "igual" de acordo com o referencial de simetria nos permitiu uma pequena discussão paralela a respeito dos seus tipos e suas representações. Diante disso, o trabalho foi finalizado com a elaboração de uma apresentação que envolve os conceitos teóricos e representação dos sólidos platônicos (cubo, tetraedro regular, icosaedro regular, octaedro regular e dodecaedro regular), tendo como foco principal o cubo, que devido à regularidade dos seus eixos e planos de simetria nos permite obter os outros sólidos platônicos via seccionamentos que destaca seus planos de simetria, isso ocorre de modo que a figura seja aprimorada ao ponto de obter outros sólidos. Por exemplo, o tetraedro que com cortes na diagonal de três das faces do cubo em vértices distintos conseguimos obtê-los.

Palavras-chave: Simetria. Poliedros. Sólidos Platônicos.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CATALOGAÇÃO DE ESTRATÉGIAS DE USO DE DADOS PESSOAIS POR DISPOSITIVOS DE AUTOMAÇÃO RESIDENCIAL

Victor Hugo Sotti da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, vhsotti@gmail.com

Renato Balancieri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, renatobalancieri@gmail.com

Thiago Adriano Coleti (Coorientador/a)
Universidade Estadual do Norte do Paraná, thiago.coleti@uenp.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Smart Home permite o acesso e controle remoto de aparelhos como geladeiras, condicionadores de ar, televisores, entre outros. Como resultado, esses dispositivos possuem recursos para entender e adaptar-se ao perfil dos usuários, a fim de proporcionar-lhes uma melhor experiência. No entanto, esta experiência pode exigir o manuseio dos dados pessoais do usuário, informados diretamente no uso dos aplicativos ou coletados pelos sensores dos equipamentos, o que pode interferir nas questões de segurança, privacidade e liberdade das pessoas. Desta forma, a necessidade de conhecimento sobre o tratamento desses dados pessoais, aqui referido como transparência, tornou-se uma preocupação das regulamentações bem como dos próprios usuários sobre a disponibilidade de seus dados. Isso pode ser considerado como um requisito de qualidade de software. Portanto, este artigo apresenta uma pesquisa exploratória, cujo objetivo é identificar, classificar e publicar informações sobre o dados pessoais usados por 58 equipamentos de automação residencial comercialmente disponível. A pesquisa foi realizada por meio de revisão de dispositivos, políticas de privacidade e manuais do usuário. Nossos resultados foram organizados em um catálogo, que poderá servir de suporte para a consulta pelo usuário final e também pelos desenvolvedores, para que saibam quais dados são coletados pelos recursos e que devem ser considerados em um projeto de automação.

Palavras-chave: dados. pessoais. privacidade.

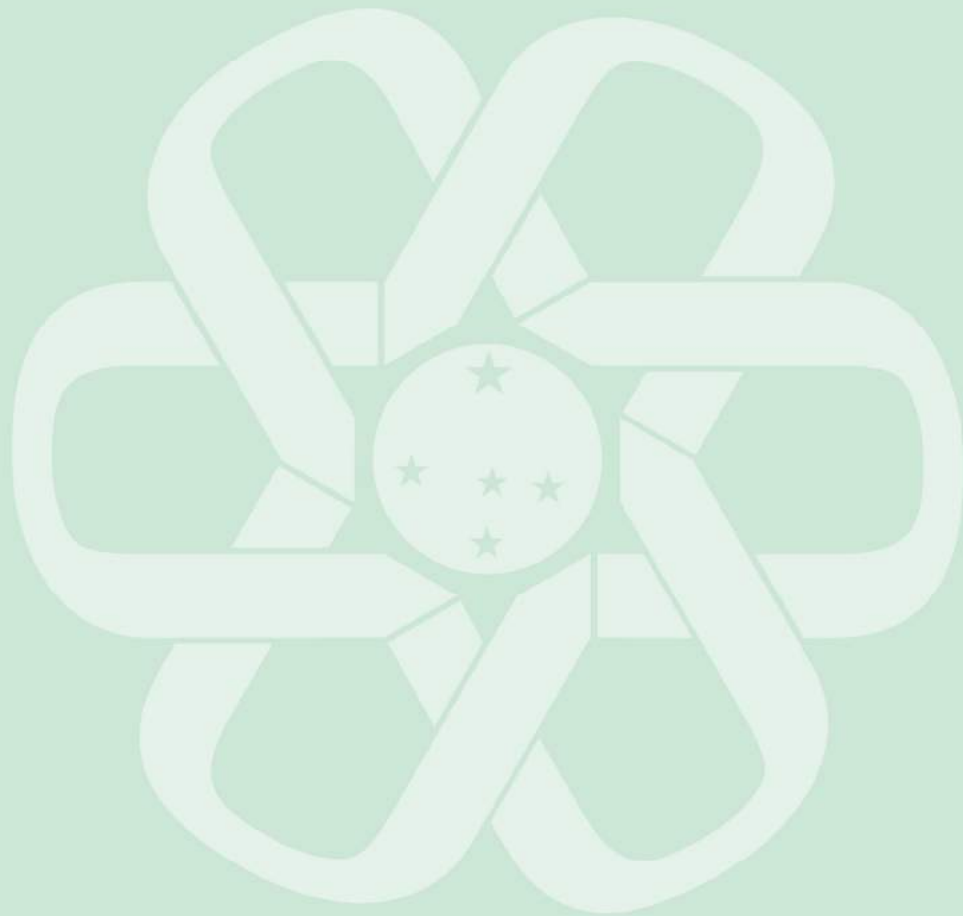
Realização



Apoio



CIÊNCIAS HUMANAS





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CONCEPÇÕES QUE ESTUDANTES DE UM CURSO DE MATEMÁTICA TÊM A RESPEITO DO USO DE MATERIAIS DIDÁTICOS MANIPULÁVEIS PELA PERSPECTIVA DA RELAÇÃO COM O SABER

Adriene de Lima Ferreira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, adriene1609@gmail.com

Valdete dos Santos Coqueiro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, valdete.coqueiro@unespar.edu.br

Wellington Hermann (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, eitohermann@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta é uma pesquisa qualitativa que teve como objetivo estabelecer compreensões a respeito das concepções que estudantes de um curso de Licenciatura em Matemática têm acerca da utilização de materiais didáticos manipuláveis para o ensino e a aprendizagem de Matemática, de acordo com as dimensões epistêmica, pessoal e social da relação com o saber. Os(as) participantes da pesquisa foram estudantes do segundo ano de um curso de Licenciatura em Matemática de uma universidade pública do Paraná, que aceitaram o convite para participar da pesquisa. A coleta de dados foi feita por meio de entrevistas semiestruturadas, que posteriormente foram transcritas. As transcrições constituíram o corpus da pesquisa e as análises foram pautadas na Análise Textual Discursiva, segundo as dimensões epistêmica, pessoal e social da relação com o saber. A partir das análises, foi possível verificar algumas compreensões sobre o que significa ensinar e aprender Matemática por meio de Materiais Didáticos Manipuláveis. Os(as) participantes expressaram que julgam importante o uso de Materiais Didáticos Manipuláveis para o ensino de Matemática, pois o material ajuda a dar significado aos conteúdos, se constitui como uma representação tangível dos objetos matemáticos e dá espaço para exploração, diálogo e investigação, ocasionando interação entre os(as) estudantes e proporcionando mais interesse dos(das) participantes nas aulas de Matemática.

Palavras-chave: Relação com o Saber. Laboratório de Ensino de Matemática. Materiais Didáticos Manipuláveis.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCACIONAIS NA PERSPECTIVA INCLUSIVA E O PÚBLICO-ALVO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL: DESAFIOS EM DIFERENTES NÍVEIS DE ENSINO EM TEMPOS DE PANDEMIA

Alessandra Lourenço da Silva Travain (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, aelourenco00@gmail.com

Dorcely Isabel Bellanda Garcia (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, dorcelygarcia@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta pesquisa visa analisar as políticas públicas educacionais na perspectiva da educação inclusiva implantadas, a partir da Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva de 2008. Constitui-se como pesquisa bibliográfica, documental e de cunho qualitativo, embasada em documentos legais, por intermédio das leis, decretos, documentos normativos e pesquisas atuais em periódicos. Retrata e demonstra os desafios enfrentados em tempo de pandemia mais crítico da COVID 19 (2020, 2021), em diferentes níveis de ensino, pelo público-alvo da educação especial, ou seja, educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação. Traz o estudo dos encaminhamentos legais, das possibilidades e desafios de efetivação das políticas públicas na modalidade da educação especial, e das propostas do ensino remoto, destinadas ao público-alvo da educação especial. Os resultados da pesquisa apontam que ainda que a legislação tenha apresentado significativos avanços, se faz necessário a implementação de políticas públicas inclusivas, ações e programas que garantam a implantação e qualidade de ensino e aprendizagem. É fundamental possibilitar o acesso, permanência e principalmente terminalidade dos estudos dos alunos público-alvo da educação especial nas instituições de ensino. Para isso é indispensável a ampliação de recursos destinados à educação especial, de modo a facilitar a efetivação da inclusão no contexto escolar e garantia de melhor e maior qualidade nos processos de ensino e aprendizagem.

Palavras-chave: Políticas públicas inclusivas. Educação especial. Pandemia.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A MORTE E O ESTUPRO QUE NÃO SE CULPAM: NOÇÕES DE JUSTIÇA EM CRIMES DE ESTUPRO NOS ANOS DE 1940 NA COMARCA DE UNIÃO DA VITÓRIA - PR

Aline Elizabete Felix (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, alineefelix98@gmail.com

Jefferson Willian Gohl (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, jwgohl@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Ao decorrer da década de 1940 a comarca de União da Vitória esteve responsável pela autuação de processos advindos de outras cidades e distritos, para além das demarcações do município de União da Vitória. Crimes envolvendo estupro e defloração dentro do ambiente familiar representam uma quantia significativa de processos dentro desse recorte criminal e geográfico situados entre União da Vitória e cidades alcançadas pela comarca. Entre outros processos analisados o documento utilizado para fonte na elaboração deste artigo se trata de um Inquérito Policial iniciado na comarca de União da Vitória, em vinte e dois de fevereiro de mil novecentos e quarenta e um, sobre o que foi inicialmente tratado pela polícia como um crime grave e de grande urgência de investigação envolvendo o estupro de Joana Zeleski, a qual teria sido violentada e teria engravidado de seu irmão Tadeu Zeleski. Ao decorrer do processo encontramos divergências entre os depoimentos das testemunhas e envolvidos no processo, assim como também encontramos diferenças na abordagem e interesse policial manifestada no começo e ao fim da investigação. Conceitos como estupro e defloração se misturam, assim como as definições de aborto e de morte de uma criança nascida através do parto. O objetivo desta comunicação é analisar e explicitar o manejo, as noções de justiça e interesse policial sobre casos que envolvem mulheres e crianças neste recorte temporal e local em específico. Analisando as narrativas presentes nos processos seremos capazes de investigar a diferença legal entre defloração e estupro, bem como investigar a presença de misoginia dentro dos autos. Para além disso, poderemos perceber como a morte da criança foi “esquecida” durante o andamento do processo, explicitando um descaso da polícia perante um provável caso de infanticídio.

Palavras-chave: Justiça, Estupro, União da Vitória

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A ANÁLISE SOCIOPOLÍTICA SOBRE OS CASAMENTOS DAS RAINHAS DO SÉCULO XIII EM PORTUGAL

Amanda do Carmo Acácio
Unespar/Campus Paranavaí, mandaxxcarmo@gmail.com

Conceição Solange Bution Perin (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, solperin01@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Neste presente estudo, foram apresentados os resultados finais da pesquisa de iniciação científica que tem como objetivo analisar o casamento das Rainhas como esfera sociopolítica no século XIII em Portugal, através da obra Suum Cuique - O Primeiro Tomo das Rainhas de Portugal e As Memórias das Rainhas dos autores Francisco Benevides (1835-1911) e Visconde de Figanière (1827-1908), analisando o papel da figura feminina dentro do casamento, estabelecendo uma correlação com os costumes, os aspectos culturais e pautando as características econômicas do matrimônio, com embasamento dos documentos, isto é, cartas do século XIII, a jurisprudência. Os pressupostos teóricos da pesquisa estão pautados na teoria da história social, que está centrado no conceito de longa duração, visto que o estudo analisa as bases sociais do passado, compreendendo as questões sócio-política e econômica que nortearam posicionamentos políticos de uma das rainhas do século XIII, compreendendo a sociedade como um objeto de pesquisa, destacando assim a estruturação política a partir a representação da Corte Portuguesa no Medievo. Ao imaginário da sociedade medieval, a mulher era simbolizada como posse, muitas vezes, interpretada como meio de negociação, mediações e acordos. Dessa forma, mesmo que inicial, as Rainhas adquiriram autonomia econômica, demonstrando através dos documentos estudados, garantindo direito à participação ativa na apropriação privada das posses de terra. Essa autonomia era dada somente ao Rei, seu papel então acarreta o início do desenvolvimento da mulher na economia em Portugal. Os desdobramentos da temática da pesquisa, mostram que o casamento, historicamente, na sociedade se torna um documento, um contrato social e político, que proporcionam um instrumento de análise da sociedade, no qual esse modelo está organizado com macros e micros conflitos, sendo eles a divisão de classes para a formação do casamento, as regras socioculturais e a intervenção da moral cristã. Os resultados alcançados por meio do estudo permitem fazer uma reflexão sobre a organização do casamento do século XIII, analisando os aspectos sociopolítico através da figura da mulher, compreendendo o desenvolvimento das relações matrimoniais na Corte Portuguesa, instaurando um novo sistema de organização econômica perpassando e influenciando historicamente o casamento na atualidade.

Palavras-chave: Casamento. Contrato Social. Corte Portuguesa.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



BRUXAS E FEITICEIRAS: UM ESTUDO ICONOGRÁFICO DAS REPRESENTAÇÕES MEDIEVAIS

Amanda Jalloul Guimarães (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, amandajalloul@hotmail.com

Meire Aparecida Lóde Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, meirelode@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O objetivo deste trabalho foi analisar a representação corporal das bruxas e feiticeiras medievais. Ao observarmos a sociedade contemporânea é possível percebermos que as mulheres vêm aos poucos conquistando seus espaços, e isso é decorrente das lutas históricas de outras mulheres. A mulher medieval era tratada como símbolo do pecado carnal, por conta disso bruxas e feiticeiras sempre viveram as margens da sociedade, alimentando crenças de sua relação com o mal e com as religiões pagãs, sendo até mesmo condenadas a fogueira com o movimento de caça as bruxas no século XIII. O desenvolvimento da pesquisa ocorreu, em um primeiro momento, com a compreensão da relação da bruxa com o mal e da forma como ela era representada na Idade Média. Posteriormente foi realizada a análise da pintura do artista Jacob Cornelisz (1472? — 1533) denominada Saul and the witch of Endor, com delimitando metodológicos nos signos icônicos, propostos por Martine Joly em Introdução à análise da imagem. Como referencial teórico, para dialogar com a imagem, foram utilizadas as obras: O Martelo das Feiticeiras de Jakob Sprenger (1435?-1495) e Heinrich Kramer (1430 - 1505), Bruxaria e história: as práticas mágicas no ocidente cristão de Carlos Nogueira, O nascimento da bruxaria de Carlos Nogueira e por fim Dicionário de símbolos de Jean Chevalier (1906 - 1993) e Alain Gheerbrant (1920 - 2013). Entre os principais resultados do estudo destaca-se a presente relação da bruxa com as práticas pagãs e o Diabo, grande inimigo da igreja católica, sendo então a bruxa uma mulher marginalizada no medievo. Com este estudo espera-se contribuir para a compreensão e reflexão de que mulheres que lutaram contra os preconceitos sociais eram marginalizadas, mas que contribuíram de forma significativa para a inserção delas dentro de espaços dominados apenas pelos homens.

Palavras-chave: Mulher. Idade Média. Imagem

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



COSTUMES E CÓDIGOS DE COMPORTAMENTOS EM PARANAGUÁ NO FINAL DO SÉCULO XIX

Amanda Santos de Souza (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, amandacontapessoal@gmail.com

Liliane da Costa Freitag (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liliane.freitag@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A pesquisa identificou a presença de uma agenda de costumes na localidade de Paranaguá, PR por meio do Jornal do Commercio que circulou na cidade no final do século XIX entre 1862 e 1864. A característica interna da fonte segue o padrão de grandes periódicos que circulavam nas capitais do país no século XIX e assim como na Europa, tinha como parâmetro o projeto iluminista, visava uma suposta educação e civilização para seus leitores. Leocádio Pereira da Costa, político do partido conservador de Paranaguá, como os demais empresários do século XIX, sabia do potencial comercial do jornalismo como negócio lucrativo destinado à venda em massa. Trata-se de uma imprensa que vendia notícias e espaço comercial e o ideário do referido proprietário, se trata de um Jornal com uma organização interna estável, de cunho informativo e se organiza a partir da lógica de 'empresa' e de seu empresário que tratava de publicizar as noções conservadoras ele representava. A metodologia de Tania de Luca orientou o trabalho quer seja para entender o periódico em sua estrutura interna (organização das sessões, se havia iconografia, charges etc.), para identificar o público que se destinava, o valor da assinatura, os colaboradores, o grupo responsável pela publicação e por fim, as práticas vinculadas agendas de costumes da localidade. Desse Jornal foi analisado a linguagem verbal, os conteúdos de todas as 55 edições totalizando 620 páginas. O mapeamento identificou 33 ocorrências desses costumes. nas seguintes sessões: Publicações a pedidos, Noticiários, Chimeras, variedades e Anúncios. Essas sessões eram escritas municipais, mas também por pessoas que lá se encontravam de passagem. O periódico permitiu acessar um conjunto de costumes, tais como celebrações religiosas, eventos em feriados nacionais e manifestações culturais. Mas esse conjunto revelou que na cidade, os costumes de ordem religiosa estiveram muito presentes em festas, procissões e eventos que aconteciam na época.

Palavras-chave: Periódicos. Costumes. Paranaguá.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A FORMAÇÃO CONTINUADA DOCENTE EM TEMPOS DE PANDEMIA DOS PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE UNIÃO DA VITÓRIA-PR

Ana Líticia Chojnacki Zavadzki (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, analitichoj@gmail.com

Kelen dos Santos Junges (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, prof.kjunges@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A formação continuada docente é uma ação importante e precisa ser oportunizada aos professores das diferentes etapas e modalidades de ensino, entre estes os que atuam na Educação Infantil, a primeira etapa da Educação Básica no Brasil. Esta pesquisa está vinculada ao Grupo de Estudos e Pesquisas em Práxis Educativa (GEPPRAX) e tem como objetivo geral identificar e analisar o contexto e as percepções de formação continuada de professores da Educação Infantil da rede municipal de ensino do município de União da Vitória durante a pandemia e suas necessidades formativas pós-pandemia. A metodologia adotada, numa perspectiva qualitativa, foi a pesquisa bibliográfica com apoio em pesquisa de campo. Entre os autores utilizados na pesquisa bibliográfica, destacam-se: Castilho (2021), Romanowski e Martins (2010), Rodrigues (2006), Guimarães (2004), Nóvoa (1992; 1995; 2020), Behrens (1996), Rodrigues e Esteves (1993) entre outros. A pesquisa de campo contou com a aplicação de um questionário via Google Forms com perguntas abertas e fechadas aos professores da rede municipal de ensino atuantes na Educação Infantil durante a pandemia do COVID-19. Os resultados da pesquisa apontaram que foram oportunizados diferentes espaços de formação continuada aos professores da Educação Infantil da rede municipal de ensino, sendo dois cursos no ano de 2020 e dois cursos em 2021 via plataformas digitais. A pesquisa mostra a importância de proporcionar aos professores espaços formativos contínuos, pensados para eles e com eles, para realmente contribuir para suprir suas necessidades de modo a melhorar sua prática pedagógica.

Palavras-chave: Formação continuada docente. Pandemia COVID-19. Educação Infantil.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM EM SALA DE AULA COMUM DE ESTUDANTES APOIADOS PELA EDUCAÇÃO ESPECIAL

Andreína Duran da Silva (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, andreinads123@outlook.com

Fábio Alexandre Borges (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabioborges.mga@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta é uma pesquisa qualitativa do tipo bibliográfica com a qual objetivou-se uma melhor compreensão do papel da avaliação na escolarização de estudantes apoiados pela Educação Especial. Para elaboração do corpus de análise, selecionou-se artigos científicos publicados em periódicos brasileiros, disponíveis no formato online e gratuitos. Buscou-se por revistas que apresentavam em seu título os descritores 'Educação Especial' e/ou 'inclusão' na Plataforma Sucupira considerando o quadriênio 2013-2016. A pesquisa resultou em 10 periódicos científicos. Nos sites de cada um desses periódicos, buscou-se por artigos que apresentem o descritor 'avaliação' em seu título. Por meio da leitura dos títulos e resumos foi realizada uma nova filtragem e seleção dos artigos relacionados com a temática desta pesquisa, que resultou em 11 artigos científicos. Com a leitura e análise desses trabalhos, foram destacados dois temas convergentes; o primeiro deles está relacionado as políticas de Educação Especial e Inclusiva e as avaliações nas escolas; o segundo está relacionado aos dilemas docentes sobre como deve ocorrer o processo avaliativo para os estudantes apoiados pela Educação Especial. Como resultados, destaca-se que ainda existem divergências entre o que é previsto em lei e o que realmente acontece nas escolas e que os docentes enfrentam dificuldades no momento de decidir qual a melhor forma de avaliar os estudantes apoiados pela Educação Especial.

Palavras-chave: Avaliação de aprendizado. Educação Especial e Inclusiva. Pesquisa bibliográfica.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FORMAÇÃO INICIAL EM PEDAGOGIA: ARTICULAÇÃO COM A PRÁTICA DE ENSINO DE CIÊNCIAS E MEIO AMBIENTE

Andressa Bono Vicente (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, andressabono244@gmail.com

Nájela Tavares Ujiie (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, najelaujiie@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este estudo vincula-se a formação inicial de professores em Pedagogia, numa ação investigativa que visa acompanhar, avaliar e analisar a prática de ensino realizada no âmbito da disciplina de Metodologia do Ensino de Ciências e Meio Ambiente, do primeiro ano. Configura-se metodologicamente por uma pesquisa-ação colaborativa, com respaldo na formação de professores em contexto (UJIIE, 2019). A investigação tem por objetivo avaliar a contribuição da prática de ensino aos acadêmicos do ano letivo 2020 e 2021, bem como compreender a dimensão teoria e prática na constituição dos saberes da docência para o ensino de ciências na educação básica; e, aprofundar conhecimentos no tocante da formação de professores e da prática de ensino. Apresentamos aqui os dados finais de nossa pesquisa, referente a análise entre ambos os anos e as contribuições levantadas durante os dois anos de coleta de dados, a prática de ensino teve articulação entre ensino de ciências, literatura infantil e estruturação de sequências didáticas. Na primeira fase, no total, obtivemos 88 obras literárias que se adequam aos eixos do ensino de ciências para a Educação Infantil e os Anos Iniciais e na segunda fase, que consistia na elaboração e articulação de uma sequência didática tendo o livro como mote inicial, obtivemos num balanço quantitativo, obtivemos 49 sequências didáticas mediatizadas por 42 obras literárias. Por meio de uma reflexão analítica e avaliativa, constatamos que foi possível viabilizar a prática de ensino de maneira remota desde sua orientação, pesquisa das obras literárias, definição dos eixos, escolha da obra literária e elaboração de uma sequência didática tendo como fio condutor do planejamento do ensino de ciências a literatura. Através do olhar das acadêmicas e acadêmicos que realizaram a prática de ensino e analisaram a pesquisa pudemos notar o êxito do seu caráter formativo e apropriador das aprendizagens entre o ensino de ciências e a literatura Infantil.

Palavras-chave: Formação Inicial de Professores. Ensino de Ciências. Processo Ensino-Aprendizagem.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PADRÕES DE APADRINHAMENTO DE ESCRAVOS EM PARANAGUÁ (SÉCULO XIX)

ANDRIELI DOS SANTOS DA COSTA (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, andrielicosta7@gmail.com

Letícia Guterres (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, leticia.guterres@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O estudo objetivou uma análise demográfica dos assentos batismais de escravizados, através de catalogação e definição dos padrões de apadrinhamento envolvendo escravizados em Paranaguá (PR), nas décadas de 1830, 1840 e 1850. Os resultados englobaram precisamente a análise de dados dos anos de 1831 a 1835 e 1839; a década de 1840 através dos anos de 1840 a 1842 e a década de 1850, os anos de 1855 a 1859. Constatou-se a expressiva disseminação da propriedade escrava naquela sociedade, além de uma estrutura de posse de escravos essencialmente constituída por pequenos planteis. Além disso, a despeito da clássica atribuição da relação entre a estrutura da escravaria com as tipologias familiares de escravizados, constatamos que as características demográficas associadas aos planteis não são suficientes para explicar as tipologias familiares preponderantes neste estudo, já que os laços de apadrinhamento predominantes entre escravos eram de padrinhos e madrinhas de mesma condição jurídica ainda que primordialmente provenientes de diferentes planteis do batizando. Disso infere-se que os escravos se utilizavam do recurso de mobilidade espacial para escolher seus laços familiares. Ademais, a escolha de padrinhos e madrinhas majoritariamente de condição jurídica escrava também sugere a tentativa de conformar/reforçar laços endogâmicos, dentro de uma comunidade cativa. Por fim, os dados revelam que a despeito das grandes transformações brasileiras oitocentistas, que englobavam uma série de medidas legais informando o alastramento de ideias liberais contrárias à escravidão, as estruturas parentais da escravidão, com as suas regras costumeiras foram muito pouco afetadas por estas mudanças.

Palavras-chave: Apadrinhamento. Registros de batismo. História Demográfica.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



VIOLÊNCIA SEXUAL NA PARANAGUÁ DA DÉCADA DE 1970

Bárbara Bombasar Faria (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, barbarafariababi@gmail.com

Kety Carla De March (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, kety.march@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa insere-se no estudo histórico da violência de gênero, considerando gênero como categoria analítica que, para Joan Scott (1992), atua na problematização de imposições biológicas que normatizam papéis sociais para homens e mulheres dentro de um sistema de poder, cuja distribuição assimétrica constitui a organização social. Selecionamos para a análise crimes de estupro na Paranaguá de 1970, fontes jurídicas e serializadas, buscando as narrativas que se desenvolvem nas páginas dos processos criminais da Primeira Vara Criminal da Comarca. Sob o respaldo de Marisa Correa (1983) e Keila Grinberg (2009), a metodologia nos permite compreender a ficção empreendida ao longo da peça criminal e procuramos identificar as argumentações de acusação e defesa e suas repercussões entre os atores jurídicos, assim como as repetições que podem demonstrar padrões comportamentais da época. Nosso rol documental é composto de 26 processos criminais de estupro, os quais digitalizamos e fichamos. Fundamentando nosso olhar para o crime de estupro, Susan Brownmiller (1975) descreve este como um ato de poder masculino, cuja submissão feminina parte da anulação total de sua vontade como sujeito social. Em nosso recorte, o delito definia-se no art. 213 do Código Penal de 1940, na seção dos crimes contra os costumes, visto que historicamente essa violação foi tomada como ofensa à honra feminina. Como resultados observamos como o sistema judiciário local tratava o crime, o olhar dirigido aos personagens envolvidos e o modo como legitimava ou não o estupro. Descobrimos a raridade de casos com mulheres acima dos 16 anos, o que não significa que não ocorreram, demonstrando apenas a ausência de denúncias. Ademais, inferimos a tendência da justiça parnanguara em ignorar os precedentes envolvendo estupro presumido ao priorizar a honra feminina em detrimento ao corpo violado, ou seja, ignorando a violência do ato em nome da reorganização moral da sociedade. Em crimes de violência de gênero, é constante a invocação das normatividades em busca de justificação. Na violação sexual, buscando também legitimação, há geralmente um jogo no qual o objetivo é imputar à agredida razões que atestem seu consentimento, excluindo o caráter violento da ação.

Palavras-chave: Gênero. Violência. Estupro.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O SENTIDO DA DEUSA VERDADE NO POEMA DE PARMÊNIDES

Bárbara Caroline Iendras (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, babicaroliendras@gmail.com

Estevão Lemos Cruz (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, estevao.cruz@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa objetiva investigar o significado e o papel da deusa Aletheia (Verdade) no poema Da Natureza de Parmênides. No entanto, tal investigação, se se quer rigorosa, deve, antes, levar em consideração as representações próprias do gênero feminino na filosofia antiga e o lugar da mulher na Grécia antiga. Portanto, nosso estudo apoia-se em duas etapas conectadas, a saber: 1) a análise das representações femininas nas principais camadas culturais da Grécia antiga, sobretudo, na mitologia e nas tragédias e 2) o exame do sentido da deusa Verdade no poema do eleata. Os resultados de nossa pesquisa apontaram que, não obstante a desvalorização do gênero feminino da Grécia antiga, Parmênides inova ao inserir em seu poema uma figura feminina de imenso valor e notáveis características. A deusa Verdade é aquela que tudo delimita, revela e decide. A sua função é de acolher, conduzir, alertar, advertir e ensinar acerca dos caminhos da verdade e da opinião. A deusa possui, portanto, um papel pedagógico acerca do próprio filosofar. É ela quem conduz o discurso eternizado no poema de Parmênides e é quem se deve escutar em toda investigação sobre o ser.

Palavras-chave: Deusa. Aletheia. Parmênides.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A BNCC NA EDUCAÇÃO INFANTIL E AS ORIENTAÇÕES DA UNESCO PARA A INFÂNCIA

BIANCA ELISA MACEDO (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, bianca.macedo05@hotmail.com

ADÃO APARECIDO MOLINA (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, adao.molina@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este texto apresenta os resultados de um estudo cujo tema de discussão é a Base Nacional Comum curricular - BNCC - para a educação infantil no contexto das transformações sociais em curso no Brasil. A infância é uma construção histórica e não deve ser compreendida fora de um contexto social, a partir do qual os seres humanos estabelecem entre si as relações de produção e de reprodução da sua existência. Assim, é preciso entender que, nas últimas décadas do século XX ocorreram mudanças na economia e na política que influenciaram a visão que se tem da criança hoje. No ano de 1989, o Brasil participou da Convenção Internacional sobre os direitos da criança e no ano de 1990, publicou a Lei Federal n. 8069/90, que criou o Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA. Vale lembrar que na década de 1990, o Brasil acompanhou o movimento da política econômica mundial e da globalização da economia, adotando uma nova doutrina econômica chamada de neoliberalismo. A partir de então, todas as políticas públicas e sociais seguiram na perspectiva do Banco Mundial para a economia e da Unesco para a educação, desenvolvendo-se no decorrer das primeiras décadas do século XXI. Para sua reprodução, as políticas Nacionais contam com as injunções dos Organismos Internacionais representados pelas Nações Unidas, como a Unesco e o Banco Mundial, que determinam o modelo de educação para o século XXI para os países em desenvolvimento, como o Brasil. Em maio de 2015, no Fórum Mundial de Educação, foi aprovada a Agenda 2030 e foi confiada à Unesco a liderança e a coordenação da Agenda da Educação 2030. Essa agência passou a fornecer novas orientações e apoios técnicos necessários à realização dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), ligados à educação (NACÕES UNIDAS, 2015). Os resultados apontaram que a BNCC educação infantil segue na mesma perspectiva das demais etapas da educação básica, visando à formação do cidadão desde a idade pré-escolar com perspectivas de habilidades e competências. A partir de um viés economicista, essa educação busca preparar desde a infância a formação da cidadania para o para o mercado de trabalho

Palavras-chave: BNCC, Educação Infantil, UNESCO

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FRANTZ FANON E O PENSAMENTO RADICAL

Bianca Gabriele Gomes da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, ggomes.biancasilva@gmail.com

Prof. Dr. Thiago David Stadler (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, stadler.filo@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente trabalho se insere no campo de estudos acerca da situação colonial e seus efeitos na constituição da subjetividade da mulher e do homem negro, a partir das perspectivas abordadas por Frantz Fanon em seus livros "Os Condenados da Terra" e "Pele Negra Máscaras Brancas". Em "Os Condenados da Terra", escrito em 1961, Fanon desenvolve uma análise mais aprofundada sobre a questão colonial. O ponto central da obra foi o de demonstrar o panorama histórico e cultural da colonização e descolonização na Argélia, referindo-se à utilização da violência como um dos principais aspectos em ambos os processos. Como médico, Fanon não deixou de abordar as características psíquicas, expondo a maneira como o sistema colonial intervém de forma violenta na subjetividade do homem e da mulher negra, constituindo em suas mentes uma inferioridade perante ao corpo branco. Em Pele Negra, Máscaras Brancas, de 1952, Fanon emprega a categoria do psíquico para desenvolver uma análise acerca da relação entre o negro e o branco a partir da problemática marcada pelo racismo, demonstrando que a alienação do negro não é apenas uma questão individual e, sim, um fenômeno socialmente construído, procedente do colonialismo. É evidente que nas obras de Fanon, a categoria psíquica é essencial nas análises sobre a construção do ser negro. O negro, passa a ser uma construção social, constituída a partir do outro enquanto ser diferente. Essa idealização revela-se na subjetividade da mulher e do homem negro, forjando sua própria inferioridade. Dessa forma, o problema que nos fica, é de que maneira as alegações expostas por Frantz Fanon em suas obras "Pele Negra, Máscaras Brancas" e "Os condenados da Terra", auxiliam no processo de desalienação da mulher e do homem negro? Dessa forma, o objetivo deste trabalho é abordar o pensamento de Frantz Fanon acerca da questão racial e o estudo do autor sobre a subjetividade, cultura e identificação da mulher e do homem negro, considerando seu humanismo radical, a partir da sua oposição à lógica maniqueísta do colonialismo

Palavras-chave: Frantz Fanon. Colonialismo. Negro.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DIREITOS HUMANOS E TECNOLOGIAS: PRODUÇÕES DE WEBQUESTS COMO METODOLOGIA EDUCACIONAL PARA A FORMAÇÃO DOCENTE

Bruna Agostinis (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, brunaagostinis22@gmail.com

Fabiane Freire França (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabiane.freire@ies.unespar.edu.br

Suzana Pinguello Morgado (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, suzana.morgado@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O foco da presente pesquisa engloba a temática de Direitos humanos e Tecnologias, produções de webquests como metodologia educacional para a formação docente. Para tanto, partimos do objetivo de investigar como a tecnologia WebQuest (WQ) pode contribuir com a educação em Direitos Humanos. Nos ancoramos no referencial teórico da Pedagogia dos meios (PEREIRA, 2009; ROCHA, 2007; KENSKI, 2011) para a compreensão da cultura midiática e sua contribuição na formação inicial de estudantes do Ensino Superior. Com base na perspectiva dos Estudos Culturais pretendemos colaborar com as discussões e produções de WQ voltadas à formação docente com a finalidade de elevar uma educação em direitos humanos. A metodologia que utilizada pode ser denominada como o Estudo de Caso, que pode ser articulada à pesquisa bibliográfica, que permite o aprofundamento e a ampliação dos pressupostos teóricos de autorias que discutem a mesma temática e objeto de estudo. Em vista disso, analisamos a produção de seis WQ produzidas por estudantes do curso de Pedagogia, sobre temas vinculados à proposta de Educação em Direitos Humanos. No que se refere aos resultados da pesquisa constatamos nas WQ a possibilidade de uma organização e mediação didática para o acesso a conteúdo sistematizado, com sugestões de literaturas e práticas educativas sobre direitos humanos e que podem ser expandidos a outros conteúdos, mediante a intencionalidade dos/as proponentes. Também identificamos a tecnologia como possibilidade de inovação no processo de ensino, como forma de desenvolver aspectos de pensamento críticos de estudantes. Consideramos que a implementação da educação para novas tecnologias voltada a Educação em Direitos Humanos pode ser material profícuo para as discussões de temas contemporâneos como gênero e diversidade e um dos caminhos para assegurar uma formação crítica e criativa em cursos de formação inicial e continuada.

Palavras-chave: Direitos Humanos. Webquest. Tecnologias.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O REFORMISTA FREI VELOSO: SOBRE A CONSERVAÇÃO DA NATUREZA E AS PRÁTICAS AGRÍCOLAS PARA A MODERNIZAÇÃO DA AMÉRICA PORTUGUESA

Camila Geissler
Unespar/Campus Paranavaí, camila_geissler@hotmail.com

Eulália Maria A. de Moraes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, eulalia.moraes@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Afinados com o espírito das Luzes Setecentistas, em agosto de 1799 Portugal criou a Oficina Tipográfica ou a Casa Literária do Arco do Cego. Idealizada pelo ministro da Marinha e Domínios Ultramarinos, D. Rodrigo Coutinho, para dirigir o empreendimento convidou Frei Mariano da Conceição Veloso - naturalista botânico. A finalidade era reunir e imprimir escritos sobre a natureza da América portuguesa e desta forma colaborar com o melhoramento da "economia rural" do Brasil. Em final do século XVIII Portugal estava sintonizado com os ideais da racionalidade do iluminismo francês e o resultado foi à produção de um rico acervo sobre a natureza colonial adaptada para a agricultura. Além de ter publicado um número expressivo de livros, a editora funcionou como uma oficina para o aprendizado das artes tipográficas e da gravura. Como resultado, publicaram-se numerosas obras traduzidas para vários idiomas que se faziam acompanhar de imagens cujas técnicas de produção estavam sintonizadas com o que havia de mais moderno na Europa daquele momento. Neste sentido, objetivamos nesta pesquisa mencionar a historiografia da criação da Tipografia, bem como o esforço e dedicação da intelectualidade de Frei Veloso que em 1772 já participara da formação do horto botânico no Rio de Janeiro. E em um esforço científico ali se realizaram experimentos de cultivo do arroz, da cochonilha, do café e a criação do bicho-da-seda.

Palavras-chave: Século XVII. Frei Mariano da Conceição Veloso. Iluminismo Português.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A DISCUSSÃO DA LEI Nº. 11.645/2008 NAS TESES E DISSERTAÇÕES DO BANCO DE DADOS DA CAPES NO PERÍODO DE 2010 ATÉ 2020.

Carla Aparecida Mattos da Mata
Unespar/Campus Paranavaí, carlamata0603@gmail.com

Maria Simone Novak Jacomini (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.novak@unespar.edu.br

Adriana Silva Oliveira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, adriana.oliveira@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente resumo refere-se a pesquisa desenvolvida no Programa de Iniciação Científica (2021-2022), pela Universidade Estadual do Paraná - Campus Paranavaí, e teve como objetivo evidenciar como ocorre a discussão da Lei nº 11.645/2008 nas teses e dissertações produzidas pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), no período de 2010 até 2020, lei esta que instituiu a obrigatoriedade do ensino de história e cultura indígena no contexto de disseminação da política de diversidade cultural implementada no Brasil a partir da década de 1990. O referido trabalho alinhou-se a pesquisa qualitativa e análise bibliográfica e documental afim de observar não só a aparência das políticas, como também suas múltiplas determinações. Para uma análise e compreensão crítica e desmistificadora referente a educação indígena, é importante conhecer a história de luta e resistência dos povos indígenas desde a colonização até a atual organização de sociedade que vivemos. A constante disponibilização de informações em censos nacionais e pesquisas acadêmicas são de suma importância, uma vez que é a produção científica que expõe fatos com a garantia de veracidade. Buscando da compreensão da problemática da pesquisa, analisou-se o contexto de criação da lei e as discussões que a permeiam, assim como a mesma é discutida no meio acadêmico por meio em trabalhos disponíveis na CAPES. Por fim, pode-se concluir que a discussão da temática indígena se faz presente, porém identificou-se que as produções ao aplicar o recorte temporal não é numerosa, ressaltando que os trabalhos encontrados possuem uma análise crítica e desmistificadora.

Palavras-chave: Lei nº 11.645/2008. CAPES. Indígena.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



SENTIDOS QUE ESTUDANTES DE UM CURSO DE LICENCIATURA EM MATEMÁTICA ATRIBUEM AO ENSINO

Carolina Marangoni da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, carolinamarangobi@gmail.com

Wellington Hermann (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, eitohermann@gmail.com

Valdete dos Santos Coqueiro (Coorientador/a)
Unespar/Campus, valdete.coqueiro@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta é uma pesquisa qualitativa que teve como objetivo estabelecer compreensões acerca dos sentidos que estudantes de um curso de licenciatura em Matemática atribuem ao ensino de Matemática. A perspectiva teórica que assumimos para essa investigação é a noção da relação com o saber, de Bernard Charlot. Os participantes da pesquisa são estudantes de um curso de licenciatura em Matemática que cursavam o quarto ano do curso. A coleta de dados foi feita por meio de entrevistas semiestruturadas e a análise está pautada na Análise Textual Discursiva (ATD). Na execução dos processos da ATD, desconstruímos o material textual, isto é, o corpus da pesquisa, de acordo com as dimensões da relação com o saber (epistêmica, pessoal e social). Ao reunirmos os fragmentos, revelados a partir de cada unidade de sentido, formamos um sistema de sentidos do ensino, que proporcionou a recriação das histórias dos sentidos que o ensino de Matemática assumiu e assume na vida de cada um dos sujeitos. As histórias dos sujeitos, recriadas nesse processo, revelam como a relação com o ensino de Matemática que cada um teve ao longo de sua vida contribuiu para estruturarem suas concepções; como essa relação se modificou durante os quatro anos cursando Licenciatura em Matemática; e como ela toma parte nas expectativas e estratégias futuras de ensino desses sujeitos.

Palavras-chave: Relação com o saber. Ensino de Matemática. Formação de professores.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A MORTE IMPRESSA: SUICÍDIO E SUAS REPRESENTAÇÕES NOS JORNAIS PARANAENSES OITOCENTISTAS

Caroline Almeida de Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, caalmeida1631@gmail.com

Kelly Cristina Benjamim Vianna (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, crysvianna1974@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O trabalho proposto tem por finalidade mostrar a relação do suicídio e o entendimento dentro da sociedade do século XIX no Paraná. Busca também mostrar como essas notícias chegaram e eram apresentadas nos jornais, além de como foram retratadas em obras literárias por autores que viveram no mesmo século, e como esses autores usavam os periódicos para fazerem sua pesquisa. Buscamos apresentar os motivos que levam um homem ou uma mulher ao suicídio, fazendo uma ligação dentro do aspecto gênero, pois era uma questão de honra, de uma forma para ele e de outra forma para ela. Para desenvolver esse trabalho de pesquisa foram utilizadas fontes coletadas em jornais do século XIX e bibliografias voltadas ao tema, de autores como; George Minois, Karl Marx, Sandra Jatahy Pesavento, Arthur Dapieve, Émile Durkheim, Marzio Barbagli, Fábio Henrique Lopes e Dulceli de Lourdes tonet Estacheski. Busca-se relatar os casos, mapeando possíveis motivações, sendo a principal delas a honra. Vale ressaltar que para falar de honra foi preciso abordar gênero, uma vez que para o homem e a mulher do século XIX a noção de honra é diferente. Para realização desse trabalho de pesquisa as fontes foram coletadas em jornais oitocentistas do Paraná, a busca foi realizada no site da Hemeroteca Digital. Devido a escassez de fontes foi necessário abranger a busca para outras localidades como, por exemplo, o Rio de Janeiro. O corte temporal da pesquisa se deu entre os anos de 1850 até 1889. Com esse trabalho foi possível entender o suicídio em seus aspectos sociais, ao mapear as possíveis motivações podemos perceber que a honra foi um fator importante para homens e mulheres do século XIX. No caso da morte voluntária masculina, a questão financeira e dívida eram os principais motivos. Em caso de mulheres, a honra está ligada ao sexual, um defloramento, ou a vergonha de não ser mais virgem e o medo do julgamento.

Palavras-chave: Suicídio. gênero. periódicos

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



EDUCAÇÃO E MÉTODO PARA UMA AGRICULTURA PRÓSPERA NO SÉCULO XVIII: MEMÓRIAS DO JESUÍTA JOÃO DANIEL (1722-1776)

Denilton Gabriel Ambrosio Da Rocha (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, denilton.gabriel545@gmail.com

Eulália Maria Aparecida de Moraes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, eulalia.moraes@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa tem por objetivo analisar a proposta de educação para uma economia da Amazônia baseados nos conhecimentos jesuíticos da natureza do Novo Mundo - flora, fauna e geografia - do século XVIII. Para tanto usaremos como fonte documental a obra do jesuíta João Daniel (1722-1776) presente entre os jesuítas banidos para o Reino em 1757, permanecendo encarcerado até a morte. No período de desterro escreveu suas memórias e nelas aparecem o ideário Iluminista de ciência Moderna do século XVIII. Marcada por ambiguidades e contradições o iniciano defende a necessidade de adaptação do meio para o desenvolvimento econômico de uma agricultura próspera e a funcionalidade da mão-de-obra-indígena. É justamente essa sistematização do uso do território que, os reformistas de Portugal, em final do Século XVIII, propõem para os fazendeiros do Brasil.

Palavras-chave: Século XVIII. Economia da Natureza. Racionalidade Iluminista.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AS NARRATIVAS ORAIS DE HISTÓRIAS E A CONTRIBUIÇÃO PARA A IMAGINAÇÃO CRIATIVA DE CRIANÇAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

Elaine de Fatima Batista (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, layneebatista@outlook.com

Claudia Maria Petchak Zanlorenzi (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, aecmari@gmail.com

Andreia Bulaty (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, andreiabulat@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: As narrativas orais de histórias podem ser utilizadas intencionalmente como ferramentas para fomentar o ensino-aprendizagem, pois quando partimos de uma realidade concreta, de vivências cotidianas e contamos histórias como forma de mediação da cultura, abrem-se possibilidades que desencadeiam um conhecimento mais elaborado. São comumente utilizadas nos espaços escolares, principalmente quando se trata do desenvolvimento da imaginação. Todavia de que forma esse desenvolvimento se processa nas crianças da pré escola, na fase em que a atividade essencial que guia o desenvolvimento psíquico, o funcionamento da complexidade das funções psíquicas, são os jogos de papéis? Com uma mediação de qualidade, pode-se obter resultados surpreendentes referentes ao aprimoramento das funções psicológicas superiores como: linguagem, imaginação, memória, atenção e pensamento, sendo esses, indispensáveis para o desenvolvimento humano. Partindo da base epistemológica da Psicologia Histórico Cultural, apoiado em Vigotski (2018), o presente resumo tem por objetivo analisar a contribuição das narrativas orais de histórias para o desenvolvimento da imaginação criativa, especificamente nas classes de pré escola (infantil 4 e 5), da educação infantil. Para tanto, realizou-se uma pesquisa de cunho qualitativo, a partir de um estudo exploratório que teve por finalidade esclarecer conceitos, por meio da pesquisa bibliográfica. Desenvolveu-se o levantamento das fontes; fichamento das citações relevantes; relação entre as fontes levantadas; o planejamento da organização estrutural do trabalho a ser socializado e a sumarização; a redação do texto em forma de artigo científico e a divulgação. Aponta-se com esse estudo a necessidade e a contribuição das narrativas orais de histórias para a imaginação criativa, principalmente para as classes de pré escola da educação infantil, bem como a divulgação do estudo aos professores em propostas de formações e em publicações. Os resumos expandidos que emergiram das leituras e fichamentos realizados sobre a temática desta pesquisa, foram publicados em anais dos eventos de instituições como: UNESPAR, UNIFESP e UNIPAMPA, sendo que esses eventos foram realizados em formato virtual, devido a pandemia do Covid-19.

Palavras-chave: Narrativas Oraís. Imaginação criativa. Educação Infantil.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A DANÇA NA HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO: UM ESTUDO DAS PUBLICAÇÕES NOS PERIÓDICOS ESPECIALIZADOS

Elaine Pires da Silva
Unespar/Campus Paranavaí, pires255@gmail.com

Meire Aparecida Lóde Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, meirelode@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Ao olharmos para os períodos histórico percebemos que a dança acompanha o próprio desenvolvimento da humanidade nos aspectos educacionais, lúdicos e religiosos, participando, assim, dos diferentes processos de formação humana. No que refere a dança como forma de Educação, podemos considerar que ela é um meio de proporcionar o desenvolvimento do indivíduo a partir do seu corpo, e está relacionado a comunicação e expressão, contribuindo com a construção de sua identidade. Atualmente ela faz parte da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que é o documento norteador da Educação brasileira. Todavia, mesmo diante da intrínseca relação da dança e a formação humana e o seu reconhecimento nos documentos oficiais da educação parece-nos que há um desinteresse acadêmico sobre a temática no que concerne a historiografia da educação, registrando como e quanto a dança está presente na educação. Uma pesquisa nas plataformas de venda de livros nos mostra um número muito pequeno de obras que tratam da historiografia da dança. Das cinco plataformas pesquisadas 3 disponibilizam livros sobre a temática com uma diversidade muito reduzida de títulos. Diante disso, nos questionamos: será que podemos encontrar outra realidade nos periódicos qualificados na área de história da educação? Com o intuito de responder essa questão realizamos essa pesquisa que teve como objetivo verificar a recorrência de pesquisas com a temática dança no campo da história da educação. Para sua realização adotou-se o estado do conhecimento que consiste no levantamento da produção de materiais acerca de um tema por meio da sua identificação, seu registro e sua categorização. A coleta de dados foi realizada em cinco periódicos qualificados no campo da história da educação. O recorte temporal foi de 20 anos, iniciando em 2001 e se estendendo até 2021. O desenvolvimento da pesquisa nos mostrou que a produção de estudos no campo da História da Educação é baixíssima, sendo encontrados apenas três publicações. Dessa forma evidencia o que os autores da área da dança apontam, ou seja, pouco interesse por parte dos pesquisadores na dança como objeto de estudo em todos os campos e, neste caso especificamente, na área da história.

Palavras-chave: Educação. Dança. História

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O ENSINO DE LITERATURA: REFLEXÕES TEÓRICO-PRÁTICAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Eleni Ferreira Cruz
Unespar/Campus Paranavaí, eleni_dte2000@hotmail.com

Lucineia Maria Lazaretti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucylazaretti@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Na organização do ensino da educação infantil, a literatura ocupa um lugar privilegiado nas práticas pedagógicas com a intenção de formar nas crianças, desde a primeira infância, o gosto pela leitura e pela arte literária, como produto da cultura humana. Neste sentido, o objetivo foi propor reflexões teórico-práticas para a organização do ensino da literatura na educação infantil. Com isso, foi uma pesquisa de caráter teórico-bibliográfica de natureza qualitativa, realizada por meio de estratégias metodológicas como organização de eixos de análise, leitura e fichamento de livros e artigos selecionados para estudo, de acordo com a temática. Os resultados evidenciaram que a literatura infantil é considerada parte mediadora das relações que se estabelecem no espaço escolar. Para tanto, os conteúdos referenciados no livro estão relacionados com os processos de desenvolvimento da criança e contribui para o pensamento e demais funções psíquicas. Nesta análise, com base nos autores estudados, defendemos que o acesso à literatura faz parte de um direito fundamental da infância, e usufruir deste direito é essencial para todas as crianças, tendo em vista que o professor, como mediador, precisa desenvolver uma didática adequada para o ensino literário, uma vez que a literatura apresenta conteúdos de caráter estético essencial para formação psíquica da criança, em especial, da imaginação e do pensamento. Por meio do livro literário, o mundo descortina-se às crianças permitindo ampliar seus repertórios e experiências culturais, por meio dos mais variados gêneros e recursos. Nessa perspectiva, concluímos que a literatura presente em livros literários é um conteúdo imprescindível a ser ensinado na Educação Infantil e se faz necessário orientar a identificação de histórias adequadas para crianças considerando os aspectos éticos, estéticos e cognitivos, nos atentando à tarefa de identificar e contextualizar a arte estética com as vivências em sociedade, com princípios que permitem desenvolver culturalmente a criança, por meio de vivências estéticas e éticas.

Palavras-chave: Palavras-chave: Literatura Infantil; Educação Infantil; Organização do Ensino.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL: CONCEPÇÕES A PARTIR DA TEORIA HISTÓRICO CULTURAL

Eliane Olivetti Pereira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, elianeolivetti369@hotmail.com

Lucinéia Maria Lazaretti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucylazaretti@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A avaliação é um dos componentes necessários para a organização do ensino e perpassa a formação de professores. Discutir essa temática no âmbito da educação infantil é complexa dada as singularidades das práticas pedagógicas presentes neste nível de ensino e as especificidades do desenvolvimento da criança. O objetivo geral desta pesquisa foi analisar a avaliação na educação infantil e as implicações na prática pedagógica. Para isso, foi realizada uma pesquisa qualitativa de caráter bibliográfico-exploratório em acervos digitais no período de 2000 a 2020. Desse levantamento, selecionamos para análise quatro artigos de material de pesquisa e do refinamento do estudo, conseguimos eleger duas categorias: Concepção de avaliação da aprendizagem na educação infantil; principais instrumentos avaliativos. Dessas categorias, sintetizamos que existe uma diversidade de concepções de avaliação, contudo presenciamos a falta de uma que abordasse o desenvolvimento da criança diante de suas conquistas e aprendizagens; conjuntamente nossa pesquisa apontou que os instrumentos e ferramentas citados, não apresentaram clareza na forma e no ato de avaliar a aprendizagem da criança. De posse dos estudos da THC, concluímos que a avaliação se faz presente como atividade mediadora no interior da prática educativa, se inserido entre a atividade de ensino e atividade de aprendizagem, servindo de auxílio para o professor identificar aquilo que se encontra consolidado no desenvolvimento da criança e o que está em processo de formação. Deste modo, compreendemos que avaliação deve ser pensada, elaborada e organizada de forma a contemplar os objetivos de aprendizagem. Esperamos que este estudo possa trazer contribuições para a avaliação como uma dos componentes na organização do ensino e fundamental para a realização da prática pedagógica na educação infantil.

Palavras-chave: Avaliação. Educação Infantil. Instrumentos avaliativos.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A EDUCAÇÃO FINANCEIRA À LUZ DAS DIMENSÕES DA RELAÇÃO COM O SABER

Emanuel Cirilo dos Santos
Unespar/Campus Campo Mourão, emanuel_janipa2@hotmail.com

Fabio Alexandre Borges (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabioborges.mga@hotmail.com

Wellington Hermann (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, eitohermann@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta é uma pesquisa qualitativa que tem como objetivo interpretar os materiais disponibilizados pelo Governo do Estado do Paraná para as aulas de educação financeira, à luz das dimensões da relação com o saber, buscando aproximações entre essa disciplina e a educação matemática. Para isso, foi feito um levantamento dos documentos curriculares, das apostilas e de outros materiais didáticos que tratam de educação financeira que a Secretaria da Educação e do Esporte (SEED-PR) disponibilizou para professores e alunos. Após constituir o corpus da pesquisa, as análises foram feitas por meio da Análise Textual Discursiva, tendo as dimensões epistêmica, pessoal e social da relação com o saber como referência. Em seguida, emergiram 4 novas categorias resultantes da convergência de sentidos dos conteúdos em cada excerto. Investigando os conteúdos das categorias emergentes e a ementa da disciplina concluímos que, a utilização dos conhecimentos matemáticos é indispensável, para que a educação financeira seja desenvolvida em sua plenitude.

Palavras-chave: Relação com o saber. Educação financeira. Educação matemática.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DESISTÊNCIA OU PERMANÊNCIA PROLONGADA NA DISCIPLINA DE CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL I NO CURSO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO AGROINDUSTRIAL NA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ, CAMPUS DE CAMPO MOURÃO

Emilly Karolyne Pereira
Unespar/Campus Campo Mourão, emillykarolyne2895.eng@gmail.com

Talita Secorun dos Santos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, talita.santos@ies.unespar.edu.br

Luciano Ferreira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, luciano.mat.mga@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O objetivo do trabalho é identificar os motivos pelos quais os alunos do curso de Engenharia de Produção Agroindustrial do campus de Campo Mourão se enquadram no quadro de reprovações e/ou desistência na disciplina de Cálculo I. Para isto, foi desenvolvido uma pesquisa qualitativa e quantitativa, onde aplicou-se um questionário para estudantes do 2º ao 5º ano. O questionário foi enviado pela rede social WhatsApp em um grupo geral do curso de graduação em questão. Para realizar a escrita deste questionário, teve-se como base artigos publicados no Catálogo de Teses e Dissertações da Plataforma Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Por meio dos dados obtidos, podemos concluir que embora o tema em questão seja algo frequentemente pesquisado, ainda há muito a ser melhorado e que infelizmente a disciplina em questão apresenta um índice de reprovação e/ou desistência elevado, e que se tem como fator agravante a falta de matemática básica e a necessidade de realizar atividades remuneradas ao longo da graduação.

Palavras-chave: Cálculo I. Reprovação. Desistência.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O PROCESSO DIDÁTICO E PEDAGÓGICO NA CONSTRUÇÃO DE CENÁRIOS ANIMADOS POR ALUNOS COM INDICATIVO DE ALTAS HABILIDADE/SUPERDOTAÇÃO

Enrico Marcelo MIroto

Unespar/Campus União da Vitória, enricomirotomarcel@gmail.com

Maria Ivete Basniak (Orientadora/a)

Unespar/Campus União da Vitória, basniak2000@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este trabalho objetivou investigar os principais condicionantes didáticos e pedagógicos envolvidos na admissão da construção de cenários animados por alunos com indicativo de altas habilidades/superdotação como atividade matemática. Ao longo do ano de 2020 e 2021 as atividades presenciais foram suspensas por conta da pandemia da Covid-19, e assim, como planejado, foram selecionados para análise trechos dos vídeos das gravações de tela da construção dos alunos no GeoGebra de alguns encontros realizados no ano de 2019 com os alunos da Sala de Recursos Multifuncional. Estes encontros foram escolhidos por apresentarem situações de interação entre professor-aluno, aluno/ferramenta e aluno/conhecimento. As análises dos encontros evidenciaram a importância das interações entre os alunos e a professora ao longo dos encontros, associada à experimentação favorecida pela possibilidade de realizar testes no GeoGebra, inserindo informações algébricas no GeoGebra e verificando o que ocorre com a representação gráfica e vice-versa. Com a mediação do professor, por meio de questionamentos sobre os desconhecimentos dos alunos, principalmente relacionados à definição de funções, as dificuldades inicialmente apresentadas pelos estudantes, são superadas por meio daquilo que os alunos já conheciam. Considerando que eram alunos do 7º, 8º e 9º ano do Ensino Fundamental, que não tinham estudado formalmente funções em sala de aula, foi identificado por meio das análises que os alunos conseguiram compreender conceitos de função como: sua definição como relação entre duas variáveis, como os parâmetros a e b interferem no comportamento de uma função do primeiro grau, a diferença entre função crescente e decrescente. A partir disso foi identificado o potencial da construção de cenários animados para a compreensão de conteúdos matemáticos, quando mediados pela ação do professor, em questionar o aluno sobre seus desconhecimentos lembrando de seus conhecimentos e, especialmente ao interferir formalizando definições matemáticas que os alunos não poderiam associar ao cenário sem o professor.

Palavras-chave: Educação Matemática. Funções. Atividade Matemática.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A FORMAÇÃO CONTINUADA DOCENTE EM TEMPOS DE PANDEMIA DOS PROFESSORES DOS ANOS INICIAIS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE UNIÃO DA VITÓRIA

FABIOLA SCHUPEL MAIDEL (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, fabiola_smaidel@hotmail.com

Kelen dos Santos Junges (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, prof.kjunges@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O período da pandemia da COVID-19 emergiu de forma ainda mais eminente, a reorganização do trabalho docente, trazendo com o ensino remoto novas formas e metodologias propostas ao ensino e à aprendizagem. Neste viés, o presente estudo tem por objetivo identificar e analisar o contexto e percepções da formação continuada de professores dos anos iniciais da rede municipal de ensino do município de União da Vitória durante a pandemia e suas necessidades formativas pós-pandemia. Portanto, foi realizada pesquisa bibliográfica, com base na literatura pertinente e documentos fornecidos pela Secretaria Municipal de Educação (SEMED), que descrevem as ações/contextos de formação continuada ofertados aos professores no período de pandemia. Como apoio de pesquisa de campo, utilizou-se como instrumento de coleta de dados a aplicação de um questionário semiestruturado, por meio do google forms, obtendo-se um total de 124 professores participantes. Esta pesquisa está vinculada ao Grupo de Estudos e Pesquisas em Práxis Educativa (GEPPRAX). Constatou-se, a partir da análise dos dados coletados, que a formação da maioria dos professores apresenta lacunas na utilização de recursos e plataformas digitais. Considerou-se que os momentos formativos propostos pela SEMED colaboraram para ampliar a gama de aprendizagens dos professores envolvidos e contribuíram para a continuidade das atividades pedagógicas durante o ensino remoto. Confirma-se que é imprescindível que os processos de formação continuada docente oferecidos pós-pandemia contemplem a apropriação e aprimoramento de novos métodos e práticas de ensino, privilegiando estratégias inovadoras e metodologias ativas, que atendam às necessidades do contexto educacional e estimulem um fazer pedagógico mais criativo e dinâmico.

Palavras-chave: Ensino remoto. Formação continuada docente. Prática pedagógica.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DOCENTES DO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL DA UNESPAR- APUCARANA E A LUTA DE CLASSES

Giulianna Tavares de Lima
Unespar/Campus Apucarana, giuliannatavaresdelima@gmail.com

Elson Alves de Lima (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, limaelson618@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa procurou conhecer de que forma os(as) docentes do Curso de Serviço Social da UNESPAR - Campus de Apucarana concebem ou interpretam a luta de classes? Procurando saber sobre as condições de trabalho e posições políticas desses profissionais. Nesse sentido, a importância da luta de classes se sobressai enquanto um fenômeno social que é estudado pela Teoria das Classes, compondo o rigoroso arcabouço teórico de Karl Marx (1818-1883). Destacou-se também o papel social, a importância e a relevância da Universidade Pública brasileira, sobretudo da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), como parte de um conjunto de sete (07) Universidades Públicas de Ensino Superior do estado do Paraná, pensadas enquanto vetores de desenvolvimento econômico, político, social, cultural, de lazer em sintonia com seus eixos balizadores do tripé: ensino, pesquisa e extensão. A Universidade Pública, bem entendida, respaldada pelos respectivos artigos constitucionais 207 e 180 do país, e que deveria cumprir sua função social, contraditoriamente, vem sendo destruída e dilapidada paulatinamente. Os reflexos mais visíveis são os poucos recursos recebidos para seu custeio, a falta de concursos públicos e de bolsas de pesquisas. O estrangulamento das condições de trabalho docente, o aumento expressivo das contratações de professores e agentes universitários de forma precária, temporária. A ausência de política robusta de acesso e permanência aos estudantes. Além da aprovação truculenta, açodada da (LGU) - Lei Geral das Universidades refletem seu completo desmonte. Assim, utilizamos de um questionário semiestruturado, com questões abertas, orientados pelo método do Materialismo Histórico-Dialético de Karl Marx, através de uma pesquisa bibliográfica, exploratória, documental e qualitativa, por análise de conteúdo, revelando-se, por fim, que a luta de classes precisa ser mais aprofundada, colocando-se na ordem do dia os limites da sociedade de classes, seu próprio esgotamento e sua necessária superação.

Palavras-chave: Docentes de Serviço Social. Luta de Classes e Teoria das Classes.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FORMAÇÃO DE PROFESSORES INDÍGENAS NO BRASIL APÓS A CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1988: PRINCÍPIOS ORIENTADORES

HELENA PEREIRA DA SILVA (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, helenakaingangsilva@gmail.com

Maria Simone Jacomini Novak (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.novak@unespar.edu.br

Deborah Cristina Oliveira da Costa (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, deborah.oliveira@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A formação superior de professores indígenas é uma necessidade decorrente da luta do movimento indígena e das mudanças sociais, econômicas e políticas, ocorridas na América Latina, motivando a mudanças significativas na área educacional, inclusive na educação escolar indígena no Brasil. No contexto da crise internacional do capital e com a disseminação dos ideais neoliberais na década de 1970, a implementação da política do Estado mínimo e a consequente perda de direitos, os movimentos indígenas intensificaram-se reivindicando terra, educação e saúde. Nesse período tem-se registro da implementação dos primeiros programas de formação de professores indígenas, denominados Magistério Indígena, realizados por organizações não governamentais. Porém, após a promulgação da Constituição Federal (CF) de 1988 acontecem mudanças na política educacional. A partir disso fortaleceu-se a demanda por formação de professores indígenas, sobretudo em nível superior, incentivada por uma ampla legislação educacional. Tal educação acaba por ser orientada pelos princípios da interculturalidade e do bilinguismo e tornando-se objeto de ações do Estado, através de cursos específicos como as Licenciaturas Interculturais ou pela inserção de indígenas nas universidades públicas via ações afirmativas. Em diálogo com a literatura da área baseada em autores como Faustino (2006), Grupioni (2006); Novak (2014); Gehrke, Sapelli e Faustino (2019); Menezes, Faustino e Novak (2021), esse trabalho apresenta resultados parciais de pesquisa que objetivou analisar a legislação nacional para a formação de professores indígenas após a CF. Exibe resultados da pesquisa documental e bibliográfica em materiais publicados, utilizando como recursos metodológicos a análise da legislação, diretrizes, pareceres, resoluções, referenciais, que orientam a educação escolar indígena e os princípios norteadores para a formação de professores. Os resultados permitem evidenciar a consolidação da perspectiva da importância e necessidade da formação de professores indígenas para o atendimento das escolas que funcionam dentro dessas comunidades e a necessidade de formação de professores indígenas para assumirem a educação escolar indígena, que deve ser conduzida pelos próprios indígenas com formação adequada, visando a implementação da escola específica, intercultural e bilingue apreçoada pela legislação.

Palavras-chave: Indígenas. Formação de Professores. Ensino Superior.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UMA LEITURA NÃO DUALISTA EM PLATÃO A PARTIR DO DIÁLOGO PARMÊNIDES

Heloyse Tomal (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, heloyset.2004@gmail.com

Estevão Lemos Cruz (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, estevao.cruz@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Platão é um dos mais conhecidos filósofos da Grécia antiga e sua fama filosófica se deve, em grande parte, ao dualismo apresentado em sua teoria das ideias. No entanto, esse dualismo platônico tem sido interpretado de forma separatista, ou seja, um dualismo que pressupõe um mundo sensível e outro inteligível completamente separados. O presente estudo pretende expor, a partir do diálogo Pârmênides, vários elementos que põe xeque uma separação radical entre o sensível e o inteligível na ontologia platônica. Para tanto, buscar-se-á, em um primeiro momento, identificar as fontes e elementos que permitiram a consolidação de uma leitura que privilegia a separação de tais âmbitos. Após tal identificação, a pesquisa se concentrará em analisar como tais elementos podem ser desconstruídos a partir da própria obra platônica. Como resultado de nossa investigação, concluímos que a separação imposta entre o sensível e inteligível é fruto de uma corrente interpretativa que não pode encontrar sustentação apenas a partir dos diálogos platônicos.

Palavras-chave: Platão. Dualismo. Separação

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



SABERES MATEMÁTICOS MOBILIZADOS NA CONSTRUÇÃO DE CENÁRIOS ANIMADOS POR ALUNOS COM INDICATIVO DE ALTAS HABILIDADE/SUPERDOTAÇÃO

Herick Roberto Baiak (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, hrbbrazil50@gmail.com

Maria Ivete Basniak (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, basniak2000@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Os cenários animados são construções desenvolvidas no software GeoGebra, em que, por meio de conteúdos matemáticos, são criadas cenas ou personagens que são atrelados a um controle deslizante que possibilita movimento/animação. As cenas e personagens podem ser reais ou não. Neste contexto, o GeoGebra tem se constituído importante meio para estudar, ensinar, discutir e aprender conteúdos matemáticos, de forma que os trabalhos de pesquisa desenvolvidos até o momento, remetem a questão de investigação: investigar os saberes matemáticos mobilizados pelos alunos com indicativo de AH/SD na construção de cenários animados no GeoGebra. O material coletado e acumulado entre os anos de 2018 e 2020 inclui episódios de vídeos gravados durante as intervenções com alunos com indicativo de AH/SD, que somam 124 arquivos de mídia e relatórios dos alunos. Dado o volume de dados, neste trabalho, optamos por analisar o relatório de uma aluna que participou das intervenções nos três anos, e que também participou do programa de iniciação científica do Ensino Médio, que teve como objetivo estudar conteúdos de matemática do Ensino Médio presentes nos cenários animados que construiu. Em seu relatório a aluna citou a construção do Círculo Trigonométrico e do Rastro e dos cenários animados: Montanha-Russa, Esquiando na Montanha, Esquiando na Montanha, Peter Pan, Suspensão eletromagnética, Arqueiro atirando uma flecha, Maré, Circuito Elétrico, Jogo das Luzes e Labirinto. Com a construção destes cenários foi identificado o uso de diferentes conteúdos matemáticos: funções trigonométricas, função de primeiro grau, função por partes, domínio e imagem da função, diferença entre função constante, crescente e decrescente, gráfico de funções, coordenadas no plano cartesiano, lógica e programação e, não foi identificado o emprego de qualquer algoritmo de resolução, construção gráfica ou algébrica pela aluna, bem como nenhum tipo de cálculo realizado por ela no computador, com uso de calculadora ou outro recurso, ou utilizando lápis e papel. Dessa forma, identificou-se que são mobilizados saberes que relacionam o registro gráfico ao algébrico e priorizam a compreensão e emprego de conceitos matemáticos diversos, como por exemplo, relacionado a funções associados às representações do GeoGebra.

Palavras-chave: Educação Matemática. Tecnologia. Representações.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MEDIAÇÃO INCLUSIVA ENTRE ESTUDANTES NO ENSINO SUPERIOR EM TEMPOS DE PANDEMIA/ COVID19

Isabela Zilli Ribeiro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, bela.zilli@gmail.com

Noemi Nascimento Ansay (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, noemiansay@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Com o início da pandemia da Covid-19 no início de 2020 no Brasil e no mundo, a comunidade acadêmica das universidades enfrentou muitos desafios, principalmente aqueles que demandaram novas formas de interação e tecnologias. Os estudantes universitários com deficiência, além de seus habituais enfrentamentos relacionados à inclusão e acessibilidade, precisaram aderir ao ensino remoto, deparando-se, desta forma, com novos desafios. A presente pesquisa, de caráter exploratório e qualitativo, visou identificar as demandas vivenciadas pelos estudantes universitários com deficiência, durante a pandemia da Covid-19 entre os anos de 2020 e 2021, diante da realidade do ensino remoto. O enfoque foi a vivência de duas estudantes cegas e uma com baixa visão da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), Campus II - FAP, que foram entrevistadas em evento online promovido pelo Núcleo de Educação Especial e Inclusiva (NESPI), no qual foram abordadas questões referentes à educação inclusiva em tempos de ensino remoto. Para obtenção de arcabouço teórico, foi realizada uma revisão integrativa de literatura, com trabalhos realizados entre os anos de 2020 e 2021, com enfoque nos temas mediação inclusiva, educação inclusiva remota e educação inclusiva em tempos de Covid-19. Com base no aporte teórico, foi feita, em sequência, uma análise temática dos vídeos de entrevista do NESPI, disponíveis publicamente na plataforma Youtube. Analisamos o papel das ações inclusivas promovidas pela universidade durante as medidas de isolamento social, como a mediação inclusiva, a comunicação entre colegas e a comunicação com professores, produzindo indicadores da importância das mesmas. Enfatizou-se também a importância da reforma das plataformas digitais para que se tornem, de fato, inclusivas.

Palavras-chave: Inclusão. Universidade. Pandemia.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A BRINCADEIRA DE PAPÉIS E O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA: PROPOSIÇÕES DIDÁTICO-PEDAGÓGICAS

Isabeli da Silva Passos
Unespar/Campus Paranavaí, isabeli.passos10@gmail.com

Lucinéia Maria Lazaretti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucylazaretti@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este resumo apresenta os resultados finais de uma pesquisa de iniciação científica cujo tema foi a brincadeira de papéis como atividade principal das crianças no período pré-escolar. Nesta direção, o objetivo geral foi propor reflexões teórico-práticas para a organização do ensino da brincadeira de papéis na educação infantil. Assim, essa pesquisa foi de caráter teórico-bibliográfico, com revisão de livros e artigos sobre o tema, com fundamentação na Teoria Histórico-Cultural. Desse levantamento foram escolhidos cinco textos e a partir deles, identificamos e abordamos três tópicos: as características da brincadeira de papéis, a brincadeira e o desenvolvimento da criança e os encaminhamentos didático-pedagógicos para o ensino da brincadeira na educação infantil. Essa abordagem teórica nos ensina que o desenvolvimento da brincadeira, como atividade, demanda ações educativas que a promovam, e por isso, é necessária intervenção qualificada do professor para ampliar as relações criança-mundo com possibilidades humanizadoras. Ao adentrar nas características da brincadeira de papéis sociais, notamos como a criança brinca e quais são os recursos que ela utiliza para promover sua atividade, assim como essas ações desenvolvem as relações da criança com o mundo e com ela mesma a partir desta interpretação de um papel. Verificamos também a responsabilidade do professor e da escola de produzir encaminhamentos que promovam o desenvolvimento mais amplo possível da brincadeira, contemplando espaço físico, tempo e principalmente conteúdo, a partir de intervenções orientadas, argumentando na problemática da brincadeira e participando como ser ativo dela, além do mais, trazer novos objetos e recursos para brincar. Concluímos que para organizar a brincadeira como atividade promotora do desenvolvimento infantil, em situações de ensino, é essencial que o professor tenha a consciência dos processos que abrangem essa atividade principal no período pré-escolar, enriquecendo suas práticas pedagógicas. Esperamos que esta pesquisa contribua nos processos teórico-práticos dos professores de educação infantil e que a brincadeira seja compreendida como atividade que desenvolve a criança e que, portanto, precisa ser promovida nos espaços escolares.

Palavras-chave: Brincadeira de papéis. educação infantil. Teoria Histórico-Cultural.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MODELAGEM MATEMÁTICA E O ENSINO HÍBRIDO: O QUE AS PRODUÇÕES CIENTÍFICAS ATUAIS NOS MOSTRAM

Isabella Francisco (CNPq)
Unespar/Campus Apucarana, isabellaf_18@hotmail.com

Michele Regiane Dias Veronez (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, miredias@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Debates que vinculam Modelagem Matemática às Tecnologias, à Etnomatemática, à Pedagogia de Projetos, à formação de professores, ao ensino e à aprendizagem da matemática em diferentes níveis e modalidades de ensino, têm sido realizados em âmbito nacional e internacional e proporcionado contribuições à área da Modelagem Matemática na Educação Matemática. Com interesse nos caminhos em percurso na Modelagem Matemática, este artigo procurou delinear os eixos temáticos suscitados nos debates presentes nas últimas três edições temáticas (2020-2021), publicadas em periódicos da área da Educação Matemática, a saber: Com a palavra o professor, que contém oito artigos; REnCiMa - Revista de Ensino de Ciência e Matemática, cuja temática da revista é Modelagem no Ensino de Ciências e na Educação Matemática, e conta dezoito artigos; e RPEM - Revista Paranaense de Educação Matemática, com a temática Modelagem Matemática no contexto da sala de aula, que reúne dezessete artigos. Desses 43 artigos, 39 constituem nosso corpus de investigação. O processo analítico, de cunho interpretativo, acerca desses corpus levou à identificação de oito eixos temáticos: Modelagem Matemática carregando “crenças” a respeito do ensino, Modelagem Matemática como forma de contribuir para ações futuras em outras áreas do conhecimento, Modelagem Matemática associada a tecnologias digitais, Ações dos alunos no fazer Modelagem Matemática, Modelagem Matemática relacionada a outros enfoques, Modelagem Matemática relacionada com etnomatemática, Aspectos relacionados ao professor em contexto de Modelagem Matemática, que se configuram nossas unidades de análise. Esses eixos, além de indicar uma variedade de abordagens acerca da Modelagem Matemática, sinalizando que os debates atuais consideram temáticas diferenciadas, sugerem que, mesmo o ano de publicação dos periódicos temáticos sendo anos em que a pandemia nos assolava e que houve maior ocorrência de combinações de modos de promover ensino, as discussões atuais sobre Modelagem Matemática não abarcam com veemência a temática do ensino híbrido. Dessa identificação inferimos que o fato das atividades de modelagem matemática requerem ações daqueles que a desenvolvem, que extrapolam o contexto da sala de aula, a questão do ensino remoto ou do ensino híbrido não foram pontos de debate das pesquisas atuais, talvez pela própria natureza da Modelagem Matemática.

Palavras-chave: Modelagem Matemática. Ensino Híbrido. Eixos temáticos.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DESENVOLVIMENTO RURAL E POLÍTICAS PÚBLICAS: O ESTUDO DE CASO DO MUNICÍPIO DE LUIZIANA - PR

Jackson Cordeiro Brilhador (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, jcb.geo2020@gmail.com

Gisele Ramos Onofre (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, giseleramos569@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Desenvolvimento rural compreende ações que estimulam modificações no espaço rural, resultando no melhoramento das condições de vida das populações. Para que tais transformações ocorra é fundamental ter articulações com as políticas públicas, pois assim a população terá acesso as informações e diversos recursos que usufruirão. Com base nessa temática, o principal objetivo desta pesquisa foi de averiguar o desenvolvimento rural do município de Luiziana, com ênfase na materialidade das políticas públicas, principalmente aquelas direcionadas para a agricultura familiar e ao abastecimento alimentar (Programa Nacional da Alimentação Escolar - PNAE). Para o desenvolvimento da pesquisa, os procedimentos metodológicos podem ser agrupados em três fases: revisão teórica, pesquisa de campo e análise dos dados. A primeira abrangeu a revisão teórica, no qual realizou-se um levantamento de referenciais que discutiu sobre a temática do desenvolvimento rural, com destaque na conceituação, fatores e os resultados para a sociedade, e a importância da relação com as políticas públicas. Também foram levantados dados do Censo Demográfico (série histórica) e do Censo Agropecuário (2006 e 2017) que visaram apresentar uma caracterização populacional e da estrutura fundiária do município. A segunda compreendeu a pesquisa de campo, no qual realizou-se entrevistas com representantes do Instituto de Desenvolvimento Rural e da Secretaria Municipal de Agricultura, essas entrevistas objetivaram discutir sobre a temática e confrontar com os dados levantados. A terceira consistiu na análise dos dados, e apresentação das informações levantadas. Como resultado, constatou-se que houve uma grande redução populacional no espaço rural, e com o número de propriedades da agricultura familiar. Essa redução não é exclusiva apenas neste município, mas é a realidade em muitos outros lugares do país, e é ocasionada pela aposentadoria dos proprietários, e também pela não permanência dos filhos nas propriedades, os quais preferem vendê-las e irem morar nas cidades. Com relação ao desenvolvimento rural, percebeu que houve aumento e melhorias nas condições de vida das populações, assim como na infraestrutura das propriedades, entretanto ainda há certos aspectos que precisam ser melhorados.

Palavras-chave: Geografia Agrária. Agricultura familiar. Desenvolvimento rural.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UMA ANÁLISE HISTÓRICA DO CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA PARA JOVENS E ADULTOS (CEEBJA) PROFESSORA LINDA EIKO AKAGI MIYADI EM APUCARANA-PR

Janaína Kovalchuk Inácio de Lima
Unespar/Campus Apucarana, janainakovalchuk@gmail.com

Adriana Salvaterra (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, adrianasalvaterra19@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa se situa no campo da História das Instituições Escolares, tendo como objeto de estudo o Centro Estadual de Educação Básica para Jovens e Adultos (CEEBJA) Professora Linda Eiko Akagi Miyadi. O objetivo geral da pesquisa é analisar o contexto histórico da implantação do Centro Estadual de Educação Básica para Jovens e Adultos (CEEBJA) Professora Linda Eiko Akagi Miyadi e suas múltiplas relações com o mundo do trabalho. Os objetivos específicos são contextualizar historicamente a Educação de Jovens e Adultos (EJA) no Brasil, discutir o processo de fundação do CEEBJA e analisar as múltiplas relações entre o mundo do trabalho e as ações educacionais promovidas pelo CEEBJA no âmbito institucional. Nesse sentido, questionamos: De que maneiras as relações do mundo do trabalho influenciaram a consolidação do CEEBJA Professora Linda Eiko Akagi Miyadi? Tendo em mente que os trabalhadores são o público-alvo da instituição, buscamos compreender as contradições sociais que envolvem a instituição de ensino e o contexto em que ela está inserida, numa perspectiva entre o singular e o universal. Recorreremos ao Método Materialista Histórico para embasar a pesquisa bibliográfica e documental, centrada na análise de dados qualitativos, com fundamentação teórica na literatura sobre Instituições Escolares e análise documental de fontes históricas. Concluímos que a pesquisa possibilitou a compreensão de que a implantação do CEEBJA concretizou-se para atender às exigências da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9.394/96 sobre a responsabilidade do Poder Público em oportunizar acesso e permanência na Educação Básica para jovens e adultos, tendo em vista que as ações educacionais promovidas pelo CEEBJA buscam oportunizar situações de aprendizagem significativas para contribuir na formação de cidadãos críticos que possam impulsionar transformações no ambiente em que vive.

Palavras-chave: História da Educação. Instituições escolares. Educação de Jovens e Adultos.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O PERFIL DA MORTALIDADE EM GUARAQUEÇABA EM 1866 E 1867

João Vitor de Oliveira Gomes (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, joaovitorogomes@gmail.com

Joacir Navarro Borges (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, joacir.borges@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa analisou as características da mortalidade da população da freguesia de Guaraqueçaba nos anos de 1866 e 1867. Como documentação básica foram utilizados os assentos de óbitos produzidos pelo pároco Jordão Homem Pedrozo. Utilizou-se a abordagem quantitativa na análise do conteúdo documental. Os assentos de óbito foram fichados a partir da identificação dos dados da pessoa falecida nos registros de óbitos. Foram elaborados gráficos e tabelas que permitiram o cruzamento das informações sobre o perfil da mortalidade. Os dados foram analisados e relacionados com a bibliografia sobre o tema como forma de responder à problemática proposta nesse trabalho e permitiu um estudo pormenorizado da mortalidade naquela localidade do litoral paranaense. Foi possível analisar as diferentes faixas etárias e o sexo da população atingida pelos diferentes fatores de mortalidade. A problemática da pesquisa consiste em compreender os fatores de mortalidade que incidiram sobre aquela população. A maior parte das mortes foram causadas por doenças, o que permite que essa pesquisa seja uma contribuição para a história da saúde e das doenças e para o conhecimento do perfil patológico da região no período. Esse estudo dos fatores de mortalidade decorrentes de doenças levou em conta a teoria dos miasmas vigente naquela época. Os dados revelaram uma sociedade atingida por uma grande variedade de doenças, embora poucas doenças tenham sido responsáveis pela maior parte dos óbitos, com forte prevalência da mortalidade na primeira década de vida.

Palavras-chave: Mortalidade. Guaraqueçaba. Século XIX.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CONSTRUINDO NOVOS PONTOS DE VISTA: MEMÓRIA DE APOSENTADOS (AS) RURAIS E A REFLEXÃO DE DOCUMENTÁRIO BRASILEIRO

Juliano de Sousa dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, julianosousa280@gmail.com

Divania Luiza Rodrigues (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, Divania.rodrigues@unespar.edu.br

Cláudia Chies (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, Cláudia.chies@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa objetivou recolher e examinar as memórias de aposentados rurais a respeito de suas histórias de vida e refletir a velhice por meio da análise de conteúdo do documentário brasileiro “O fim e o princípio” (Brasil, 2005), dirigido pelo cineasta Eduardo Coutinho (1933-2014). Investigamos as memórias históricas de dois aposentados rurais, relativas às suas vivências, suas relações com o trabalho, a educação, o tempo, a vida social, a aposentadoria e os projetos de futuro. Para tanto, optamos por entrevistar um morador de Redenção, Estado do Pará e um do município de Campo Mourão, Estado do Paraná. Com relação às duas entrevistas que realizamos, aproximamo-nos das orientações de Bosi (2003), em que buscamos, primeiramente, recolher informações sobre a temática; definir quem seriam os entrevistados; decidir o lugar das entrevistas; elaborar um roteiro prévio das entrevistas; estabelecer uma aproximação amistosa com os entrevistados e ter a concordância deles acerca do roteiro para, depois, desenvolvermos as entrevistas propriamente. No tocante ao documentário “O fim e o princípio” (Brasil, 2003), realizamos a análise de conteúdo, conforme os estudos de Penafria (2009). Selecionamos o documentário, pois como uma forma de Arte possibilitou-nos olhar (para) e refletir sobre as diversas condições de vida e de culturas em que se inserem os(as) idosos(as) na realidade brasileira. Esse documentário foi exibido e apresentado para um grupo de idosas que integram o Centro de Apoio ao Desenvolvimento do Idoso (CADI). A apresentação e mediação realizou-se por meio do projeto de extensão universitária Cine Educação: olhares para formação docente. Com essa pesquisa construímos novos olhares acerca da velhice e da aposentadoria e ressaltamos a importância de novas pesquisas, pois a aposentadoria por idade, não somente como um benefício monetário e, por vezes, de lutas, marca uma mudança na vida do(a) idoso(a). É necessário ouvir a sociedade idosa, por meio de novas pesquisas, para buscar entender o que vivenciam, necessitam e o que esperam dos serviços que estão utilizando. Assim, novas pesquisas são importantes para avaliação e, até mesmo, para a criação de políticas públicas de melhorias.

Palavras-chave: Aposentadoria rural; velhice; entrevista; memórias.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AS CONTRIBUIÇÕES DA ATIVIDADE DE ESTUDO PARA A ALFABETIZAÇÃO

Karina dos Santos Silva
Unespar/Campus Paranavaí, karinaprcity31@gmail.com

Fatima Aparecida de Souza Francioli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, fatima.francioli@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta pesquisa propõe-se a compreender como a Teoria da Atividade de Estudo pode contribuir com a organização metodológica da alfabetização de maneira que ao final aponte possibilidades de um bom trabalho pedagógico sobre o ensino da ortografia para os professores alfabetizadores alterarem sua prática. A intenção é desenvolver um ensino que promova os processos psíquicos dos alunos em processo de alfabetização. Para atender os objetivos aqui indicados, esta pesquisa de cunho teórico-prático foi desenvolvida a partir da obra “Teoria da Atividade de Estudo: contribuições de D. B. Elkonin, V. V. Davidov e V. V. Repkin”. É preciso enfatizar que a Teoria da Atividade de Estudo não pode ser ensinada, mas seu movimento é desenvolvido no ensino de conceitos científico e desta forma a função da escola, durante esse processo, é proporcionar aos alunos ações didáticas que promovam a amplificação das neoformações psíquicas. Notemos, contudo, que o ponto de partida da Atividade de Estudo é a transição para a vida escolar do indivíduo, quando o estudante entra na instituição de ensino e a sua assimilação é transformada. Essa mudança só acontece por meio da intermediação do professor, que deve procurar ser ativo em sala de aula colocando a Atividade de Estudo como principal foco da prática pedagógica. Nesse sentido, a pesquisa deu ênfase a proposta experimental descrita por Davidov sobre o ensino da ortografia na Rússia. Com base nos estudos apresentados, identificou-se que para a formação psíquica o critério é a assimilação dos conteúdos não apenas em uma área de conhecimento, mas abrangendo todas as disciplinas. Assim, esta teoria cumpre seu papel pedagógico tornando-se responsável pela ampliação da formação das funções mentais, que tem como resultado final o processo percorrido pelo indivíduo durante sua educação.

Palavras-chave: Tarefa de Estudo; Ensino de Ortografia; Organização do trabalho pedagógico

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DANÇA E EDUCAÇÃO: UM ESTUDO ACERCA DAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS BRASILEIRAS POSTERIORES A 1995.

Karina Nicolay Medrades Montalvão
Unespar/Campus Paranavaí, ka.edfisica22@gmail.com

Meire Aparecida Lóde Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, meirelode@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Ao longo da história observa-se a inserção da dança em vários segmentos e exercendo diferentes funções sociais como elemento formativo, recreativo e religioso. De todos os papéis exercidos pela dança a sua função educativa é inquestionável mesmo que com objetivos distintos conforme o conhecimento, a organização e as necessidades sociais de cada contexto histórico. Todavia, parece-nos que mesmo diante do reconhecimento da dança no âmbito educacional a sua tematização ainda é tímida no campo científico. Com o intuito de investigarmos essa suposição nos propomos a realizar essa pesquisa que tem como objetivo geral investigar a recorrência de pesquisas de pós-graduação com a temática dança. A proposta consiste em realizar um levantamento das produções acadêmicas brasileiras em dança posteriores a 1995. Justifica-se o recorte temporal por entendermos que para a inserção da dança nos PCNs em 1997, sendo esse um grande marco do reconhecimento da dança como elementos educativo, muitos estudos anteriores foram realizados. Assim, estabelecemos uma margem de dois anos anteriormente a publicação dos PCNs. A metodologia utilizada para a realização da pesquisa foi estado do conhecimento que tem como finalidade levantar dados sobre o conhecimento produzido a respeito do tema, por meio do mapeamento das publicações de artigos, livros, teses e dissertações. O repositório de pesquisa foi a Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações. Com a realização da pesquisa pudemos verificar que os estudos com a temática dança obtiveram uma crescente de 1995 até 2021. Iniciando, entre os anos de 1995 e 2004, com apenas 2 publicações e aumentando para 40 no período de 2015-2021. O aumento pelo interesse e efetivação de pesquisas pode ser compreendido pelo reconhecimento da dança nos documentos oficiais da educação brasileira. Em suma pudemos verificar um crescimento significativo das pesquisas em dança, mas ainda é necessário maior aprofundamento nas temáticas para que a dança possa contribuir de forma consciente na formação das novas gerações por meio da educação institucionalizada.

Palavras-chave: Dança. PCNs. Educação

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTRUTURA FUNDIÁRIA NO CONTESTADO: PROCESSOS, CONFLITOS E FORMAÇÃO TERRITORIAL: UM ESTUDO SOBRE A ESTRUTURA FUNDIÁRIA NA ATUALIDADE

Kauane do Rocio Soares Ferreira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, kauanesamas@gmail.com

Diane Daniela Gemelli (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, daiagemelli@unespar.edu.br

Silas Rafael da Fonseca (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, silasfonseca2@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A pesquisa objetivou analisar a estrutura fundiária dos municípios que durante a Guerra do Contestado (1912-1916) estiveram do centro das lutas entre a população cabocla, o Exército Brasileiro, as forças de segurança da Lumber e os coronéis, buscando identificar as repercussões deste conflito ao processo de apropriação da terra e do território. Identificamos os municípios que na atualidade correspondem ao território da ocorrência dos conflitos mais violentos deflagrados durante a Guerra do Contestado, sendo eles: Curitibaanos, Fraiburgo, Lebon Régis e Timbó Grande, todos no Estado de Santa Catarina. Na sequência, fizemos um levantamento de dados junto ao IBGE - Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, a partir da sistematização dos Censos Agropecuários de 1995-1996 e 2017 e realizamos uma análise comparativa da estrutura fundiária dos municípios. A partir dos dados sistematizados e analisados, indicamos que o conflito pela terra/território está presente nos municípios estudados, pois, a terra na condição de mercadoria faz com que sua distribuição seja regulada pela dinâmica do mercado e da disponibilidade de dinheiro para adquiri-la, provocando a concentração de terras enquanto propriedade privada de alguns sujeitos/empresas e, conseqüentemente, a negação no acesso à terra a um conjunto de sujeitos, ou ainda o acesso insuficiente para a reprodução das condições sociais da existência. Defendemos que a conformação da propriedade privada capitalista da terra no Contestado decorre dos processos de apropriação da terra e do território, que denotam na ocorrência da Guerra e que se reproduzem desde então. Notamos que desde a Guerra até a atualidade, a concentração de terras é a marca do Contestado. Ao serem feitas análises dos municípios que estiveram no centro dos conflitos, constatamos que as extensas áreas de terras pertencem a poucos imóveis/famílias/empresas e que um maior número de imóveis pertencem às famílias que não possuem área de terra suficiente para a reprodução da sociabilidade e da manutenção da unidade familiar.

Palavras-chave: Contestado; estrutura fundiária; terra.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



NARRATIVAS ECLESIAÍSTICAS E MEMÓRIA: ESTUDO SOBRE UM PROJETO DE (RE)OCUPAÇÃO NO PARANÁ DO SÉCULO XX

Larissa Tramuja Neves (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, larissa96neves@gmail.com

Liliane da Costa Freitag (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liliane.freitag@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A pesquisa visou compreender algumas práticas culturais presentes no Livro Tombo I da Paróquia de Palotina, PR entre os anos de 1958 e 1970. O referido documento é um manuscrito redigido por vigários da Congregação dos Padres Palotinos, que estiveram à frente do projeto de (re) ocupação daquela cidade. O estudo da fonte compreende a fundação da Paróquia em 01-01-1958 até a inauguração do Seminário da Congregação em 10-05-1970. A pesquisa permitiu conhecer a agenda de costumes, e o projeto político e religioso organizado para a cidade. Myskiw (2001) Scheneider (2001) Freitag (2001, 2007) Gregory (2001) Mezzomo (2000) e pesquisadores atuais deram suporte historiográfico a pesquisa. Lenharo (1986) Backzo (1985) Bourdieu (1989) contribuíram para entender a "ideologia do vazio demográfico", o imaginário do progresso e o poder simbólico dos padres. Marin (1993) oportunizou conhecer o projeto Palotino de restauração católica daqueles religiosos. Concluímos que a ideia do progresso estimulou um imaginário entre os migrantes: a dita "nova Canaã" que mobilizou famílias de pequenos proprietários (italos e teuto brasileira) a comprarem aquelas terras. A companhia colonizadora com corretores - Padres Palatinos - lucraram com essa transação. A política territorial "Marcha para o Oeste impulsionou a (re) ocupação: dava a ideia de que havia "terras vazias". Esse conjunto, associado aos interesses Palotino mobilizaram a venda de terras para católicos ávidos a adquirirem lotes de terra. Na colonização houve um poder exercido pela igreja. Isso fica claro nos sermões na missa (críticas a bailes, carnaval, etnias "indesejadas"). Somente festas "ordeiras da igreja" ou festas em que os padres estavam presentes eram aceitáveis e costumeiras. Nelas se arrecadava dinheiro (para construção do Seminário, para seminaristas e o Bispo). Os vigários exerceram poder simbólico na comunidade: falavam em nome dos colonos e da Colonizadora em negociações econômicas e políticas. Porta vozes investidos de poder simbólico, eram conhecidos e reconhecidos como tal (BOURDIEU,1989).

Palavras-chave: (Re) ocupação. Poder simbólico. Costumes.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MANIFESTAÇÕES DE ESTUDANTES DE UM CURSO DE LICENCIATURA EM MATEMÁTICA SOBRE O SENTIDO DE APRENDEREM MATEMÁTICA POR MEIO DO GEOGEBRA

Lucas Umberto Desante Lopes (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, lucasdesante@gmail.com

Wellington Hermann (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, eitohermann@gmail.com

Valdete dos Santos Coqueiro (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, vcoqueiro@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta é uma pesquisa qualitativa, que teve como objetivo desenvolver compreensões acerca da articulação entre os saberes relativos ao uso de ferramentas do GeoGebra e aos saberes matemáticos mobilizados na realização de tarefas exploratórias, à luz das dimensões da relação com o saber. A pesquisa foi desenvolvida a partir de uma oficina intitulada Construções do Triângulo de Sierpinski e da Árvore Pitagórica no GeoGebra: algumas possibilidades para o ensino de matemática, com 8 horas de duração, ministrada para estudantes do terceiro e do quarto ano de um curso de Licenciatura em Matemática de uma universidade pública paranaense. Os dados foram coletados a partir dos registros escritos pelos participantes da oficina na realização de duas tarefas investigativas por meio do software GeoGebra: Construção da Árvore Pitagórica e Triângulo Sierpinski. Os participantes responderam a questões que relacionaram a investigação realizada no GeoGebra e conceitos matemáticos e as respostas a essas questões constituíram o corpus da pesquisa. Os dados obtidos foram analisados segundo as dimensões epistêmica, social e pessoal da relação com o saber. Como resultados desta pesquisa foram destacadas que a relação entre a matemática e as características do software precisam ser articuladas durante a realização das atividades, pois pode-se mobilizar saberes equivocados durante a utilização do software. Outro resultado foi alcançado durante a construção do triângulo de Sierpinski na qual a maior parte das respostas eram sucintas e sem tratar do saber matemático ali envolvido.

Palavras-chave: GeoGebra. Relação com o saber. Ensino e aprendizagem.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



GEOGRAFIA SIMBÓLICA DOS CEMITÉRIOS

Luiz Fernando Cardoso (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, luizfernandoc195@gmail.com

Alcimara Aparecida Foetsch (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, alcimara.foetsch@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A simbologia cemiterial quando analisada na perspectiva da paisagem cultural permite adentrar o campo dos significados, dos sentidos e dos valores evidenciando o espetáculo performativo da materialidade destes lugares sagrados, campos de representação social. Disto partindo, na presente pesquisa evidenciamos múltiplas possibilidades e perspectivas de análise dos cemitérios a partir das contribuições teórico-metodológicas da Geografia Cultural e da Pesquisa Qualitativa nos Trabalhos de Campo, tendo como recorte espacial de análise dois cemitérios da Região do Contestado, um no Paraná e outro em Santa Catarina. Investigamos a representação tumular e o altar, sua arquitetura, estilo construtivo, jardim funerário, discutindo protestos, expressões e regionalismos neste palco de consagração e prestígio; analisamos as habitações familiares e a nuclearização do espaço após a morte; observamos o retrato mortuário, as fotografias e a representação da imagem ideal por meio da personificação visual. Percebemos as oferendas e os presentes “do outro” para os falecidos, suas expressões e significados que se sacralizam aos serem presenteados e evidenciam a diversidade cultural e religiosa presente. Apreciamos a botânica funerária, viva ou representada, sua linguagem cromática e sensível que esconde a morte na beleza do túmulo, são afetos sensoriais para além de elementos decorativos com papel essencial de significado e comunicação. Por fim, notamos os recordatórios, despojos e relicários cujas recordações guardam valor afetivo dos falecidos, são informações dos ofícios em vida, referências ao passado experienciado e significações de notoriedade. Encontramos e analisamos nos referidos cemitérios aspectos simbólicos relacionados à vegetação, anjos, figuras femininas, cruzes, vasos, elementos da fauna, representação de objetos humanos, formas decorativas, elementos construtivos, expressões estruturais, representações do tempo e da vida, figuras santificadas, santos populares, coroas e a magnitude dos mausoléus. Concluimos que o cemitério possui atributos comunicativos, retrata cenas da vida social, é espaço da presença do ausente e expressa múltiplas manifestações em seu espaço de sociabilidades. Desse modo, percebemos que estes campos-santos revelam por meio de sua estética material o próprio inconsciente da sociedade evidenciado por meio de uma trama simbólica relacionada a certos temas, mitos unificados e crenças religiosas e culturais.

Palavras-chave: Cemitérios. Simbologia. Contestado.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CONSIDERAÇÕES SOBRE O ESTADO DA ARTE DO PARMÊNIDES DE PLATÃO SOB A ÓTICA DE PROCLÓ

LUIZ HENRIQUE VENSOLOWSKI SCHRODER
Unespar/Campus União da Vitória, LUIZVSCHRODER@GMAIL.COM

Estêvão Lemos Cruz (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, estevao.cruz@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Neste trabalho procuramos apresentar a interpretação procliana do diálogo Parmênides de Platão. Para tanto, focamos nossos estudos nos comentários e reflexões legados pelo pensador de Alexandria acerca do diálogo Parmênides. A partir de tais comentários, foi possível observar não só alguns dos elementos centrais que configuram o neoplatonismo de Proclo, mas, também, a importância que o pensador atribui ao diálogo Parmênides no todo da obra platônica. Por fim, nossa investigação conclui que o neoplatonista apresenta quatro tradições de interpretação do diálogo Parmênides, a saber: duas de natureza lógica e duas de natureza metafísica.

Palavras-chave: Platão. Parmênides. Proclo. Neoplatonismo.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A IMPLANTAÇÃO DA REFORMA DO ENSINO MÉDIO BRASILEIRO: RUMOS ATUAIS EM CONTEXTO DE PANDEMIA

Maria Eduarda Rissatti de Souza (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, mah_rissatti@hotmail.com

Neide de Almeida Lança Galvão Favaro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, neidegafa@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Desde 2017 promovem-se reconfigurações curriculares no Ensino Médio, bem como mudanças nas suas formas de integralização, possibilitando aos sistemas e redes de ensino adotarem a inserção da EAD como parte de seu cumprimento, com cursos técnicos e de formação inicial e continuada, além de vivências práticas no mundo do trabalho. Esta pesquisa visa analisar a implementação da Lei nº 13.415/2017 e da BNCC no Brasil, em meio à pandemia, a fim de diagnosticar seus possíveis desdobramentos para os trabalhadores e para a educação pública. Através de pesquisa documental e bibliográfica, foi adotada uma abordagem qualitativa fundada na concepção do materialismo histórico, articulando-se a educação com a lógica da relação social do capital. Foi possível identificar o lançamento de diversas medidas para viabilizar a Reforma do Ensino Médio, como o Guia do MEC, que orienta os sistemas e redes de ensino nas adequações necessárias. Ficou evidente a pressão de organismos e setores da sociedade civil para sua implantação, o que se vislumbra no Movimento Todos Pela Educação, ao lançar Relatórios de Acompanhamento avaliando o percurso que tomava a efetivação do novo Ensino Médio no país. A Reforma sofreu um atraso no calendário devido à pandemia do coronavírus e às medidas emergenciais tomadas, como o ensino remoto. Nesse contexto estados e municípios modificaram seus currículos conforme as orientações federais e iniciaram a sua implantação gradativa. Foi constatado em Minas Gerais e no Paraná que a flexibilização curricular no Ensino Médio incorporou a presença da EAD, instituindo parcerias com o setor privado, e adotou concepções defendidas como inovadoras para a formação da juventude, como o “projeto de vida” e o “empreendedorismo”. Tais reformulações são apresentadas como passíveis de melhorar a condição social futura dos jovens, desconsiderando a determinação fundada na lógica inerente ao capital. É possível inferir que o capital se beneficia com recursos da educação pública e que a Reforma traz prejuízos à formação dos jovens, ao buscar adequá-los a uma sociabilidade que visa apenas a sua própria reprodução e que os responsabiliza pelo seu possível fracasso profissional.

Palavras-chave: Reforma do Ensino Médio; Parcerias público-privadas; Trabalho e Educação.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESCOLA, EDUCAÇÃO E QUALIDADE: O QUE A ESTRUTURA TEM A VER COM ISSO?

Maria Fernanda Ribeiro Cequinel
Unespar/Campus Campo Mourão, nandacequinel@outlook.com

Suzana Pingello Morgado (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, suzana.morgado@unespar.edu.br

Fabiane Freire França (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabiane.freire@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa tem como objetivo o de analisar as políticas destinadas às instituições escolares, com a finalidade de identificar as ações assumidas, por parte do Estado, para assegurar educação de qualidade em instituições públicas de ensino. Adotamos como método de investigação a pesquisa histórica e, por meio da pesquisa bibliográfica e documental, investigamos a origem do Ensino Público e das instituições escolares, a fim de compreender como elas se originam e são organizadas no decorrer da história da humanidade, de forma a nos permitir reconhecer e analisar a organização institucional da escola. Para isso, além de teóricos da área, e para problematizar a questão da qualidade da educação, recorreremos à pesquisa em políticas educacionais no Brasil, de forma a identificar os princípios da ideia de “educação de qualidade”, com o intuito de compreender quais as características dessa educação no Brasil do século XXI. O fizemos essa análise no movimento de traçar uma relação entre os elementos estruturais das instituições de ensino e a ideia de qualidade do ensino. Identificamos, nos documentos para as políticas educacionais brasileiras, após o período de redemocratização do Estado Nacional, quais aspectos estruturais estão designados como requisitos para as instituições escolares, a fim de compreender em que medida esses requisitos asseguram o cumprimento de uma educação de qualidade. Dessa maneira, podemos identificar a Política Educacional como fundamental para a garantia de Estrutura e Qualidade do ensino, ao passo em que deve ser pensada, analisada e organizada conforme a realidade social, a fim de garantir acesso, de maneira universal, à Educação. Identificamos ademais, nos indicadores analisados nacionalmente, que a maior parte das instituições públicas de ensino precisam avançar muito em relação à sua estrutura para garantir qualidade no ensino, apesar de este não ser o único ponto a ser considerado no tocante da qualidade na educação.

Palavras-chave: Políticas Educacionais Brasileiras. Legislação Educacional. Qualidade na Educação.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO E A MODELAGEM MATEMÁTICA UTILIZADAS EM CONJUNTO

Maria Katherynne Salomão Abreu
Unespar/Campus Campo Mourão, mkatherynne@gmail.com

Rosefran Adriano Gonçalves Cibotto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, rosefran.cibotto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI - Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O objetivo deste trabalho foi investigar se, e como, as tecnologias da informação e comunicação (TIC) vêm sendo utilizadas em atividades de Modelagem Matemática na Educação Básica e se, em conjunto, ambas inovam as aulas e contribuem para a motivação e aprendizado dos estudantes da Educação Básica. Nessa perspectiva foi realizado um levantamento de dados baseando-se em alguns trabalhos publicados nas V, VI e VII edições do EPMEN (Encontro Paranaense de Modelagem na Educação Matemática). Com isso, foi realizado um diagnóstico quanto às condições e necessidades para utilização das TIC's junto com a Modelagem Matemática e foram evidenciados modos como elas podem propiciar o desenvolvimento dos alunos. Os resultados obtidos mostram que o uso de ferramentas tecnológicas em atividades da MM pode construir um relevante apoio para o processo de ensino e aprendizagem, no entanto, mesmo observando que essa prática é inovadora e relevante para os alunos, muitos professores ou até mesmo os alunos optam pela aula tradicional, consequência da falta de informações perante o professor sobre como usar as tecnologias em sala de aula ou de suporte material da escola, dentre eles a internet.

Palavras-chave: Modelagem Matemática. TIC. Educação básica. Ensino.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDANTES DE SERVIÇO SOCIAL DA UNESPAR - APUCARANA E A LUTA DE CLASSES.

Mariéle Pereira (Unespar)
Unespar/Campus Apucarana, marielepereira0612@gmail.com

Elson Alves de Lima (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, elson.lima@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa debruçou-se na reflexão sobre o modo que os estudantes do Curso de Serviço Social da UNESPAR – Campus de Apucarana percebem a luta de classes. O enfoque deste trabalho se propôs a problematizar sobre a trajetória dos acadêmicos no Curso, sabendo-se como tem sido sua participação política, verificando-se sobre como os estudantes do Curso de Graduação em Serviço Social da UNESPAR – Campus de Apucarana percebem ou interpretam a luta de classes. Utilizamos da metodologia científica teórico-crítica, sob o método de investigação do Materialismo Histórico- Dialético de Karl Marx, por meio da técnica de pesquisa bibliográfica, exploratória, documental e qualitativa, por meio da análise de conteúdo, do questionário aplicado aos estudantes com questões semiestruturadas. Por meio da aproximação com a realidade concreta, observou-se que a educação pública em geral e o ensino universitário em particular passaram pelo período do isolamento social provocado pela pandemia da COVID-19, em sua modalidade disfuncional de um Ensino Remoto Emergencial ou sua variante o EaD, submetendo o modelo do ensino privado no Curso de Serviço Social, capaz de interromper uma formação mais crítica e necessária aos acadêmicos e acadêmicas diante das análises acerca da realidade objetiva apresentada. O questionário utilizado revelou a baixa participação política dos estudantes junto aos espaços de representação dentro das próprias instâncias acadêmicas, ou seja, em espaços tradicionais de representação de interesses coletivos e nas diversas instâncias de organização como aquelas dos próprios movimentos de formação da categoria profissional. Desta forma, conseguimos minimamente delinear o perfil dos estudantes e traçar a trajetória que os mesmos possuem em sua caminhada acadêmica, analisando quais ações estão ausentes no interior do Campus de uma Universidade Pública de Ensino Superior que os auxiliem não somente no acesso, mas também em sua permanência estudantil na Universidade. Por fim, a pesquisa revelou também que não menos importante foi a compreensão acerca da aproximação dos estudantes com a categoria luta de classes. Portanto, tal relação é presente mesmo e ainda que contraditória, pois possui sua compreensão parece clara, contudo sua articulação à prática parece ainda distante de parte dos(as) estudantes.

Palavras-chave: Teoria das Classes. Estudantes. Serviço Social.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A CONTRIBUIÇÃO DAS NARRATIVAS ORAIS PARA O DESENVOLVIMENTO DA CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO

MICHELLE DE FÁTIMA STELMASCHUK WOLF
Unespar/Campus União da Vitória, michellewolf2206@gmail.com

MICHELE SCHNEIDERS (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, schneidersmichele@gmail.com

CLAUDIA MARIA PETCHAK ZANLORENZI (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, aecmari@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Vários são os aspectos que devem ser trabalhados com a criança para que ela progressivamente compreenda o princípio alfabético, ou seja, saiba representar a cadeia sonora das palavras por meio das letras do alfabeto. Neste sentido, destaca-se a importância da consciência fonológica. O presente resumo tem como objetivo apresentar os resultados de um projeto de Iniciação Científica que visa investigar a contribuição das narrativas orais para o desenvolvimento da consciência fonológica. Para a concretização do estudo, o método utilizado é a abordagem qualitativa, uma vez que o foco é o esclarecimento de conceitos e ideias de um determinado fato. Como resultado, destacamos que a análise realizada demonstrou que as narrativas orais podem contribuir significativamente para o aprimoramento da consciência de fonemas e grafemas, pelo fato de o aprendiz poder relacionar aquilo que ouve com aquilo que vê e já conhece. Diante disso, a problemática que se apresenta para a pesquisa é: Em quais aspectos as narrativas orais de histórias auxiliam no aprimoramento da consciência fonológica? O delineamento para a coleta de dados foi a pesquisa bibliográfica tendo como fundamento autores que tratam sobre as narrativas orais de histórias, bem como sobre a consciência fonológica. A partir da pesquisa, pretendeu-se levantar dados sobre a contribuição das narrativas orais no processo de apropriação do sistema alfabético de escrita com o intuito de apresentar uma densidade conceitual sobre o tema, seguido de divulgação e material para futuras proposições de formação docente. A conclusão que se estabelece é que as narrativas orais podem ser uma importante ferramenta de uso para apropriação do sistema alfabético e compreensão do sistema linguístico dos aprendizes, se utilizada no âmbito das séries iniciais.

Palavras-chave: Alfabetização. Narrativas orais de histórias. Consciência Fonológica.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA: UMA ANÁLISE FOUCAULTIANA DOS DISPOSITIVOS DE PODER NA CENA DE “ELEITA”

Nara Corrêa Vargas (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, naracorrea@gmail.com

Stela Maris da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, stela.silva@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esse trabalho de pesquisa a ser apresentado é parte dos estudos em andamento sobre biopoder, suplício e dança. Michel Foucault contribui para pensar as lógicas de poder inseridas na sociedade moderna, considerando que na obra de Vigiar e Punir encontramos os conceitos que fundamentam essa análise de poder, observados na cena da “Eleita” da obra A Sagração da Primavera de Vaslav Nijinsky (1913) a partir da releitura do Joffrey Ballet de 1987, sobre a peça original. A obra se passa em uma comunidade da Rússia, onde todos se preparam para a primavera, as jovens dançam e entre todas uma vai ser a jovem escolhida para servir de exemplo às outras. Os conceitos trabalhados serão os de biopoder e suplício, biopoder entendido por Michel Foucault na modernidade como categorizante, hierarquizante e que se tece nas relações da sociedade moderna a partir dos séculos XVII e XVIII, e o suplício também como uma técnica de investimento de poder, que insere sobre os corpos supliciados extrema violência, humilhação e exposição. Assim, a questão motivadora da pesquisa buscou explicitar quais os dispositivos de poder que levam “Eleita” a sucumbir às condições de forças vividas em uma certa comunidade, na obra A Sagração da Primavera (Nijinsky, 1913) na releitura de 1987 (Joffrey Ballet), sendo que, o objetivo geral é o de analisar tais dispositivos de poder, observáveis na cena final da obra. Para tal análise, será apresentado o contexto em que a obra A Sagração da Primavera, de Nijinsky (1913), foi criada, os conceitos de biopoder e suplício do Michel Foucault e uma análise. Portanto, o artigo está estruturado em três tópicos, conforme os objetivos citados acima. Espera-se que com a pesquisa teórico-prática, seja possível comprovar a hipótese de que “Eleita” foi vítima das forças daquela comunidade. Como já citado, no trabalho teórico-prático, qualitativo e bibliográfico, cuja metodologia de análise se debruça na cena final e terá como ponto de partida os conceitos de biopoder e suplício.

Palavras-chave: Dança. Biopoder. Suplício

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UM ESTUDO COMPARATIVO DAS ABORDAGENS HISTÓRICO-CULTURAL E PIKLER-LÓCZY SOBRE O DESENVOLVIMENTO INFANTIL

Natália Trazpadini Dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, trazpadinin@gmail.com

Lucinéia Maria Lazaretti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucylazaretti@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Na organização do ensino para bebês há perspectivas e proposições teórico-práticas que permitem orientar a atuação docente e as práticas pedagógicas. Dessas perspectivas, identificamos duas abordagens como foco desta pesquisa: Teoria Histórico-Cultural e Abordagem Pikler-Lóczy. O objetivo desta pesquisa foi analisar, por meio de um estudo comparativo, as implicações teórico-práticas sobre o desenvolvimento do bebê em seu primeiro ano de vida, a partir das abordagens Histórico-Cultural e Pikler-Lóczy. A metodologia de pesquisa foi qualitativa, de caráter teórico-bibliográfico, com levantamento de fontes bibliográficas e organização, análise e síntese dos dados levantados. Os dados foram organizados e analisados a partir de um eixo de análise: criança e desenvolvimento. Dos dados levantados, identificamos que a abordagem Pikler-Lóczy explica a criança e o desenvolvimento partindo do pressuposto da autonomia do bebê, em torno de uma concepção de sujeito participativo e ativo nas relações com o meio a partir de experiências, vivências próprias ou pela relação do outro; a Teoria Histórico-Cultural compreende a criança e o desenvolvimento como dependente de ações e intervenções sistemáticas e intencionais entre o bebê e o adulto, de modo que este potencializa e amplia os repertórios culturais do bebê. Assim, interpretamos que as duas abordagens compreendem a necessidade do papel do professor/educador e destacam todo o cuidado com a organização do espaço, as experiências e todo o planejamento, porém, compreendem de maneira divergente a atuação do mesmo de maneira a intervir e observar o bebê e sua relação com meio. Portanto, cada abordagem faz referência a uma compreensão sobre o desenvolvimento do bebê, no qual a Teoria Histórico-Cultural aponta a importância dos vínculos entre bebê e adulto, indicando a necessidade de intervenções que auxiliam na promoção desse desenvolvimento, enquanto a Abordagem Pikler-Lóczy, defende a importância dos vínculos, porém dando destaque para a observação e o olhar atento às ações espontâneas do bebê. Esperamos que esta pesquisa contribua para o aprofundamento do tema e o fortalecimento de estudos sobre os bebês e as implicações pedagógicas dessas concepções teóricas.

Palavras-chave: Desenvolvimento Infantil. Teoria Histórico-Cultural. Abordagem Pikler-Lóczy.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A HISTÓRIA DE ANA FRANCISCA DE ANDRADE NA COMUNIDADE DE PIRACEMA, MUNICÍPIO DE PARANAÍ/PR

Pérola Miranda Pires (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, perolamiranda2001@gmail.com

Márcia Marlene Stenzler (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marcia.stenzler@unespar.edu.br

Elias Canuto Brandão (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, eliasbrandao.unespar@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC-Af: Programa de Iniciação Científica com Bolsa - Ações afirmativas

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta pesquisa objetiva investigar sobre a vida e a atuação da professora primária Ana Francisca de Andrade na comunidade de Piracema, município de Paranavaí (PR). Essa escola foi criada em 14 de julho de 1956. O estudo se alicerça em bases da história social e educacional, bem como sobre o trabalho das mulheres, as quais deixaram o seu legado para a educação, em particular em escolas rurais multisseriadas, como é o caso desta pesquisa. Temos por base autores Roger Chartier (1990) e Jacques Le Goff (2002), os quais abordam a história social e as representações acerca do trabalho na sociedade. A educação rural foi vista a partir de Arroyo (1982), a qual foi analisada também na perspectiva das LDB n. 4024/61, Lei n. 5692/71 e LDB n. 9394/96, sendo que após 1971 esse modelo de ensino se transformou, e gradativamente várias escolas dessa natureza passam a ser fechadas em várias localidades. A história de Ana Francisca de Andrade se confunde com outras histórias de mulheres professoras daquele período. Embora com poucos documentos que remetem à sua vida foi possível conhecer aspectos da trajetória dessa mulher, por meio de memórias de pessoas que a conheceram, ou que trabalharam na escola que leva o seu nome. Para tal, foram realizadas entrevistas, de modo presencial e online, a partir de formulário, com 5 entrevistados que revelaram-se muito entusiasmados para relatar sobre a escola que estudaram e/ ou trabalharam. Esses profissionais, assim como Ana Francisca de Andrade foram os alicerces para a existência de escola pública em comunidades do interior. Ela foi uma mulher singular que teve seu nome homenageado em uma escola, dando a sujeitos comuns a importância histórica que em geral era percebida entre nomes renomados de “heróis” da história. Embora não tenhamos encontrado muitas informações sobre ela, trabalhamos com indícios e percebemos que a sua memória ainda é viva, pois os entrevistados nutrem carinho e boas lembranças de seu trabalho.

Palavras-chave: Professora. Mulheres. Escola.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A IMPORTÂNCIA DA LUTA DE CLASSES PARA EXPLICITAÇÃO DAS CONTRADIÇÕES SOCIAIS.

Renan Guilherme Vieira dos Santos
Unespar/Campus Apucarana, renangvds@gmail.com

Elson Alves de Lima (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, limaelson618@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa buscou identificar em que medida a categoria analítica de Marx, a luta de classes, consegue explicitar cada vez mais as contradições sociais, inerentes ao sistema capitalista de produção e na busca por sua superação. Também nos debruçamos na tarefa de descobrir sobre o que é, como ela surge, como pode ser interpretada e como se torna numa categoria analítica central de análises acerca das contradições sociais e da estruturação desigual da sociedade de classes. As recorrentes crises do sistema capitalista, por sua vez, denotam as condições precárias de trabalho dos(as) trabalhadores(as), expressando as crises e o próprio esgotamento do sistema de classes. Utilizamos da pesquisa bibliográfica, documental, via análise de conteúdo, através do Método do Materialismo Histórico e Dialético de Marx. Os resultados foram de uma maior compreensão sobre a estruturação da sociedade capitalista e sua necessidade de acionamento do antagonismo de classe para sua própria continuidade e reprodução, além da constatação de Estado servindo-lhe como comitê executivo para imposição de suas vontades. Foi possível identificar a gênese da formação da sociedade de classes pelo surgimento da propriedade privada, razão pela qual a forma contraditória presente no capitalismo coloca-a como sociedade diferente das demais, por escamotear a própria luta de classes, por meio da estruturação desigual das próprias classes sociais. A partir do questionário realizado no formato Google Forms, observamos, dentre o universo pesquisado, certa falta de compreensão ampliada acerca da luta de classes segundo a concepção dada por Karl Marx. Assim, identificamos também uma crença comum que procura compreender a luta de classe apenas como um elemento minimizador das contradições sociais vividas pelo sistema capitalista, mas não como aquela que poderá servir enquanto um instrumento concreto e também contraditório de abolição do próprio sistema de classes.

Palavras-chave: Teoria das Classes. Luta de Classes. Contradições Sociais.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



Slavoj zizek e a defesa das causas perdidas

Samuel Cardoso (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, samuelsenek202@gmail.com

Thiago David Stadler (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, stadler.filo@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Ultima ratio regum ou o último argumento do rei (leia-se também, por vezes: a última razão do rei), foi uma expressão usada outrora por Luís XIV e que tinha como significado deixar explícito que se o rei não pudesse convencer seus inimigos através do diálogo, então, utilizaria o poder de seus canhões. Frente a essa afirmação, parece-me que existe aí uma pura vontade de soberania, uma imposição que se faz ainda que deixasse de lado mesmo aquilo que seria de alguma forma bom aos povos, povos esses dominados por tal rei ou governante. Acontece que na hodiernidade há ainda, tal qual outrora, uma presença governamental - o Estado - que parece dizer também: se isso não se resolver por meio da conversa, então será através dos "canhões". O que se pode observar é que diante disso tudo, o que está em jogo é uma violência institucionalizada e detentora de uma normatividade, pois é sabido, o Estado tem para si, o monopólio da violência, e a violência praticada pelo Estado é antes de tudo conservadora porque protege uma determinada "ordem" "pacífica" e "neutra" de situações violentas. Contra esse fenômeno já aceito e normalizado, ocorrem manifestações por parte do povo que busca mudar esse sistema que lhe é opressor. Acontece que contra essas manifestações que usam da desordem, como método questionador daquela realidade - e que são tidas como violentas -, aplica-se a violência garantidora do Estado, novamente oprimindo aqueles que já sofriam com a opressão. Assim, o trabalho apresentado tem como objetivo compreender alguns mecanismos de resistência popular contemporâneos, tidos como violentos, e a repressão estatal que preserva uma "ordem" tida como não violenta e coesa. Tais fenômenos sociais foram selecionados a partir dos exemplos trabalhados e refletidos pelo filósofo esloveno Slavoj Zizek, presente, principalmente, na obra intitulada "Em defesa das causas perdidas", publicada em 2008. Desde movimentos oriundos dos processos revolucionários do século XX até movimentos de conflito urbano do século XXI - ocupações, revoluções desprovidas da tomada do poder central etc.

Palavras-chave: Ratio. Estado. Violência

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



INTERSECÇÕES DE DIREITOS HUMANOS, GÊNERO E PROJETOS DE VIDA: UM ESTUDO COM ESTUDANTES DE PEDAGOGIA

Samuel Henrique de Figueiredo (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, swta.sifusamuel@gmail.com

Fabiane Freire França (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabiane.freire@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa tem como objetivo investigar o trabalho pedagógico referente as intersecções de gênero, direitos humanos e projetos de vida no curso de Pedagogia da Unespar do Campus de Campo Mourão. Nesse sentido problematizamos: De que maneira podemos contribuir para discussões sobre interseccionalidades de direitos humanos, gênero e projetos de vida? Para tanto foram realizadas entrevistas com sete estudantes, do curso de Pedagogia, na tentativa de compreender o conceito de interseccionalidade e como os projetos de vida destes estudantes são pensados, construídos e reformulados. Constatamos, mediante alguns dos relatos, que estudantes do curso de Pedagogia diurno modificaram, ou até mesmo, desistiram de seus projetos mais distantes, focando naqueles que parecem mais próximos, cronologicamente. Destacaram ainda que as questões de gênero e direitos humanos pouco impactaram suas relações com seus projetos de vida. Consideramos que como futuros professores/pedagogos é necessário que tenhamos um olhar amplo, fundamentado e bem articulado com a realidade de cada estudante e do atual contexto social. Ademais, a pandemia da COVID-19 afetou as pessoas de maneira individual, desde suas realidades materiais, perpassando pela saúde física e afetiva. Com isso, os/as estudantes do curso de pedagogia precisam se manter atualizados/as, informados/as, mas além disso, atuantes na sociedade com um olhar crítico, interseccional e humanizado.

Palavras-chave: Educação. Interseccionalidade. projeto de vida

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A MÚSICA E SEU ENSINO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: REFLEXÕES SOBRE A INDÚSTRIA CULTURAL E EDUCAÇÃO

Sônia Maria Correa da Silva
Unespar/Campus Paranavaí, soniacorreia800@gmail.com

Rosângela Trabuco Malvestio da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, rosetms2000@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A música está presente no cotidiano dos alunos e no currículo escolar, sendo de suma importância para a evolução humana provendo nas crianças o desenvolvimento da motricidade e movimento, trabalhar com a música na educação é importante para ampliar o pensamento e a linguagem, contribuindo para a socialização, desenvolvimento estético e psiquismo. Esta é uma pesquisa de Iniciação Científica que foi desenvolvida na Universidade Estadual do Paraná - Unespar, campus de Paranavaí e tem por objetivo compreender as possibilidades estéticas que a música oferece ao pensamento infantil. A metodologia utilizada é a pesquisa qualitativa com o aporte teórico fundamentado em Leis e documentos sobre o ensino de música no Brasil, nos autores da Teoria Histórico-Cultural e nos filósofos da Teoria Crítica que discutem o tema. Com objetivo em um primeiro momento discorreu sobre a influência da mídia que está presente no cotidiano da população, tornando a música de fácil acesso, na sequência destacou o conceito de mediação em sala de aula, onde o educador pode aprimorar as capacidades psíquicas superiores de seus alunos. Ressalta a importância de se oferecer diversos gêneros musicais para aperfeiçoar a estética dos educandos da Educação Infantil, com músicas de qualidade não reproduzindo as que são difundidas pela indústria cultural (como melodias de alta sensualidade e timbres repetitivos), de modo que não contribuem para a aprendizagem infantil. Por fim analisa o currículo de educação infantil do município de Paranavaí-Pr, com o intuito de unir a teoria dos dois primeiros momentos com a prática educativa. Conclui que o Estado deve prover instrumentos e materiais adequados para as instituições escolares oferecendo muitas possibilidades para o trabalho com a musicalização infantil, estes profissionais precisam entender a importância do trabalho com a musicalização no espaço educativo, para que não reproduzam apenas os planos e projetos propostos no Currículo, provendo o desenvolvimento estético.

Palavras-chave: Ensino de música; Educação Infantil; Estética; Teoria Histórico Cultural.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AS NARRATIVAS ORAIS DE HISTÓRIAS EM CLASSES DE ALFABETIZAÇÃO: UMA QUESTÃO DE PRETEXTO?

Suelen Aparecida Antoniutti Brito (CNPq)
Unespar/Campus União da Vitória, antoniuttibrito.su@gmail.com

Claudia Maria Petchak Zanlorenzi (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, aecmari@gmail.com

Andreia Bulaty (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, andreiabulaty@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Várias são as possibilidades que as narrações desenvolvem nos alunos, como por exemplo, o desenvolvimento das funções cerebrais superiores como a linguagem, a percepção, a atenção, bem como a ampliação vocabular, a sequência de ideias, entre outros. Diante disso, como os professores compreendem essas possibilidades e com qual finalidade utilizam das narrativas na sua prática pedagógica? O presente projeto teve por objetivo investigar a finalidade direcionada às narrativas orais de histórias na prática docente de professores de classes de alfabetização do município de União da Vitória-PR. Esta pesquisa foi de cunho qualitativo, a partir de pesquisa bibliográfica e pesquisa de campo. Para a pesquisa bibliográfica foram utilizados autores que discutem o tema como: Souza; Bernardino (2011); Girardello (2004, 2007, 2014), Sisto (2004, 2005), Coelho (1990) Zanlorenzi; Silva (2021). A pesquisa de campo, como contribuição para o olhar empírico da temática, ou seja, a verificação da problemática do estudo pela análise dos dados coletados, foi realizada a partir de um formulário on line, com questões objetivas e dissertativas. Os participantes da pesquisa foram professores de classes de alfabetização (1º ano) da rede pública municipal de ensino de União da Vitória- PR, sendo um total de 12 participantes. A partir da análise dos dados obtidos, foi possível observar que a utilização das narrativas orais está sempre atrelada a algum pretexto, seja na abordagem de um conteúdo, para acalmar as crianças, direcionamento de comportamentos, dentre outros pretextos, comumente utilizados pelas professoras.

Palavras-chave: Narrativas orais de histórias. Práticas pedagógicas. Alfabetização.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FORMAÇÃO DE PROFESSORAS NAS ESCOLAS RURAIS DO MUNICÍPIO DE PORTO UNIÃO: REPRESENTAÇÕES DAS MEMÓRIAS ESCOLARES

Thalía Gomes Cordeiro Müller (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, thaliagomescordeiro98@gmail.com

Valéria Aparecida Schena (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, valeriaschena@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: As memórias que as instituições escolares remetem envolvem a escola em sua totalidade, criando sua identidade através de cada representação desenvolvida em seu bojo. Na amplitude dessas memórias encontram-se os acervos de documentos históricos que outrora foram orientadores/guias educacionais, quais no presente nos brindam possibilitando compreensão e valorização dos processos envolvidos na construção da educação do Campo do passado. Os documentos escolares históricos pertencentes a Educação do Campo no município de Porto União (SC), evidenciou a composição e ocupação das professoras a frente das instituições. Nas diversas cronologias a educação se construiu e desconstruiu, levando consigo os ideais de cada momento, a Educação do Campo a Formação de Professores perpassou tais alterações. Se no início a Educação do Campo desconsiderou as características do meio inserida, posteriormente vinculou a identidade e os conhecimentos desse espaço como aspecto essencial no aprendizado. Os professores que de início eram selecionados por meio de indicações, mais tarde necessitando de formação no magistério com habilitação específica exigida para exercício da docência. Sendo assim a metodologia utilizada no desenvolvimento da pesquisa se fez através da pesquisa documental, bibliográfica, visando expansão no conhecimento da temática. Ainda fez-se visita a uma Escola do Campo do município de Porto União bisseriada, de modo a obter contato com materiais históricos da mesma. Com a pesquisa percebe-se que a Educação do Campo, seus documentos, objetos e construções históricas são desvalorizadas de modo que possuem pouca visibilidade e preservação. Contudo a pesquisa proporcionou além, de conhecimento novos olhares sobre: a modalidade em questão, a formação dos professores, a ocupação de professoras suas práticas e organização do espaço escolar no campo.

Palavras-chave: Formação de Professores. Educação do Campo. Memórias Escolares.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



POLÍTICA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES INDÍGENAS NO PARANÁ: HISTÓRICO, PROGRAMAS E LEGISLAÇÃO

Vanderleia Rygso Rodrigues (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, vanderleiarogso@gmail.com

Maria Simone Jacomini Novak (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.novak@unespar.edu.br

Deborah Cristina Oliveira da Costa (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, deborah.oliveira@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A educação escolar indígena intercultural, específica e bilingue é uma conquista dos indígenas nas últimas décadas. Com Constituição Federal de 1988 e o Decreto nº 26, de 1991, a responsabilidade por essa modalidade de ensino passou para o Ministério da Educação (MEC) cabendo-lhe a função de elaborar a legislação que a rege incluindo a formulação de programas e cursos específicos para a formação de professores indígenas. Essa formação específica se iniciou nos anos de 1970, coordenada pela Fundação Nacional do Índio (FUNAI) sob orientação da missão religiosa norte americana, Summer Institut of Linguistics (SIL) que treinou monitores indígenas bilíngues para atuarem como tradutores em sala de aula. A aprovação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN) - Lei nº. 9394/96 iniciou no país uma formação específica para professores indígenas, com programas de Licenciaturas Interculturais, cotas e vagas suplementares nas universidades públicas brasileiras. No Estado do Paraná foram criadas as Leis nº. 13.134/2001 e nº. 14.995/2006, que possibilitaram o ingresso de indígenas em cursos superiores nas IES públicas, havendo, ainda, ações da Secretaria de Estado da Educação (SEED) para a formação em magistério indígena. Esse texto decorrente de pesquisa qualitativa com abordagem documental e bibliográfica, desenvolvida no âmbito do Programa de Iniciação Científica da Unespar (2021-2022) e analisou como vem ocorrendo a formação de professores indígenas no Paraná em nível médio e superior. O levantamento, a leitura e o fichamento das políticas e ações do Estado do Paraná para a formação de professores indígenas em nível médio e superior, em consonância com a legislação nacional que regula a questão da escola indígena e da formação de professores, tais como: Brasil (1998; 2002; 2015); Paraná (2001; 2015); Projeto (2019), permitiu a realização de sínteses e do entendimento dos princípios orientadores da política de formação de professores indígenas no Brasil e dos desdobramentos que essa formação tem no Estado do Paraná, concluindo que é baixo o número de professores indígenas formados, atuando nas diferentes etapas da educação básica das 39 escolas indígenas no Paraná o que requer a ampliação da política de formação de professores indígenas.

Palavras-chave: Formação de professores indígenas. Escolas Indígenas no Paraná. Educação Escolar Indígena.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TEORIA DA APRENDIZAGEM DESENVOLVIMENTAL E A BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (BNCC): OS PRESSUPOSTOS DO CONCEITO DE APRENDIZAGEM

Vera Veronica Bueno (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, veronicaexatas@gmail.com.br

Fatima Aparecida de Souza Francioli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, fatima.francioli@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: : Esta pesquisa tem como objetivo investigar o conceito de aprendizagem contido na Teoria da Aprendizagem Desenvolvidamental e na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) de maneira que ao final possa oferecer aos professores da educação básica elementos para a organização do trabalho pedagógico. Para atender os objetivos aqui indicados, esta pesquisa de cunho teórico-bibliográfico, realizou um levantamento nas obras de Vasily Vasilyevich Davidov (1930-1998), um pesquisador russo que, sob os pressupostos da teoria histórico-cultural desenvolvida por Vigotski e seus colaboradores, concebeu a Teoria da Aprendizagem Desenvolvidamental. Esta teoria sustenta uma concepção didática que propõe a organização adequada para a aprendizagem dos alunos colocando-os em uma relação direta com a realidade. A pesquisa deu ênfase ao conceito de aprendizagem, ou seja, é preciso compreender como se desenvolve o pensamento espontâneo ao pensamento científico. Isto posto, o texto apresenta uma análise comparativa entre o conceito de aprendizagem identificada na Teoria da Aprendizagem Desenvolvidamental e na BNCC. Com base nos estudos apresentados, identificou-se que o conceito de aprendizagem difere nas duas concepções abordadas aqui no texto. Enquanto constatamos que na Teoria da Aprendizagem Desenvolvidamental (TAD) a aprendizagem é entendida como aquela que estimula e cria as condições necessárias para o desenvolvimento psíquico da criança, na BNCC sob os princípios das competências e habilidades, entende que a aprendizagem se dá de forma individual, porque o aluno aprende sozinho e não por intermédio dos conteúdos transmitidos pelo professor. Se a educação escolar tem como objetivo o ensino de conhecimentos historicamente sistematizados, é preciso uma teoria pedagógica que promova o desenvolvimento do estudante em todas as etapas da sua vida escolar, pois consideramos que toda aprendizagem organizada e sistematizada eleva os níveis do pensamento que se encontra no estado empírico para o pensamento teórico, resultando da mediação e no trabalho sistematizado do professor.

Palavras-chave: Aprendizagem. Escola publica. Desenvolvimento teórico dos alunos.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O CURSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DO NÍVEL MÉDIO PROFISSIONAL E O CURRÍCULO DIANTE DAS REFORMAS EDUCACIONAIS ATUAIS

Verônica Francine de Souza Amorim (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, ve.amorin@hotmail.com

Rita de Cássia Pizoli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ritacpizoli@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Por meio do referencial teórico metodológico do materialismo histórico-dialético e o procedimento dos estudos qualitativos em educação, este trabalho tem como referência documentos oficiais e currículos que estão vinculados com os cursos de formação de professores em nível médio e profissional e objetiva compreender as consequências no currículo e na formação humana. Os resultados apontaram que o curso de Formação de docentes teve seu currículo flexibilizado por meio da Reforma do Ensino Médio – Lei nº 1.345 de 2017, e Referencial curricular do Ensino Médio do Paraná (2022), contrariando o histórico de um curso que sempre primou pela formação continuada e por manter a consistência de conteúdos científicos gerais e específicos em sua matriz curricular. Os itinerários formativos, no Ensino Médio são: educação financeira, pensamento computacional e projeto de vida. A ênfase sobre a prática e metodologias ativas estão acentuadas nos documentos curriculares nacionais, principalmente na Resolução sobre formação de professores CNE/CP nº 02/2019, contribuindo para uma formação docente empobrecida, técnica e aligeirada. Esse aspecto é consequência do processo de flexibilização neoliberal iniciado nos anos de 1990 que trouxe para o currículo e para a formação docente o conceito de “competência”, como a capacidade de mobilizar múltiplos recursos, entre os quais os conhecimentos teóricos e experienciais da vida profissional e pessoal, para responder às diferentes demandas das situações de trabalho. À vista disso, a formação docente é esvaziada, uma vez que a prática é direcionada, pouco a pouco, para as relações de trabalho, e o professor deve se adaptar à esse novo modelo, dessa forma, conhecimentos importantes para a formação crítica e intelectual estão sendo substituídos por itinerários formativos de caráter do senso comum, como saber lidar com situações do dia a dia no ambiente de trabalho, lidar com problemas da vida e desafios da juventude, para que o próprio aluno já no Ensino Médio comece a ter consciência de como se adaptar. Conclui-se que o princípio norteador da educação passa ser cada vez mais a flexibilização para a adaptação às flutuações econômicas, voltando-se cada vez mais para o desenvolvimento do indivíduo enquanto trabalhador numa empregabilidade incerta.

Palavras-chave: Trabalho e Educação. Ensino Médio. Curso de Formação de Docentes.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O MOVIMENTO DE RECONCEITUAÇÃO DO SERVIÇO SOCIAL: DA AMÉRICA LATINA AO BRASIL E SEUS IMPACTOS SOBRE A LUTA DE CLASSES.

Vitória Regina da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, vitoriaregina9844@gmail.com

Elson Alves de Lima (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, limaelson618@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A pesquisa ilustra como o Movimento de Reconceituação do Serviço Social, partindo da América Latina e desembarcando no Brasil, produziu efeitos em relação à categoria luta de classes nessas regiões. Um maior conhecimento sobre a formação do Movimento de Reconceituação do Serviço Social e seu impacto ou explicitação sobre a luta de classes, corroboram para um diálogo mais profícuo sobre a luta de classe e sua importância para o Serviço Social na atualidade. O seu surgimento e como a profissão se incorpora da tradição marxista, na construção de referenciais teóricos, ético e políticos capazes de lançar mão de planos contra hegemônicos ao capital, marcam os anos dourados de tal Movimento. O surgimento da “Questão Social” aparece como ferramenta descaracterizadora da negação da luta de classes. As tensões e contradições trazidas pela luta de classes demarcam a lógica desigual da sociedade de classes capitalista, a oposição ao conservadorismo e a dura luta em que a categoria profissional do Serviço Social tem enfrentado; denotam os limites postos à resistência, diante de uma autonomia relativa frágil e à consciência ético-política crítica daqueles que buscam pela transformação e respectiva supressão da ordem social vigente. A pesquisa revelou também a carência de aportes teóricos mais densos, de uma capacitação permanente e uma formação continuada aos profissionais Assistentes Sociais e de um processo de formação acadêmica na Universidade Estadual do Paraná - Campus de Apucarana mais crítico e mais coletivo realizado pelas Unidades Formadoras das Instituições Estaduais de Ensino Superior. Utilizamos da pesquisa de cunho bibliográfica e documental, com a elaboração de formulário - Google Forms, com (09) nove participantes, por meio da análise qualitativa, orientados pelo Método do Materialismo Histórico-Dialético de Karl Marx. A sociedade capitalista de classes constrói seus arranjos contraditórios que asseguram a reprodução do capital e da própria lógica das classes sociais, nem sempre perceptível, esgarçando-se cada vez mais a luta de classes.

Palavras-chave: Luta de Classe. Movimento de Reconceituação. Serviço Social.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AS PRINCIPAIS POLÍTICAS PÚBLICAS EM SAÚDE PARA OS IDOSOS DE CAMPO MOURÃO - PR

Weniker William de Souza (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, wenikerwilliam@gmail.com

Cláudia Chies (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, claudiachies@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: De acordo com os levantamentos populacionais mais recentes realizados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o Brasil vem apresentando um novo padrão demográfico caracterizado pela redução da taxa de crescimento populacional e por transformações significativas na composição da estrutura etária, com aumento considerável do número de idosos. Deste modo, é necessário trazer em pauta questões relacionadas às políticas públicas para a população de idosos e buscar meios que possam contribuir com o futuro daqueles que em poucas décadas estarão na terceira idade. Sendo assim, levantamos a seguinte problemática de pesquisa: as políticas públicas desenvolvidas em Campo Mourão, no setor de saúde, têm apresentado resultados significativos? Como podem ser aprimoradas? O objetivo geral da pesquisa foi investigar as principais ações, projetos e políticas públicas no setor de saúde, voltadas aos idosos presentes no município de Campo Mourão a partir de 2013, avaliando-as e propondo outras ações. Para tanto realizamos levantamento teórico com base nos temas: Envelhecimento da População; Taxa de Fecundidade; Aposentadoria e Previdência Social; Políticas Públicas para saúde dos Idosos; Políticas Públicas para os idosos em Campo Mourão. Também foi realizado levantamento de dados estatísticos sobre a estrutura etária da população de Campo Mourão em órgãos públicos como o Instituto Paranaense de Desenvolvimento Econômico e Social (IPARDES); o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE); Instituto Nacional de Seguridade Social (INSS); e a prefeitura do município de Campo Mourão-PR. Verificamos no município a criação de leis que objetivam a prevenção, orientação e promoção da saúde do idoso, também a priorização do atendimento nos serviços de saúde e outros. Dentre os projetos desenvolvidos se destacam: 3ª Idade em Ação; Mostra de Talentos; e Jogos Municipais para a Integração do Idoso. Averiguamos que as ações voltadas à promoção e ao atendimento à saúde dos idosos no município de Campo Mourão, por meio de seus gestores, tem promovido políticas efetivas e relevantes. Entendemos que é preciso ampliar o atendimento de idosos de Campo Mourão nas ações realizadas, e que para tanto são necessárias estratégias para o alcance e o estímulo deste público.

Palavras-chave: Políticas Públicas de Saúde para Idosos. Demografia. Taxa de fecundidade.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



INCLUSÃO DE ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA VISUAL NO AMBIENTE VIRTUAL DOS CURSOS DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA DAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS BRASILEIRAS

Yuri de Sousa Ranhel (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba II, ranhelyuri@gmail.com

Noemi Nascimento Ansay (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, noemi.ansay@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta pesquisa realizou um levantamento bibliográfico, acerca da inclusão de estudantes deficientes visuais em cursos de Bacharelado em Musicoterapia de Universidades Públicas Brasileiras, além de documentar os desafios vivenciados por estes estudantes, em relação ao curso no âmbito remoto, durante a pandemia de Covid-19. Através da análise de vídeos, disponíveis de forma pública em plataforma na internet, dos encontros abertos realizados pelo Centro de Educação em Direitos Humanos (CEDH) e pelo Núcleo de Educação Especial Inclusiva (NESPI) da UNESPAR, Campus Curitiba II, com o público alvo participante da pesquisa, analisamos como se deu a adaptação por parte dos alunos e dos professores para proporcionar um ambiente inclusivo para este processo de aprendizagem no ensino superior. A partir da análise das falas dos estudantes, foi possível levantar quatro temas de investigação, sendo eles: disciplinas práticas e teóricas em âmbito remoto, equipamentos e tecnologias para acompanhar as aulas online, diálogo com professores, colaboradores e alunos do curso e estratégias para melhor aproveitamento e inclusão no ambiente remoto. Foi possível documentar a partir das falas dos participantes que ainda há obstáculos a serem superados para a inclusão dos estudantes no âmbito remoto, mas que mesmo com obstáculos, a disponibilidade e acolhimento dos professores e estudantes colaborou para proporcionar um ambiente de aprendizagem mais inclusivo. As falas dos participantes também possibilitaram a documentação de estratégias que contribuem para o desenvolvimento de aulas online de forma mais inclusiva.

Palavras-chave: Educação Inclusiva. Deficiência Visual. Musicoterapia.

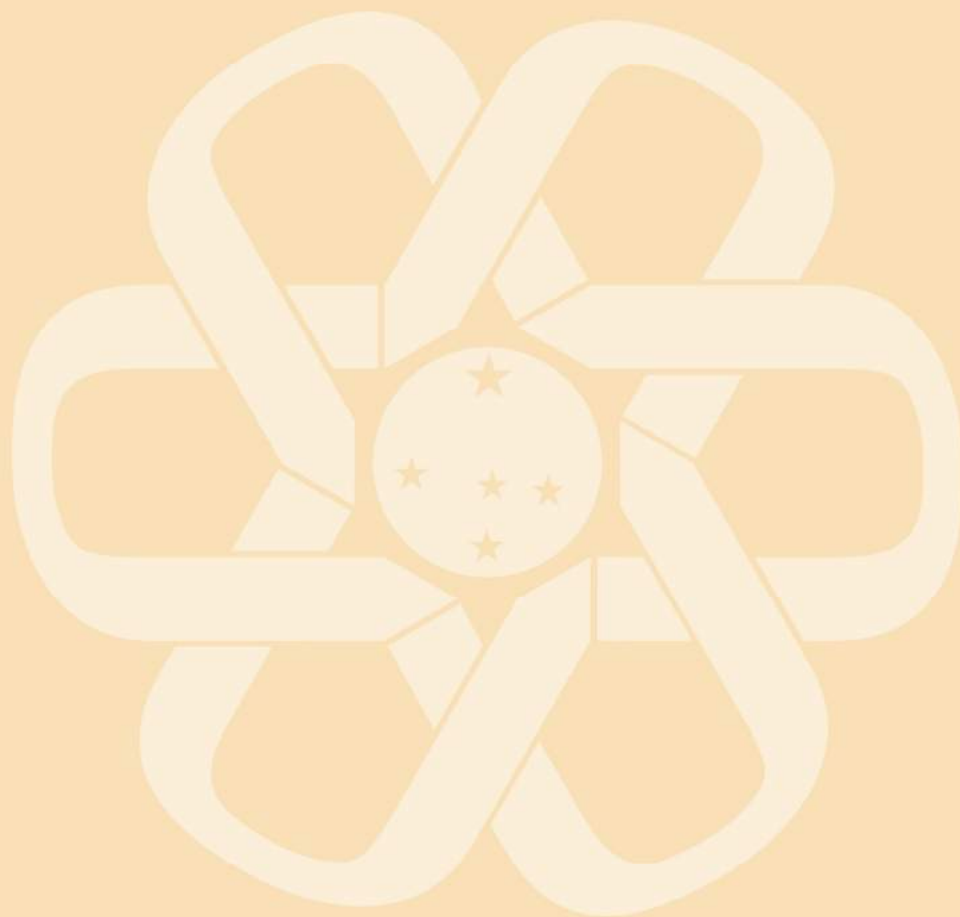
Realização



Apoio



CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A INFLUÊNCIA NEOLIBERAL E OS DESAFIOS NO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DOS CONSELHOS DE POLÍTICAS PÚBLICAS

Ana Julia Martins (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, anajumrt@gmail.com

Valdir Anhucci (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, valdir.anhucci@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Historicamente as massas populares foram excluídas das tomadas de decisões, consolidando-se práticas que inviabilizam qualquer interferência popular sobre a condução da coisa pública. Sob a égide do neoliberalismo, as classes dominantes são contempladas com uma ideologia que nega o confronto de ideias, comprometendo o amplo debate acerca dos assuntos de interesse público. Sendo assim, a referida pesquisa aborda a temática dos conselhos de políticas públicas, espaços de participação democrática conquistados no ímpeto das lutas sociais da década de 1980, tendo como objetivo primordial compreender a influência da ideologia neoliberal acerca da consolidação desses espaços públicos democráticos. Para alcançar tal finalidade, foi utilizado no percurso de construção do conhecimento, o procedimento metodológico da pesquisa bibliográfica, resguardando um aporte teórico crítico. Os resultados da pesquisa indicam que o aprofundamento do projeto neoliberal no Brasil tende a obscurecer a importância da política e de processos democráticos que comportam a participação popular e a possibilidade de disputa de interesses com abertura às demandas sociais. Fundado em argumentos individualistas e mercadológicos, o pensamento neoliberal enfatiza a técnica e a eficácia como padrões na gestão pública, o que implica em desvalorizar e negligenciar os espaços públicos, objetivando restringir capacidades democráticas. Logo, influências da ideologia neoliberal resultam em aspectos desafiadores no que tange à construção e consolidação dos processos participativos e de espaços como os Conselhos de Políticas Públicas, que cotidianamente são perpassados pelo processo de despolitização da ideologia neoliberal.

Palavras-chave: Neoliberalismo. Participação Social. Conselhos de Políticas Públicas.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O FINANCIAMENTO DA PROTEÇÃO BÁSICA EM MUNICÍPIOS DE PEQUENO PORTE I DA MESORREGIÃO GEOGRÁFICA DO NOROESTE DO PARANÁ (2020/2021)

Ana Karoline da Silva do Nascimento (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, a.karoline150@gmail.com

Marília Gonçalves Dal Bello (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, madalbello@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Considerado o contexto de acirramento dos cortes no financiamento das políticas sociais no atual governo, o presente estudo, tem como foco estudar o financiamento da política de assistência social em municípios de pequeno porte I da mesorregião geográfica do noroeste do Paraná. A hipótese ponderada, é a de que, em período de pandemia, os repasses para os serviços da proteção básica do Sistema Único da Assistência Social (Suas), tem sido descontinuado e emergencial, sem compromisso com a consolidação da proteção social como política pública. Para tanto, realizou-se uma contextualização política e econômica do atual governo e seus rebatimentos para o financiamento da política pública, em especial a política de assistência social; estudos sobre a proteção social e suas especificidades na política de assistência social e reflexões sobre a proteção social e financiamento em tempos de avanço da pandemia Covid-19. Para o desenvolvimento do trabalho foi adotada metodologia qualitativa, com base em revisão bibliográfica e documental sobre o tema e coleta de dados junto aos bancos de dados disponibilizados pela Rede Suas /parcelas pagas e Portal da Transparência dos municípios, referentes aos anos de 2020 e 2021. Os resultados alcançados sinalizam para uma regressão dos saldos em conta dos recursos ordinários destinados pelo governo federal aos municípios estudados nos anos de 2019 a 2020 e 2020 e 2021. Isso está intrinsecamente relacionado a um aumento exponencial dos repasses dos recursos extraordinários e transferências voluntárias por parlamentares. Atestando o contínuo desfinanciamento que a política de assistência social, principalmente dos municípios de pequeno porte I, foco da pesquisa, é acometida desde o final dos governos petistas até o presente governo, somando 6 anos de regressão de direitos e descompromisso com as pactuações e deliberações com referência nas normativas que regem o Suas.

Palavras-chave: Assistência social. Proteção básica. Financiamento.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



NA TEORIA, A PRÁTICA É OUTRA: UM OLHAR PARA A FORMAÇÃO TEÓRICO-PRÁTICA EM CURSOS DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS

André Luiz Freitas Garcia
Unespar/Campus Campo Mourão, andre_freitasgarcia@hotmail.com

Marcelo Marchine Ferreira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, mmarchine@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Este Artigo tem por finalidade analisar e refletir como estão sendo formados os currículos pedagógicos do curso de Ciências Contábeis das IES (Instituições de Ensino Superior) Públicas Paranaenses, com o intuito de pensar a quantidade de horas existentes para o estudo teórico-prático. A problemática será desenvolvida com base na falta de aulas práticas dentro da formação do curso e para embasar essa pesquisa, foi elaborada uma pesquisa qualitativa. Com apoio de documentos e pesquisas chega-se na seguinte conclusão que os currículos acadêmicos das IES (Instituições de Ensino Superior) Pública Paranaense apresentam uma carga horária destinada de apenas 20% para a Formação Teórico-Prática e o restante totalizando 80% em Formação Teórica, assim se observa matrizes curriculares conteudistas e teórico-técnico, ou seja, o ensino está voltado para o “ensinar para ao aprender” ou está apenas no dilema de “ensinar por ensinar”, visto isso se há uma falta de aulas práticas dentro da formação do curso. Portanto, se espera com essa pesquisa ultrapassar mais essa barreira envolvendo o curso de Ciências Contábeis, fazer assim surgir o pensamento de readequar e reformular os currículos para atender um profissional com uma formação mais consciente dando conhecimento intelectual e autônomo, para fazer que os novos profissionais se capacitem para seus postos de trabalho futuros.

Palavras-chave: Formação Teórico-Prática. Formação Prática em Contabilidade. Formação Profissional em Contabilidade.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TRAJETÓRIA FORMATIVA DE ESTUDANTES DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS

Brenda Dheine da Silva Gomes (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, bdheine7@gmail.com

Marcelo Marchine Ferreira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, mmarchine@unespar.edu.br

Cristina Hillen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, cristina.hillen@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O estudo teve por objetivo compreender como se encontra o campo de pesquisas na área de educação em contabilidade quanto à formação de futuros profissionais a partir de um mapeamento sistemático da literatura sobre o tema 'trajetória formativa de estudantes de ciências contábeis'. Justifica-se por proporcionar conhecimentos a respeito do que o mercado de trabalho espera dos estudantes/futuros profissionais e as expectativas dos acadêmicos quanto ao curso. Para isso foram realizadas pesquisas nas bases de dados online dos periódicos CAPES, Scielo e Science Direct, utilizando palavras-chave e critérios de inclusão e exclusão. O período delimitado foi de 2017 a 2021. Para armazenamento e tratamento dos dados foram utilizadas as plataformas Parsif.al e Mendeley (gerenciamento de pesquisas). Foram encontrados no total 2.270 artigos que, após a filtragem, permaneceram 40. Os dados dos artigos foram transferidos para análise em Excel. Os dados foram organizados e analisados de acordo com as categorias: abordagens teóricas, bases metodológicas, enfoques e categorias temáticas e lacunas de pesquisa. Dentre os resultados, foi identificado que poucos artigos mostram como está o conhecimento do profissional com a ampla área de trabalho que o mesmo pode atuar, mas que muitas vezes este não tem uma especificação nos seus estudos para poder seguir o caminho que ele queira seguir. Outro resultado indica que os estudantes de contabilidade não sabem ou nem sequer tem uma orientação para prosseguir por um campo que ele tenha um conhecimento mais aprimorado para atuar em uma área profissional. Espera-se que os conhecimentos levantados permitam a compreensão de como se encontra o estado de 'arte' sobre a educação em contabilidade, abrindo oportunidades para novas pesquisas.

Palavras-chave: Ciências contábeis. Trajetória formativa. Expectativa profissional.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A IMPORTÂNCIA DA LOGÍSTICA REVERSA A SER INCENTIVADA PELOS MUNICÍPIOS NA GESTÃO AMBIENTAL

Bruna Alves de Ávila
Unespar/Campus Campo Mourão, brunaavila4900@gmail.com

Sérgio Luiz Maybuk (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sergio.maybuk@unespar.edu.br

Rosinaldo Nunes Cardoso (Coorientador/a)
Unicampo Campo Mourão, rosinaldo_cardoso@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: As preocupações ambientais ganharam muita visibilidade a partir da segunda metade do século XX, com problemas ambientais em amplos setores da população, especialmente em países desenvolvidos, que foram os primeiros a sentir as consequências da intensificação do crescimento econômico mundial. Para a contribuição científica justifica-se por tratar de tema muito relevante, considerando que o poder público municipal brasileiro, enfrenta problemas para alojar a quantidade enorme de resíduos sólidos produzidas pela população e pelas empresas. Sem utilização da logística reversa, os mesmos são depositados em terrenos com vida útil em média de dez anos, que são adquiridos pelas prefeituras. Os procedimentos metodológicos se deram com a coleta de dados realizada por meio de pesquisas em livros, artigos científicos baseados especialmente nos autores Buller (2012), Lacerda (2002), Leite (2009), atendendo a pergunta de pesquisa como sendo, Qual a importância da aplicação da logística reversa nos resíduos sólidos? E desenvolveu-se os objetivos, Identificar a problemática da geração e coleta de resíduos sólidos no Brasil, Identificar e trabalhar literaturas que tratam da logística reversa nos resíduos sólidos e experiências com as mesmas. E finalmente Identificar as vantagens econômicas, ambientais e sociais da utilização da logística reversa de resíduos sólidos. Nos principais resultados, identificou-se que a Logística Reversa é chave para as empresas sobreviverem e obterem acesso a novos mercados, precisam fornecer mais do que produtos, preço competitivo e qualidade, devem se preocupar com responsabilidade social e ambiental. A Logística Reversa pode ser definida como o gerenciamento do fluxo de materiais desde o ponto de consumo até ponto de origem que precisa ser gerenciado. Ela traz uma diferente percepção de logística empresarial, pois trata de solucionar problemas socioambientais, como descarte incorreto de resíduos, além de trazer retornos lucrativos a empresa aderente. Verificou-se o crescimento da Logística Reversa após a sociedade detectar as consequências negativas do consumo desenfreado, no qual desencadeou com as expansões das atividades industriais. No Brasil, a implementação da Logística Reversa tem a competitividade como principal argumento. Há também preocupação com o respeito às legislações. É preciso que a Logística Reversa seja incentivada para alojar corretamente os resíduos sólidos produzidos pela sociedade.

Palavras-chave: Logística Empresarial. Logística Reversa. Resíduos Sólidos

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UM ESTUDO SOBRE A RELAÇÃO ENTRE EVIDENCIAÇÃO DE PROVISÕES, PASSIVOS E ATIVOS CONTINGENTES E A GOVERNANÇA CORPORATIVA EM EMPRESAS COM AÇÕES NEGOCIADAS NA B3 NO ANO DE 2019

Bruna de Souza Gonçalves
Unespar/Campus Paranaguá, brunasg.unespar@gmail.com

Raphael Vinicius Weigert Camargo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, raphael.camargo@unespar.edu.br

Rita de Cássia Correa Pepinelli Camargo (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, rita.camargo@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A evidenciação contábil é imprescindível para compreender os relatórios financeiros e o patrimônio da entidade para reduzir a assimetria informacional, em conjunto com boas práticas de Governança Corporativa (GC), reduzindo os conflitos entre administradores e acionistas. A divulgação proporciona uma transparência das informações e está diretamente relacionada com os princípios da GC. O objetivo geral desta pesquisa é avaliar a relação da evidenciação de Provisões, Passivos e Ativos Contingentes com os níveis de GC das empresas industriais listadas na B3 no ano de 2019. A população da pesquisa é composta por empresas industriais com ações negociadas na B3, a amostra é composta por 118 empresas e os dados foram coletados nas Demonstrações Financeiras Patronizadas - DFP's. Através da NBC TG 25 (R2) foi elaborado um checklist para medir o índice de evidenciação das empresas, classificando com 1 (um) para os itens atendidos e 0 (zero) para os itens com evidenciação parcial ou não atendidos. Os itens que não se aplicavam foram desconsiderados da pesquisa. Nas DFP's foram recolhidos os valores das variáveis de Ativo Total, Provisão Total, Receita Total e firmas de auditoria Big Four ou não Big Four que foram submetidas ao teste de correlação. Os resultados obtidos mostram que as empresas com níveis diferenciados possuem em média 56% de evidenciação. Já as empresas que não possuem níveis diferenciados de GC, evidenciam cerca de 35%. Resultando em uma diferença de 20% a mais no grau de evidenciação. As empresas que são auditadas pelas firmas Big Four evidenciam 25% a mais que as auditadas pelas demais firmas. Por meio do Teste de Spearman, foram verificadas as correlações positivas com a evidenciação de 0,583 para Receita Total, 0,573 para firmas Big Four, 0,537 para Ativo Total, 0,467 para Provisão Total e 0,455 para NDGC. Isto indica que as empresas auditadas por Big Four, que possuem maiores receitas, ativos e provisões têm maiores evidenciações.

Palavras-chave: Evidenciação Contábil. Provisão e Contingências. Governança Corporativa.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ÍNDICE INTEGRADO DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL MUNICIPAL

Carolini Maria Lima dos Santos Felizardo (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, cahmlsf@gmail.com

Sebastião Cavalcanti Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Alessandro Vinícios Schneider (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, alessandro.schneider@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A sustentabilidade em cidades é um fator cada vez mais relevante na literatura. Esta situação foi levantada pela Organização das Nações Unidas dentre seus indicadores, como as cidades sustentáveis e inteligentes variáveis prioritárias de tratamento. O presente estudo objetiva realizar um mapeamento da literatura de objetivos do desenvolvimento sustentável que quantifica indicadores em cidades. Para isto, realizou-se uma análise bibliométrica seguindo os passos de uma revisão sistemática da literatura. A amostra utilizada neste estudo é de 337 artigos. Para o estudo empregou-se o pacote bibliometrix do RStudio® aplicando os seguintes filtros: produção anual, produção de autores ao longo do tempo, produção por país, produção por universidade, além de um mapa temático. Como principal resultado têm-se a situação atual de pesquisas na literatura mundial para apresentar a real importância da área. Conclui-se então que é uma área em crescimento constante com autores em diversos países com produção consolidada desde a criação dos objetivos do desenvolvimento em sustentável. Para trabalhos futuros recomenda-se que seja desenvolvido um instrumento que mensure em cidades brasileiras como os indicadores se comporta, em especial em Pontal do Paraná, município do litoral paranaense.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Desenvolvimento Sustentável. Desenvolvimento Municipal.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



VANTAGENS DA ECONOMIA SOLIDÁRIA PARA A GERAÇÃO DE TRABALHO E RENDA E AS PRINCIPAIS DIFICULDADES DE SUA IMPLEMENTAÇÃO

Dalila dos Santos Barbosa
Unespar/Campus Campo Mourão, dalilabarbosa05@gmail.com

Sérgio Luiz Maybuk (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sergio.maybuk@unespar.edu.br

Rosinaldo Nunes Cardoso (Coorientador/a)
Unicampo Campo Mourão, rosinaldo_cardoso@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A Economia Solidária segue a ideia na qual por definição, tem a pretensão de diminuir a desigualdade na sociedade, logo, é uma forma de economia colaborativa ao invés de competitiva. Só pode ser concretizada se houver plena igualdade entre todos que se unem para produzir, consumir, comerciar ou trocar, pensando nisso, a Economia Solidária visa a união entre iguais. Para a contribuição científica, justifica-se por tratar de tema relevante, pois num cenário de acentuada parcela da população desempregada ou subempregada, com a fome e a miséria aumentando, é necessário ser debatido e pesquisado. Algumas pessoas excluídas acabam dependendo diretamente de benefícios governamentais e quando têm oportunidade, buscam ajuda de sobrevivência e depois melhoria de vida econômica e organização, em grupos de economia de caráter solidário. Os procedimentos metodológicos se deram com a coleta de dados realizada por meio de pesquisas em livros, artigos científicos baseados especialmente nos autores Singer (2002), Alves et al (2016), Tauile (2001), atendendo a pergunta de pesquisa, Quais as vantagens da economia solidária para contribuir com a geração de trabalho e renda e quais as principais dificuldades de sua implementação? E desenvolveu-se os objetivos Identificar conceitos, definições e categorias de economia solidária; Verificar na literatura experiências de economia solidária e apontar suas vantagens e Analisar as experiências de economia solidária e verificar as principais dificuldades de sua implementação. Nos principais resultados, identificou-se que a Economia Solidária nasce a partir da concepção idealista do industrial Robert Owen, que criou empreendimentos cooperativos com a finalidade de solucionar as crises econômicas da época. No Brasil, houve muitos empreendimentos solidários com contribuição das Universidades Públicas e apoio de Igrejas, na gestão de empresas capitalistas falidas e que os trabalhadores/as pelos direitos trabalhistas acabaram assumindo a gestão destas, gerenciando com o equipamentos e máquinas que restaram. Ficou destacado que dentre as maiores dificuldades estão a obtenção de financiamento para capital de giro e investimento, a aplicação da autogestão, por falta de conhecimentos administrativos e mercadológicos e educação formal da maioria dos/as participantes, requerendo auxílio das universidades, do poder público municipal e outras entidades.

Palavras-chave: Economia Solidária. Geração de renda. Trabalho

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A CONTRIBUIÇÃO DO TURISMO NAS ECONOMIAS DE MUNICÍPIOS PARANAENSES COM POPULAÇÃO INFERIOR A 15 MIL MORADORES

Débora Cristina Missau Almeida (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, dmissau Almeida@gmail.com

Larissa Mattos Alves (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, larissa.mattos@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Esta pesquisa buscou compreender as contribuições do turismo na dinamização e diversificação econômica em municípios de pequeno porte demográfico do Paraná. O objeto dessa pesquisa se delimitou a um recorte composto por municípios que em 2019, tinham até 15 mil moradores e no mínimo dez empregos formais em estabelecimentos de hospedagem. O recorte temporal abordou dados relativos aos anos de 2017, 2018, 2019 e 2020. A pesquisa bibliográfica foi fonte para esclarecimentos conceituais necessários. Paralelamente, realizamos levantamentos no Google Acadêmico para classificar os estudos já produzidos sobre os municípios selecionados. Além disso, refletimos sobre como esses pequenos destinos turísticos são apresentados aos turistas em espaços informações turísticas como: os sites das prefeituras, o site Viaje Paraná, o Cadastur e o site TripAdvisor. Para compreender as implicações do turismo nas economias dos pequenos municípios paranaenses, construímos uma matriz com dados e indicadores socioeconômicos como crescimento populacional, Índice de Gini, IDHM, empregos e estabelecimentos turísticos. Com a finalidade de detalhar a participação do turismo na composição na economia municipal, foram inseridos na matriz dados sobre o Valor Adicionado Fiscal, do número de empregos, rendimento médio e massa salarial do turismo e de outras atividades econômicas. Tais informações foram retiradas, principalmente, dos bancos de dados do IBGE e do Iparides. Identificamos que 24 entre municípios paranaenses com menos de 15 mil habitantes têm no mínimo dez empregos formais registrados em hotéis ou em outros meios de hospedagens. É preciso esclarecer que apesar de parecer um número irrelevante, em termos socioeconômicos isso representa, muitas vezes as condições necessárias para a manutenção de muitas famílias em nas suas localidades de origem. Verificamos ainda que esses pequenos destinos turísticos, comumente, apresentam seus recursos naturais e culturais no site Viaje Paraná. Mas, esse empenho em enviar informações para o site estadual não se reflete nos sites oficiais das prefeituras, onde é raro encontrar informações sobre os atrativos locais. É possível afirmar que o turismo que manifesta como um vetor de desenvolvimento econômico em muitos pequenos municípios, ao diversificar a economia estagnada dessas pequenas localidades.

Palavras-chave: Turismo. Contribuições Econômicas. Pequenos Municípios.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A GESTÃO DO CONHECIMENTO PARA PEQUENAS E MÉDIAS EMPRESAS FAMILIARES: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA DA LITERATURA E UMA AGENDA DE PESQUISA

Emerson Ramos Cordeiro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, emerson.ramos2811@gmail.com

Cleverson Molinari Mello (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cleveson.mello@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fernando-lermen@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A área de gestão do conhecimento é de grande importância para as empresas; seu viés é promover a conscientização sobre o tratamento da informação. No entanto, a escassez de literatura e o uso de métodos de revisão bibliométrica e análise de conteúdo reforçam o interesse em uma verificação que avalie trabalhos relevantes para a compreensão dessa técnica. Para reverter essa carência, este estudo tem como objetivo coletar artigos e dados que apoiem o desempenho da gestão do conhecimento em pequenas e médias empresas. A partir de uma revisão dos trabalhos, apurou-se os resultados sobre o potencial que atua devido à contribuição das técnicas de gestão do conhecimento para melhorar o desempenho empresarial e servir de base para a obtenção de vantagem competitiva. Para tanto, foram utilizados métodos de revisão bibliométrica e análise de conteúdo para discutir o cenário das produções científicas, as principais características das empresas, os envolvidos e as principais barreiras, fatores e questões abordadas na pesquisa. A revisão foi baseada em uma amostra de 45 artigos que foram responsáveis pela extração dos dados. Os resultados mostraram que as pequenas e médias empresas estão mais propensas a estudos sobre gestão do conhecimento, pois possuem maiores restrições relacionadas às dificuldades e falta de recursos para implantar essa técnica na empresa. A principal contribuição é a lista de 19 barreiras, 12 fatores e 36 questões de pesquisa relacionadas à gestão do conhecimento em pequenas e médias empresas.

Palavras-chave: Gestão do conhecimento. Gestão da informação e Tecnologia. PMEs.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A ECONOMIA SOLIDÁRIA NO COMBATE A VULNERABILIDADE SOCIAL

Gean Lucas Silvestre Farias
Unespar/Campus Campo Mourão, geanlucasf68@gmail.com

Sérgio Luiz Maybuk (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sergio.maybuk@unespar.edu.br

Rosinaldo Nunes Cardoso (Coorientador/a)
Unicampo Campo Mourão, rosinaldo_cardoso@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: As desigualdades sociais provocadas por turbulências nas áreas econômica, política e social, levam muitas famílias a uma condição de vulnerabilidade social. Para a contribuição científica, justifica-se por mais uma pesquisa do referido tempo. Também a sociedade em geral que tome conhecimento das pesquisas para terem mais sensibilidade com estas pessoas com mais sensibilidade com estas pessoas e para gestores, pode servir de subsídios de políticas sociais mais efetivas. Os procedimentos metodológicos se deram com a coleta de dados realizada por meio de pesquisas em livros, artigos científicos baseados especialmente nos autores Singer (2013), Gaiger (2013), Meira (et al 2012), atendendo a pergunta de pesquisa, Qual é o papel da economia solidária na superação ou minimização da vulnerabilidade social? E desenvolveu-se os objetivos, Identificar na revisão de literatura as abordagens que tratam de vulnerabilidade social; Identificar conceitos, definições e categorias de economia solidária; Identificar na literatura experiências de economia solidária e suas avaliações; e Analisar em que grau, as experiências de economia solidária contribuem para melhorar a vida das famílias em condição de vulnerabilidade social. Nos principais resultados, identificou-se que nos últimos anos, os trabalhadores têm vivenciado graves problemas sociais, essa situação gerou uma degradação social a muitas pessoas menos favorecidas, que levou à organização de importantes órgãos públicos, como a igreja, sindicatos, universidades e outros órgãos públicos, buscando outra forma de lidar com esse problema que vem ocorrendo, com isso, surge a Economia Solidária. Destacou-se os empreendimentos econômicos solidários (EES), identificando que no 1º lugar a região nordeste com destaque em primeiro lugar com a região nordeste com 8.040 e nele Pernambuco liderando com 1.503 e o último lugar entre as regiões na região Centro-Oeste 2.021. Destacou-se também que em 2019 havia 580 mil estabelecimentos de economia solidária e em 2021 havia 688 mil. Foi possível identificar os benefícios da Economia Solidária e como ela age na sociedade como um todo, principalmente nas áreas periféricas e no combate a vulnerabilidade social. Por fim, é importante frisar que a economia solidária não é apenas um amenizador dos efeitos do capitalismo, mas uma alternativa a ele.

Palavras-chave: Economia Solidária. Renda. Vulnerabilidade Social

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



COOPERAÇÃO E RESILIÊNCIA COLETIVA DAS EMPRESAS VINCULADAS AO AGRONEGÓCIO

Geisiane de Oliveira Sena (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, geisianegeisi98@gmail.com

Isielli Mayara Barzotto Martins Tierling (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, isielli.tierling@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A cooperação entre empresas permite melhoria contínua dos negócios, incorporando competências e habilidades em vários aspectos de uma organização. Ao oferecer diversos benefícios aos agentes envolvidos, é capaz de oportunizar soluções para o enfrentamento de problemas e crises. O presente estudo tem como objetivo analisar as estratégias coletivas com finalidade econômica, criadas ou modificadas por empresas vinculadas ao agronegócio do município de Campo Mourão/PR, no período posterior ao início da pandemia do COVID-19. Foi realizada uma pesquisa qualitativa, com amostra não probabilística por acessibilidade, cujo objeto de análise foram as ações coletivas desenvolvidas entre as empresas do ramo de sementes/insumos e máquinas/equipamentos agrícolas de Campo Mourão/PR. Por meio da aplicação de questionários, o levantamento realizado permitiu identificar 65 empresas que compõem o ramo em análise, cuja amostra pesquisada correspondeu a 27,7% do universo total de pesquisa. As análises permitiram concluir que, com a instabilidade e prejuízo econômico causado pela pandemia, estratégias coletivas para o seu enfrentamento foram criadas pelas empresas do ramo de sementes/insumos e máquinas/equipamentos agrícolas do município de Campo Mourão-PR. Essas estratégias incluem, principalmente, a criação de parcerias com outras empresas, parcerias com pessoas físicas, além de parcerias informais. As principais finalidades destas ações de cooperação incluíram a redução de gastos e redução da necessidade de investimentos, a garantia de entrega de produtos aos clientes e melhor adaptação à nova realidade de mercado. Os resultados também demonstraram que, apesar de as empresas terem sido afetadas de forma drástica, as ações coletivas se apresentaram como fonte de resiliência, uma vez que contribuíram de forma direta à saúde financeira da empresa, viabilizando melhor desempenho econômico-financeiro.

Palavras-chave: Cooperação. Ações coletivas. Resiliência coletiva.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O PROCESSO DE IMPLEMENTAÇÃO DA POLÍTICA PÚBLICA DE SAÚDE MENTAL NO MUNICÍPIO DE PARANAÍ - PR

IARA CAROLINE DOS SANTOS (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, MAXICAROLINEIARA@GMAIL.COM

Bianca Burdini Mazzei (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, bbmazzei@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O processo de implementação de uma política pública social, como a de saúde mental, apresenta alto nível de complexidade de gestão, por isso tem sido considerado um importante campo de pesquisa. O objetivo dessa pesquisa é descrever o processo de implementação do programa de saúde mental no município de Paranavaí - PR, considerando os aspectos locais, os atores envolvidos e sua aplicação, de maneira a identificar suas principais potencialidades e limitações. Quanto à metodologia, a pesquisa é do tipo descritiva com natureza qualitativa, sendo realizada a coleta dos dados por meio de entrevista com atores implementadores locais e de análise de documentos. Para a análise dos dados foi utilizada a abordagem teórica do modelo híbrido de análise do processo de implementação de uma política pública, que considera os principais elementos das abordagens top-down e bottom-up. Como resultado foi possível observar que, localmente, o Centro de Atendimento Psicossocial - CAPS, é o principal braço do processo de implementação da política pública de saúde dentro do SUS, oferecendo serviços de tratamento de saúde mental, sem custo à população. Diariamente, muitas pessoas são atendidas por essa política, no município estudado, incluindo casos que frequentam regularmente, durante a semana, as várias atividades ofertadas. É importante que o indivíduo se sinta acolhido, pois as pessoas que sofrem com a saúde mental, enfrentam também, o preconceito da sociedade que, muitas vezes não entende e não valoriza esse tipo de enfermidade. A partir do objetivo proposto concluiu-se que, a integração transversal das ações em rede entre as UBSs, a Secretaria de Saúde Municipal e os CAPS, e ainda, a parceria com as escolas da região, podem ser considerados como os pontos de maior potencialidade do processo de implementação da política de saúde mental do município estudado, permitindo um atendimento integral aos indivíduos usuários desse serviço público, e atendendo à previsão constitucional do direito à saúde integral. Como limitações podem ser apontadas a falta de maior comunicação com os Centro Regionais de Assistência Sociais - CRAS locais, e o espaço físico atual que está bastante defasado, limitando a possibilidade de ampliação de atividades terapêuticas.

Palavras-chave: Política Pública. Processo de Implementação. Saúde Mental.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A MASCULINIDADE TÓXICA DE CADA DIA

Ingrid Emanuelle Larocca Falda (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, ingridlaroccafalda@hotmail.com

Latif Antonia Cassab (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, latif_cassab@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Desde a formação histórico-cultural da sociedade ocidental, sabemos que a virilidade e a força física está vinculada à figura masculina – aos homens cabe o espaço público e a responsabilidade de prover sua família em suas necessidades, entre outras competências; à mulher, ser frágil, indefeso caberia o espaço privado, dispensando os cuidados necessários à família, à casa – nesse cenário se expressa o sistema patriarcal, a cultura machista, a questão de classe/raça/gênero. Ser homem e respectiva masculinidade se faz antropocêntrica. Historicamente, o conceito de masculinidade se fez por diversas transformações – hoje se reporta a masculinidade no plural –porém, o traço de virilidade se manteve associado a outros, inculcados no homem desde seu nascimento, naturalizando um modelo “ideal” de ser homem. Nesse contexto, a exacerbação desse padrão “ideal” em ser homem e, respectiva imposição a outras pessoas, originou o termo masculinidade tóxica e/ou frágil: determinado por comportamentos e hábitos pouco saudáveis e violentos, como a negação do autocuidado para a saúde mental, física e emocional, além do uso da violência gratuita, da desvalorização das mulheres, entre outras. Tal temática nos interessou a partir dos estudos realizados pelo Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre gênero, sexualidade e família, originando uma proposta investigativa a partir do seguinte problema: “Quais são os sentidos conceituais empreendidos na atualidade, sobre a masculinidade tóxica e/ou frágil na sociedade brasileira. Destarte, o objetivo geral se constituiu em conhecermos conceitualmente a expressão masculinidade tóxica e/ou frágil, na contemporaneidade brasileira, subseqüentemente, seus objetivos específicos foram: conhecer o sistema patriarcal e a cultura machista – ser homem na sociedade contemporânea; reconhecer e/ou identificar a masculinidade tóxica e, desvelar os impactos da masculinidade tóxica nas relações sociais. O estudo, de natureza qualitativa, se desenvolveu através da pesquisa bibliográfica, na forma impressa e digital, possibilitando conhecermos o objeto investigativo, ou seja a masculinidade tóxica e/ou frágil, seus desdobramento e sequelas sociais, na atualidade brasileira. Assim, ressignificar os sentidos sobre ser homem, construindo outros caminhos de masculinidades, na atualidade, pressupõe, conhecer e propor estratégias na busca por uma sociedade equânime nas interações sociais.

Palavras-chave: Patriarcalismo. Machismo. Masculinidade tóxica.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PRÁTICAS SUSTENTÁVEIS EM EVENTOS

Izabela Matos de Souza (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, izabelathesouza@gmail.com

Raquel Lage Tuma (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, raquel.tuma@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente trabalho propõe-se a analisar as práticas sustentáveis realizadas em eventos no país, bem como fazer o levantamento dos eventos e descrever as respectivas práticas sustentáveis que são utilizadas. Como estudo de caso, foram analisados cinco eventos (No Ar Coquetel Molotov, "Na Praia", Árvore de Natal da Lagoa, Starts With You, e Rock In Rio) e feita a análise de suas práticas sustentáveis aplicadas. O artigo em questão apresenta os resultados de uma pesquisa de iniciação científica, e como procedimentos metodológicos foram utilizadas a pesquisa documental, bibliográfica, qualitativa, descritiva e exploratória. Além disso, foi realizada uma revisão sistemática na base de dados CAPES (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior) e feita uma tabulação com os artigos. Os eventos sustentáveis propõe a minimização dos impactos ambientais, sociais e econômicos por meio de práticas e ações sustentáveis que visam focar na sustentabilidade, traçando um futuro melhor. Diante dos resultados pudemos observar o quanto importante são as ações sustentáveis em eventos e como agregam valor para a empresa/organização, aumentando a experiência dos participantes presentes no evento e principalmente deixando um legado positivo. As ações, mesmo que poucas, causam uma impressão positiva e podem ser implantadas aos poucos e até aprimoradas ano a ano.

Palavras-chave: Eventos. Sustentabilidade. Eventos Sustentáveis

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AS AÇÕES DESENVOLVIDAS PARA O ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA CONTRA MULHERES NO MUNICÍPIO DE PARANAÍ NO CONTEXTO DA PANDEMIA.

JAMILA RODRIGUES FRANCISCO
Unespar/Campus Paranavaí, jamilarf87@gmail.com

Maria Inez Barboza Marques (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.marques@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A referente pesquisa de Iniciação Científica teve como objeto “as ações desenvolvidas para o enfrentamento à violência contra mulheres no município de Paranavaí no contexto da pandemia”. Seus objetivos foram: contribuir com os estudos que já vem sendo desenvolvidos pelo Grupo de Pesquisa Gênero, Trabalho e Políticas Públicas (GTPP) e Núcleo de Educação para Relações de Gênero (NERG) da UNESPAR/Paranavaí, igualmente, dar visibilidade às ações desenvolvidas no município, além de favorecer a compreensão do processo histórico de enfrentamento à violência contra mulheres em Paranavaí, através do registro das ações que vem sendo desenvolvidas a partir de março de 2020, início da pandemia do COVID-19. A pandemia agravou a violência contra mulheres que por causa do isolamento social, ficaram em suas residências com seus(uas) agressores(as). Fez-se necessário a compreensão das relações de gênero que são influenciadas pela cultura, religião, política, relações entre classes sociais e outros, o que determina o comportamento esperado para as mulheres e para os homens. O patriarcado constituiu-se em categoria fundamental para entender as relações sociais, em razão de ter como sua base a dominação dos homens sobre as mulheres, mas também de exploração capitalista. Tais categorias contribuíram para compreender a violência contra mulheres. Para a realização da pesquisa foram utilizadas fontes bibliográficas. Foram utilizados também, documentos disponibilizados pelo Conselho Municipal dos Direitos da Mulher (CMDM) e instituições pertencentes à Rede de Atendimento e Enfrentamento à Violência Contra Mulheres do município de Paranavaí. Ressalta-se que houve a participação direta da minha pessoa como pesquisadora em Iniciação científica, nas reuniões da Rede e do CMDM. Ficou evidente que em Paranavaí a Rede de fato realizou ações de enfrentamento à violência no período da pandemia, além de ter qualificado os serviços prestados para as mulheres em situação de violência. Considera-se então, que a pesquisa foi satisfatória e que os objetivos foram alcançados. Espera-se que os resultados se constituam em referência para pesquisas e estudos posteriores.

Palavras-chave: Patriarcado. Violência contra Mulher. Pandemia.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A PARTICIPAÇÃO E O CONTROLE SOCIAL NO ÂMBITO DOS CONSELHOS DE POLÍTICAS PÚBLICAS: LIMITES E POSSIBILIDADES

Juliana Barboza de Araújo (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, araujobarboza.juliana@gmail.com

Valdir Anhucci (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, valdir.anhucci@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O modelo de gestão atual, previsto na legislação brasileira, indica uma nova perspectiva na condução das Políticas Públicas. Trata-se de uma gestão pública que exige a consolidação de processos participativos, permitindo o exercício do controle social por parte dos diferentes segmentos sociais. Nesse sentido, espaços como Fóruns Públicos, Conferências, Conselhos, entre outros podem contribuir para ampliar o debate acerca das decisões que envolvem as políticas públicas. A consolidação dos Conselhos de Políticas Públicas, enquanto instrumentos de participação e de controle social podem ampliar a visibilidade e a transparência acerca dos atos do poder público. A importância desses Conselhos está em sua inserção no processo de formulação, implementação e a avaliação das políticas públicas, constituindo-se como instrumentos de luta coletiva na busca pela efetivação dos direitos da população. Neste sentido, a partir de uma pesquisa bibliográfica, o presente estudo se propõe a refletir sobre os limites e as possibilidades que estão postos aos Conselhos de Políticas Públicas em exercer a participação e o controle social no âmbito da gestão pública. Na medida em que o processo participativo não tem sido capaz de envolver de maneira significativa os mais diversos atores sociais, a gestão democrática fica prejudicada, de forma que as decisões acerca das políticas públicas continuam centralizadas nas mãos de uma minoria. A dificuldade em estabelecer a luta coletiva em torno das decisões governamentais coloca em xeque a capacidade da população em influenciar o poder público em suas escolhas no que se refere ao destino dos serviços públicos. É no espaço público dos Conselhos de Políticas Públicas que há possibilidades em estabelecer uma gestão mais democrática sobre a coisa pública, haja vista que o referido espaço pode criar condições para a ampliação do debate em torno das políticas públicas. Da mesma forma é preciso considerar os entraves que ainda estão postos no âmbito dos espaços participativos. Nesse sentido, são grandes os desafios para a construção e consolidação de espaços participativos capazes de ampliar o acesso às decisões de caráter público.

Palavras-chave: Participação. Controle Social. Conselhos de Políticas Públicas.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTRATÉGIAS DE MARKETING EM SERVIÇOS PÚBLICOS: OPERACIONALIZAÇÃO DA ESTRATÉGIA PROMOCIONAL

Kawany Kettelly dos Anjos Uberaja (Unespar)
Unespar/Campus Paranaíba, kawanykettelly3@gmail.com

Marluz Aparecida Tavares da Conceição (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaíba, marluz.tavares@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento
Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O objetivo do projeto foi descrever a estratégia de marketing promocional de uma instituição pública. A fundamentação teórica sobre o marketing público e o educacional norteou o estudo, que é baseado na informação dos serviços institucionalizados e de outros para as comunidades interna e externa, e das ações e atividades contempladas no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI). A pesquisa quanto ao seu objetivo é caracterizada como exploratória, para a qual se empregou o método qualitativo. Como procedimento de coleta de dados, utilizou-se o site institucional, a observação e a entrevista orientada por pauta. Como resultado, evidencia-se que a instituição utiliza a estratégia promocional que é operacionalizada na comunicação educacional, no canal de marketing tradicional, o da assessoria de imprensa e relações públicas, o patrocínio, os materiais instrumentais e o design corporativo. Também, utiliza o canal voltado as ações de interação digital, os elementos de maior alcance são o site e o Facebook como forma de aproximar, informar e interagir com o usuário, pois ambos estão conectados e trocam experiências e informações de maneira ágil e customizada. Desta maneira, ao utilizar tais elementos, a instituição caracteriza-se como ativa e utente de estratégia de marketing promocional, principalmente a do canal de marketing internet e novas mídias. Percebe-se, então, que o uso dessa estratégia levou a intensificar e estreitar vínculos com os stakeholders por meio de um processo de mudança institucional centrado no atendimento. A instituição não só abraçou os canais de comunicação on-line, como também passou a integrar toda sua comunicação às ferramentas no ambiente web, além de acrescentar outras possibilidades de contato e proximidade com seu público-alvo, promover eventos e serviços oferecidos, o que é coerente com a perspectiva de entendimento de adequar-se aos comportamentos do usuário-cidadão.

Palavras-chave: marketing público; estratégia promocional; serviços públicos.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



SISTEMA DE CONTROLE GERENCIAL EM EMPRESAS FAMILIARES

Kenzo Murilo Asami

Unespar/Campus Campo Mourão, kenzoasamii@gmail.com

Cristina Hillen (Orientadora/a)

Unespar/Campus Campo Mourão, cristina.hillen@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente estudo teve como objetivo mapear elementos teóricos e empíricos sobre Sistema de Controle Gerencial (SCG) em empresas familiares a partir da literatura sobre o tema. De natureza bibliográfica e descritiva, oito bases de pesquisas nacionais e internacionais foram utilizadas para a coleta de dados por meio do ProKnow-C. A delimitação utilizada relacionou-se com pesquisas teóricas e empíricas nos idiomas português e inglês, publicadas de 2006 a 2021, selecionando os artigos resultantes conforme título, resumo, disponibilidade do artigo e alinhamento do estudo com o tema. As buscas resultaram em um total de 20.021 artigos, selecionados manualmente e rejeitando os que não atendiam às características da busca. O fragmento da literatura utilizado para análise, de cunho teórico e empírico, sobre SCG em empresas familiares, foi composto de quatro artigos teóricos e oito empíricos. Como resultado, constatou-se que os autores do PB abordam diferentes temáticas acerca do SCG em empresas familiares, pois, contemplam distintas áreas, portes, países e objetivos variados, obtendo ligação direta com o SCG e sua utilização dentro dos negócios e impactando na análise dos autores. Ademais, observando o período pertinente ao PB analisado, obteve-se diferentes resultados, com alguns autores focando na aplicabilidade da literatura e em artigos empíricos, e outros no desenvolvimento da literatura em busca de aspectos teóricos. A análise partiu em estudos no ano de 2013, constatando que a temática sucessão foi bastante abordada, sendo foco durante cinco anos, sendo, ainda, campo de estudo de diversos pesquisadores. Quanto às principais oportunidades de pesquisas futuras, foram sugeridos que estudos utilizassem uma ferramenta específica para a análise do SCG, buscar validação dos recursos e capacidades, bem como, a heterogeneidade de empresas familiares e aplicação do SCG e sua performance. Conclui-se que tal temática é muito relevante para a sociedade em geral, assim como para a literatura contábil e os pesquisadores da área, visto que apresenta uma revisão de dados e pesquisas sobre a literatura referente a SCG em empresas familiares, assim como sugestões para estudos futuros. Conclui-se, por fim, que a área de Sistema de Controle Gerencial em empresas familiares ainda é vasta, com muitas oportunidades de pesquisa.

Palavras-chave: Empresas Familiares. Sistema de Controle Gerencial. Literatura.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDO SOCIOECONÔMICO COMPARATIVO ENTRE OS MUNICÍPIOS DE ARARUNA-PR, ENGENHEIRO BELTRÃO-PR E TERRA BOA-PR.

Kethllen Prado Gottsfritz Rodrigues
Unespar/Campus Campo Mourão, kethllen.gottsfritz@gmail.com

Sérgio Luiz Maybuk (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sergio.maybuk@unespar.edu.br

Rosinaldo Nunes Cardoso (Coorientador/a)
Unicampo Campo Mourão, rosinaldo_cardoso@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O estudo sobre indicadores socioeconômicos sempre leva a necessidade de ser perceber como são as condições de vida das pessoas que habitam em determinada localidade. Para a contribuição científica, justifica-se por tratar-se de um tema relevante, que servirá para outras análises de tantos municípios que se queira escolher. Certamente haverá muitas similaridades mas também diferenças, que tornam alguns municípios melhores ou piores que outros. Os procedimentos metodológicos se deram com a coleta de dados realizada por meio de pesquisas em livros, artigos científicos baseados especialmente nos autores Miranda (et al 2002), Gusmão e Bovo (2021) e IPARDES (2022) atendendo objetivos específicos propostos com a compilação, comparação e análise de dados socioeconômicos sobre os municípios paranaenses de Araruna, Engenheiro Beltrão e Terra Boa e em termos comparativos, para cada análise de itens entre os municípios optou-se por seguir uma classificação em posições, primeiro lugar (peso 3) segundo (peso 2) e terceiro (peso 1) e um somatório no final. Nos itens em que houve comparação com a média do Estado do Paraná, têm-se que em IDHM, percentual de habitantes com o ensino fundamental e com nível superior e renda per capita, os três municípios ficaram abaixo da média do Estado. Na coleta de resíduos domiciliares os três municípios estão acima da média do Estado. Em termos de desempenhos entre os três municípios, percebe-se que Araruna ficou em primeiro lugar em evolução do IDHM e melhor PIB per capita. Engenheiro Beltrão ficou em primeiro lugar em melhor IDHM, em percentual de alunos no ensino fundamental e em percentual no ensino superior. Terra Boa ficou em primeiro lugar na evolução do ensino fundamental, melhor renda per capita, melhor valor adicionado per capita, melhor percentual de água encanada, coleta de lixo e maior Receita arrecadada. No cômputo geral considerando as pontuações obtidas o município de Araruna totalizou 19 pontos e ficou em terceiro lugar entre os três municípios. No cômputo geral, o município de Engenheiro Beltrão totalizou 22 pontos e ficou em segundo lugar e finalizando o cômputo geral, Terra Boa totalizou 26 pontos e ficou em primeiro lugar.

Palavras-chave: desenvolvimento econômico. Estudo socioeconômico. Indicadores sociais.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O PAPEL DOS CONSELHOS PROFISSIONAIS NAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE ENFRENTAMENTO A PANDEMIA

Letícia Cristina Barbosa Martins
Unespar/Campus Paranavaí, letyciacbmartiins@gmail.com

André Luís de Castro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ancastro@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O objetivo dessa pesquisa foi entender o papel de diferentes atores na formulação de políticas públicas de enfrentamento a pandemia da COVID-19 até julho de 2022 no Brasil. Objetivando ainda entender como diferentes práticas constroem resultados distintos, fora realizada também uma comparação entre os dez países com maior quantidade de casos no globo, comparando suas medidas de enfrentamento e o reflexo em seus resultados. É válido citar que foram consideradas ações e políticas públicas geradas a partir de informações com e sem comprovação científica no contexto epidemiológico e seus respectivos reflexos no número de casos e de mortes em cada nação. O conselho federal de medicina (CFM) demonstrou alinhamento às fake news propagadas pela presidência da república, não proibindo que os médicos receitassem medicações sem comprovação científica contra a doença. Tal prática é dissonante à medicina baseada em evidências científicas. Os resultados apontaram a importância de diferentes órgãos governamentais além do governo federal e de atores externos do Estado para a efetivação das políticas públicas de enfrentamento a covid. Tal resultado implica na busca do fortalecimento de redes em políticas públicas para superar desafios e crises futuras como no caso da pandemia de covid, em especial em momentos que os cidadãos precisaram dos mais diversos apoios e na falta de uma liderança coordenando os esforços das políticas no governo federal.

Palavras-chave: Formulação. Políticas Públicas. Pandemia de COVID-19.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AS RELAÇÕES UNIVERSIDADE-CIDADE NA PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO SOCIAL GERADORAS DE INOVAÇÃO NO DESENVOLVIMENTO URBANO NAS CIDADES DO LITORAL PARANAENSE.

Leticia Ishisaki de Oliveira (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, leticia.oliveira.511@estudante.unespar.edu.br

Sebastião Cavalcanti Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Leandro Rodrigo Canto Bonfim (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, leandro.bonfim@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento
Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente trabalho tem como principal objetivo analisar a produção de conhecimento social pelas Universidades de forma a levar o desenvolvimento urbano e identificar projetos de colaboração entre as Universidades e cidades do litoral paranaense. Para a obtenção dos dados necessários para a revisão de literatura, foi criada uma base de dados de artigos encontrados nas revistas listadas no "Financial Times Top 50 Journals List", para tal busca utilizou-se a palavra chave "social knowledge". Foram identificados 49 artigos na pesquisa, sendo 33 deles da área de gestão e 16 da área de recursos humanos. A partir dos artigos selecionados, foram encontradas 4 definições de conhecimento social, com apenas uma das definições se aproxima do objetivo do presente artigo, dessa forma, foi proposta uma definição de "conhecimento social" que se enquadre nos objetivos da pesquisa. Foram identificados 73 projetos no IFPR campus Paranaguá, 61 projetos na UNESPAR campus Paranaguá e em ambos os campus da UFPR no litoral do Paraná houve dificuldade na consulta aos projetos existentes, estando disponível apenas o nome do projeto e o nome do coordenador responsável. Através das informações obtidas, é possível concluir que a definição de conhecimento social ainda é muito vaga e pode ter diversos significados dependendo do contexto em que está inserida. Existem diversos projetos desenvolvidos pelas Universidades do litoral paranaense que difundem o conhecimento para a comunidade local, porém falta divulgação das atividades realizadas e uma forma de acompanhar o seu desenvolvimento e os resultados obtidos.

Palavras-chave: Conhecimento Social. Desenvolvimento Urbano. Relações Universidade-Cidade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ADOLESCENTES AUTORES DE ATO INFRAACIONAL E AS MEDIDAS SOCIOEDUCATIVAS NA PERSPECTIVA DO SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS

Lorena Ramos Figueiredo isalberti (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, lorenaramosfigueiredo@gmail.com

Viviani Yoshinaga Carlos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, viviani.yoshinaga@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Essa pesquisa contempla a temática da socioeducação, abordando especificamente as medidas socioeducativas em meio aberto, preconizadas no Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei Federal nº. 8.069, de 13 de julho de 1990), tendo em vista o sistema de garantia de direitos. As medidas socioeducativas em meio aberto referem-se à prestação de serviço à comunidade e à liberdade assistida. Assim posto, este estudo teve como objetivo elucidar a forma como são operacionalizadas as medidas socioeducativas em meio aberto na perspectiva da garantia dos direitos fundamentais dos adolescentes autores de ato infracional. Por meio de pesquisa de caráter exploratório e descritivo, foi realizado levantamento bibliográfico e documental, com as identificações das legislações referentes ao tema, da leitura e fichamentos de livros, artigos, teses e dissertações, utilizando recursos como as bibliotecas digitais. O estudo demonstrou que, com o surgimento do Estatuto da Criança e do Adolescente, houve uma mudança de paradigma que instituiu a Doutrina de Proteção Integral, assegurando à criança e ao adolescente os direitos fundamentais, independentemente de suas condutas. Em complemento ao Estatuto foi criado o Sistema Nacional de Atendimento Socioeducativo (SINASE), instituído pela Resolução nº 119, de 11 de dezembro de 2006, do Conselho Nacional dos Direitos da Criança e do Adolescente (CONANDA), que organizou todo o atendimento socioeducativo em território nacional. De acordo com Rizzini, Sposati e Oliveira (2019), as medidas socioeducativas em meio aberto devem ser priorizadas a fim de evitar a institucionalização do adolescente, garantindo o acesso aos seus direitos fundamentais. Tendo como base o estudo o documento do SINASE (CONANDA, 2006), foi possível concluir que a operacionalização das medidas socioeducativas é orientada por 16 princípios, pautados na perspectiva dos direitos humanos, priorizando as medidas em meio aberto em detrimento das medidas de privação de liberdade, contribuindo para efetivar e garantir assim a cidadania dos adolescentes que cometeram atos infracionais.

Palavras-chave: Ato infracional. Medidas socioeducativas. Direitos Humanos.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A LEI 14.292/2022 - DISTRIBUIÇÃO DIRETA DE ETANOL E A CADEIA DE VALOR DO SETOR SUCROENERGÉTICO DO PARANÁ

Marcelo Lima de Carvalho
Unespar/Campus Paranavaí, mlima7221@gmail.com

Julio Ernesto Colla (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, julio.colla@ies.unespar.edu.br

Edna Aparecida Greggio Possebon (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, edna.possebon@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A Lei 14.292/2022 promulgada em junho de 2022 libera a venda direta de etanol para os postos de combustíveis. Dessa forma, os produtores de etanol garantem o direito de venda direta aos postos de combustíveis eliminando a figura do distribuidor. A referida lei possibilita uma alteração da cadeia de valor no setor sucroenergético na medida em que pode suprimir o elo distribuidor da cadeia de valor, dando ao produtor a oportunidade de desenvolver novas estratégias para alcançar a vantagem competitiva. Dentro desse contexto, e considerando o estado do Paraná ator importante no setor sucroenergético do Brasil, essa pesquisa tem como objetivo identificar se a Lei 14.292/2022 permite a adoção de novas estratégias para o alcance da vantagem competitiva a partir da alteração da cadeia de valor, no setor sucroenergético do estado do Paraná. Para o alcance do objetivo proposto, as delimitações teóricas utilizadas envolvem as abordagens da cadeia de valor, e a Lei 14.292/2022. O trabalho de campo está focado no setor sucroenergético do estado do Paraná, envolvendo o segmento produtor de etanol. Uma pesquisa do tipo qualitativa descritiva, com recorte transversal foi realizada com dois representantes do setor sucroenergético do Paraná. A coleta de dados foi realizada a partir de entrevistas semiestruturadas e os resultados analisados por intermédio da análise de conteúdo, com base nas categorias de análises pré-definidas. Como resultado, identificou-se que apesar da Lei 14.292/2022 permitir a venda direta de etanol para os postos de combustíveis e possibilitar a alteração da cadeia de valor, os entrevistados não aderiram a venda direta de etanol para postos de combustíveis. Os motivos da não adoção a prática da entrega direta de etanol aos postos de combustíveis foram pontuados como falta de consenso em relação aos tributos envolvidos nessa transação, compromissos anteriores com as distribuidoras. Dessa forma, mesmo que a Lei 14.292/2022 permita a alteração da cadeia de valor, a busca pela vantagem competitiva a partir do novo formato é impossibilitada por contratos antigos com distribuidoras, pela falta de consenso com relação aos tributos e regras rígidas no momento da entrega do etanol.

Palavras-chave: Cadeia de Valor. Setor Sucroenergético. Lei 14.292/2022.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



GERENCIAMENTO DE PROCESSOS, FINANCEIRO E AMBIENTAL NA ADOÇÃO DE ENERGIAS RENOVÁVEIS: ESTRATÉGIAS E POLÍTICAS PÚBLICAS

Maria Cecília Ferrari de Carvalho Teixeira
Unespar/Campus Paranaguá, cecilia.ferricarvalho@gmail.com

Sebastião Calvalconti Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, Sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Camila Matos (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, camila.matos@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI - Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e
Inovação (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Está em grande evidência pesquisas que abordam como a adoção de energias renováveis é benéfica, tanto no cotidiano quanto no setor empresarial. No entanto, a literatura ainda carece de revisões e métodos de aplicação dessas energias em universidades/na área educacional. Com o objetivo de preencher essa lacuna, este estudo visa compilar pesquisas realizadas na área e fazer um levantamento e análise bibliométrica dos métodos e tipos de energia mais incidentes nos artigos. Para este estudo foram utilizadas metodologias como coleta de dados e bibliometria para obter os artigos a serem revisados. A partir de uma revisão sistemática da literatura, foram filtradas pesquisas e estudos empíricos e teóricos sobre os tipos de energias renováveis em universidades já publicados, estudados e discutidos na literatura. Foram analisadas duas amostras de artigos e selecionados 42 ao todo para a análise de conteúdo. Com base neste estudo foi possível analisar os fatores e autores mais influentes nos artigos que abordam os temas da base de dados escolhida. A análise bibliométrica possibilitou um levantamento da relação dos artigos com os métodos e tipos de energia. Esses dados fornecem informações do método de aplicação da energia limpa nos dias de hoje no cenário das universidades, sendo uma incidência ainda limitada. Por fim, as sugestões de futuras pesquisas foram levantadas dos artigos analisados e compiladas a fim de prever tendências sobre esse tema e colaborar com futuros pesquisadores da área. A principal contribuição deste estudo é um levantamento dos tipos de energias relacionados aos métodos teóricos e práticos de implantação encontrados na literatura, analisando como estes estudos são realizados e como a coleta desses dados é feita atualmente. Além de conseguir analisar em quais países há maior incidência no estudo deste tema e como os autores estão analisando e implementando as energias limpas existentes.

Palavras-chave: Energias Renováveis. Bibliometria. Universidade

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O ADOLESCENTE AUTOR DE ATO INFRACIONAL NA VISÃO DOS PROFISSIONAIS DA SOCIOEDUCAÇÃO

MARIA JAQUELINE DE LIMA MARQUES
Unespar/Campus Apucarana, jaquelinelimamarques0@gmail.com

Viviani Yoshinaga Carlos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, viviani.yoshinaga@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Essa pesquisa se ocupou da temática da socioeducação, tendo como objetivo conhecer a visão dos profissionais que atuam no sistema socioeducativo sobre os adolescentes autores de ato infracional. Trata-se de um estudo de abordagem qualitativa, desenvolvido através de pesquisa bibliográfica e de pesquisa de campo, com uso de questionário com roteiro estruturado. O estudo delineou a história do atendimento dos adolescentes autores de ato infracional no Brasil, de caráter menorista, e a construção do Estatuto da Criança e do Adolescente, na perspectiva dos direitos humanos. Dessa forma, o referencial teórico construído apresentou o percurso histórico da institucionalização de crianças e adolescentes no Brasil, na perspectiva menorista, com destaque para a criação do Serviço de Assistência ao Menor (SAM), em 1941, e da Fundação Nacional de Bem-Estar Social do Menor (FUNABEM), em 1964. Apresentou também a compreensão do ato infracional e das medidas socioeducativas presentes no Estatuto da Criança e do Adolescente e no Sistema Nacional de Atendimento Socioeducativo (SINASE), tendo em vista os direitos humanos. Com base no roteiro de entrevista estruturada, a pesquisa de campo foi realizada com 02 profissionais que atuam no sistema socioeducativo em meio aberto (prestação de serviço à comunidade e liberdade assistida), em um município da região norte do Paraná. Com a contribuição dos profissionais ficou evidente que os adolescentes autores de ato infracional são reconhecidos como sujeitos de direitos, em consonância com o que preconiza o Estatuto da Criança e do Adolescente e o SINASE. Contudo, também foi possível identificar a permanência de uma visão pautada na perspectiva menorista, na qual esses adolescentes ainda são vistos como objetos da intervenção das instituições responsáveis pelas medidas socioeducativas. Dessa forma, conclui-se que o referencial teórico construído e as respostas obtidas pelos profissionais contribuíram para elucidar tanto os avanços em função do Estatuto da Criança e do Adolescente e do SINASE, como também os resquícios do pensamento menorista, o que evidencia a importância das pesquisas na área, no sentido de fornecer subsídios teóricos para a elaboração de estratégias que possam avançar na perspectiva dos direitos humanos.

Palavras-chave: Adolescente autor de ato infracional. Socioeducação. Direitos Humanos.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O PROCESSO DE IMPLEMENTAÇÃO DO PRONAF NA REGIÃO DE PARANACITY-PR

Maria José Tertuliano Correia (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, mariatertuliano6@gmail.com

Bianca Burdini Mazzei (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, bbmazzei@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Uma política pública pode ser considerada como um instrumento de ação, utilizado pelas diferentes formas de governo, na busca por soluções a problemas considerados públicos e eleitos como agenda governamental. O processo de implementação de uma política pública envolve diferentes atores governamentais e não governamentais, além de diferentes questões de contexto local, sendo considerado de alta complexidade para a administração pública. O Programa Nacional de Fortalecimento à Agricultura Familiar - PRONAF é considerado uma importante política pública que surgiu como resultado da pressão dos trabalhadores e trabalhadoras rurais, para o estímulo governamental à agricultura familiar, pois o Brasil conta com mais de duas milhões de pessoas trabalhando no campo, produzindo alimentos para atender as demandas da população brasileira vislumbrando a soberania alimentar. Assim, o objetivo dessa pesquisa é descrever o processo de implementação do PRONAF, no município de Paranacity - PR. Trata-se de uma pesquisa descritiva com natureza qualitativa. Para a coleta dos dados foram realizadas entrevistas com atores locais, além de observação e análise de documentos. Para a análise dos dados foi utilizado uma estrutura analítica híbrida que considera os principais elementos das abordagens top-down e bottom-up de análise do processo de implementação de uma política pública. No caso estudado foi possível encontrar como principal potencialidade do processo, a existência de uma instituição assessora, tanto no que se refere à retirada da DAP, quanto à elaboração do projeto para solicitar o financiamento via PRONAF. Quanto às limitações encontradas localmente, parece haver uma inconsistência entre alguns relatos dos atores implementadores e de alguns agricultores usuários do programa, mostrando que há falhas importantes quanto ao processo de implementação, mas principalmente na estrutura política atualmente institucionalizada. A partir da pesquisa realizada, percebeu-se a importância da realização de uma avaliação profunda no atual formato do PRONAF, de maneira a contemplar uma articulação transversal com políticas de compras governamentais e com políticas de assessoria de gestão para o negócio rural. Também foi identificado uma ineficiência do PRONAF mulher, especialmente no que compete à inclusão de gênero, pois se trata de uma modalidade que oferece menor possibilidade de recursos do que as demais.

Palavras-chave: Política pública. Processo de implementação. PRONAF.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



AVALIAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE COMBATE À PANDEMIA DE COVID-19: ESTUDO NA REGIÃO NOROESTE DO PARANÁ

Marianne Ribeiro da Silva França
Unespar/Campus Paranavaí, mari15franca2015@gmail.com

André Luís de Castro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ancastro@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A crise do covid-19 que teve início no ano de 2020 e atingiu o mundo inteiro, causou grandes impactos negativos, como o aumento da desigualdade social e do desemprego. No Paraná, além de ações do Estado, organizações não governamentais como a CUFA e o MST ofereceram auxílio as populações em situação de vulnerabilidade. Sendo assim, o presente artigo teve como objetivo avaliar as políticas públicas de combate a COVID-19 no Paraná, com ênfase ao atendimento dos graves problemas sociais. Para isso, analisou as redes de políticas públicas para o enfrentamento da covid-19 no estado do Paraná, especialmente as organizações não-governamentais que apoiaram a política. Foi realizada uma pesquisa de abordagem qualitativa. Os dados aqui apresentados foram coletados com pesquisas em artigos e sites oficiais governamentais e das organizações não-governamentais. Através da pesquisa foi identificado que o trabalho de organizações não governamentais foi essencial para o enfrentamento dessa crise sanitária, principalmente no que se refere aos graves problemas sociais que se apresentaram. O estudo concluiu que as políticas públicas aplicadas no estado do Paraná foram favoráveis à população e fundamentais ao enfrentamento da pandemia. Os espaços com menos políticas públicas como combate a fome, foram ocupados por organizações não governamentais como MST e CUFA.

Palavras-chave: Rede de Políticas Públicas, Covid-19, Crise Sanitária.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



LEVANTAMENTO DOS EVENTOS SUSTENTÁVEIS NO BRASIL

MARLA DIAS DA ROCHA (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, marla_rocha_29@hotmail.com

Raquel Lage Tuma (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, rael.tuma@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: LEVANTAMENTO DOS EVENTOS SUSTENTÁVEIS NO BRASIL Em decorrência das transformações tecnológicas e da crise ambiental no mundo, que emergiu no século XXI, traz-se reflexão e possibilidades de alinhar a possibilidade no mercado de eventos aos critérios de sustentabilidade. Portanto, buscou-se na pesquisa levantar eventos sustentáveis no Brasil e identificar as práticas e ações de sustentabilidade dentro dos eventos. Sendo assim, analisou-se o que vem sendo realizado que abrange essa temática nos eventos. A abordagem teórica foi discutida sobre o conceito da sustentabilidade nas três dimensões: social, econômico e ambiental, Agenda “2030”, bem como os 17 ODS Objetivos de Desenvolvimento Sustentáveis. Como procedimentos metodológicos, a pesquisa foi realizada de forma documental, bibliográfica e descritiva. Utilizou-se de tabelas para elencar os eventos e analisá-los em relação às práticas sustentáveis aplicadas. Sabe-se da importância de se realizar um evento sustentável. O universo do evento vem se destacando por seus organizadores por sua forma de se colocar perante esses desafios que as mudanças vêm acontecendo, com a preocupação do meio ambiente, do social e do econômico. Ao final da pesquisa, conclui-se que as dificuldades de encontrar os eventos que realmente são sustentáveis, pois sabe-se que se trata de características específicas e classificações que se adequam as normas específicas de eventos. Como pôde-se observar no decorrer da pesquisa e que alguns eventos hoje já estão em outras edições e continuam fazendo diferenças em seus espaços de mudanças na sociedade.

Palavras-chave: Eventos. sustentabilidade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MICHAEL PORTER 40 ANOS DEPOIS: ESTUDO BIBLIOMÉTRICO DA PRODUÇÃO BRASILEIRA

Paulo Henrique Gonçalves de Almeida (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, paulohenriquega58@gmail.com

Julio Ernesto Colla (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, julio.colla@unespar.edu.br

Rejane Heloise dos Santos (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, rejaneheloise@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Michael Porter é um dos autores mais citado nas áreas de Economia e Administração e suas ideias são muito utilizadas por líderes empresariais e governamentais de todo o mundo e suas estruturas fundamentaram o campo da Estratégia. Logo, após 40 anos da sua publicação seminal: “How competitive forces shape strategy” (PORTER, 1979), é possível afirmar que atualmente sua obra possui o mesmo peso e interesse dos pesquisadores em empreender pesquisas sob o framework teórico desse autor? O objetivo do presente trabalho então consiste em expor um panorama dos estudos brasileiros sobre estratégia sob o framework teórico de Porter nos últimos dez anos. Para responder a esta pergunta uma pesquisa de cunho bibliométrico foi desenvolvida, a partir dos preceitos de Chueke e Amatucci (2015) para revisões bibliométricas; da Lei de Bradford (ROSSEAU e ROSSEAU, 2000) e Lei de Lotka (LOTKA, 1926) utilizando-se a base de dados SPELL®, a partir da palavra-chave “Porter”. Dos 117 resultados encontrados para essa palavra-chave e o referido recorte temporal, 90 foram planilhados para compor a amostra. Como resultados, encontrou-se uma queda nas publicações relacionadas ao tema da estratégia sob o framework teórico de Michael Porter, indicando que possivelmente o interesse no trabalho de Porter tem sido gradativamente reduzido. O método qualitativo é predominante, com grande utilização da abordagem de estudos de caso. O periódico que mais concentra pesquisas brasileiras acerca do tema em questão é o “Revista Inteligência Competitiva” (extrato B3). O autor José Celso Contador foi endereçado como mais profícuo no tema, com 5 artigos ao longo dos dez anos analisados. A Universidade de São Paulo (USP) é a instituição que mais publica no tema. Com relação à região pode-se dizer que a região Sul do Brasil é a que mais concentra pesquisas no tema, com quase 45% das publicações brasileiras nos últimos anos. Uma possível limitação da pesquisa pode ser a escolha apenas da análise da publicação nacional e a sugestão para pesquisas futuras é analisar se as evidências internacionais acompanham o que foi encontrado na produção brasileira.

Palavras-chave: Fatores ambientais. Análise Estratégica. Análise Ambiental

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A CONTRIBUIÇÃO DO TURISMO NAS ECONOMIAS DE MUNICÍPIOS PARANAENSES COM POPULAÇÃO DE 15 MIL A 20 MIL HABITANTES.

Pedro Henrique Ananias Ribeiro da Silva (Unespar)
Unespar/Campus Campo Mourão, pepeanacias@gmail.com

Larissa de Mattos Alves (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, larissa.mattos@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Essa pesquisa teve como objetivo compreender a contribuição do turismo nas economias de dezoito municípios paranaenses com população entre 15 mil e 20 mil habitantes e no mínimo dez empregos formais no setor. Como recorte temporal, selecionamos o período de 2017 a 2020, para verificar efeitos da pandemia de Covid-19 nos dados e indicadores do setor de lazer, viagens e turismo. Para tanto, procuramos informações turísticas em reconhecidos sites de busca: Google Acadêmico, Cadastur e Viaje Paraná. No Google Acadêmico, buscamos pelo nome dos municípios no título das publicações, com o objetivo de compreender como foram abordados enquanto objeto de outras pesquisas. No Site Viaje Paraná as buscas identificaram recursos naturais e culturais apresentados enquanto atrativos turísticos dos pequenos municípios estudados, enquanto no Cadastur, verificamos equipamentos e serviços de interesse turístico ofertados. Por fim, detalhamos o que o turismo representa enquanto atividade econômica municipal. Para tanto, elaboramos matriz com dados demográficos e indicadores socioeconômicos como os empregos, Índice de Gini, IDHM, estabelecimentos de hospedagem, massa salarial e o valor adicionado fiscal não só do turismo, como da agropecuária e indústria. Para a coleta desses dados, utilizamos o extrator de dados do IparDES. Ao longo da pesquisa, o município de Morretes se destacou em diversos aspectos estudados. O município tem diversidade de equipamentos, serviços e atrativos turísticos, se destacando devido aos meios de hospedagem, restaurantes e seus atrativos culturais e naturais, sendo uma referência de gastronomia. Antonina, também localizada no litoral do Paraná, tem seu destaque devido a variedade de atrativos, culturais e naturais. Em Tibagi, município com a maior produção de trigo no Brasil, o turismo supera o setor agropecuário no número de empregos formais. Verificamos que os dezoito municípios têm potencial turístico a ser explorado, em especial os destacados anteriormente, que tem um potencial de serem destinos turísticos consolidados. As análises sobre as informações turísticas evidenciam a falta de estudos sobre os pequenos municípios do Paraná e principalmente, sobre a relevância social e econômica do turismo nesses municípios.

Palavras-chave: Turismo. Análise. Pequenos municípios.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DESIGN E USO DO ORÇAMENTO EM EMPRESAS FAMILIARES

Priscila Fernandes Gasparotto
Unespar/Campus Campo Mourão, fernandes.p0002@gmail.com

Cristina Hillen (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, cristina.hillen@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente estudo teve como objetivo mapear elementos teóricos e empíricos sobre o design e uso do orçamento em empresas familiares, a partir da literatura sobre o tema. De natureza bibliográfica e descritiva, foram utilizadas para a coleta de dados sete bases de pesquisas, sendo elas nacionais e internacionais, através do ProKnow-C. A delimitação utilizada relacionou-se com pesquisas teóricas e empíricas, nos idiomas português e inglês, publicadas entre o ano de 2006 a 2021, sendo selecionados os artigos resultantes de acordo com o título, resumo, disponibilidade do artigo e alinhamento integral do estudo com o fenômeno. Os retornos obtidos por meio das bases de pesquisa resultaram em 1354 artigos, sendo selecionados manualmente e desconsiderados os que divergiram das características de busca. O fragmento da literatura utilizado no estudo foi composto de seis artigos, considerados três de cunho teórico e três empíricos. Como resultados encontrados, notou-se que os autores presentes no PB teórico, não estavam no PB empírico, evidenciando-se que no período estudado, alguns autores focaram no desenvolvimento da literatura, com caráter teórico, e outros na aplicabilidade da literatura, considerando os estudos empíricos. Ainda mais, até o ano de 2006, foram escassos estudos sobre a temática, ocorrendo maiores desenvolvimentos a partir de 2016, em relação as pesquisas sobre o sistema de controle gerencial (SCG). Em relação as oportunidades de pesquisas futuras encontradas em ambos os PB, houve destaque em focar na compreensão prática do uso e do orçamento em empresas familiares e na análise dos diferentes setores dentro destas. Além disso, lacunas foram encontradas acerca da compreensão da influência do orçamento dentro das firmas familiares. Alguns autores sugeriram a expansão do estudo em âmbito internacional e nacional, a utilização de teorias da psicologia, bem como, a utilização de outros modelos teóricos para a análise da temática e compreensão da efetividade prática do orçamento em diferentes setores dentro das empresas familiares. Concluiu-se, portanto, que a temática acerca do SCG e orçamento, em empresas familiares, ainda é vasta, com muitas oportunidades de pesquisa, além de ser um assunto relevante para a sociedade em geral, assim como para os pesquisadores da área.

Palavras-chave: Orçamento. Empresas familiares. Literatura.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CURRÍCULO E ENSINO: O QUE MUDA NA PRÁTICA EDUCATIVA QUANDO OCORREM MUDANÇAS CURRICULARES?

Rafaela da Silva Prado

Unespar/Campus Campo Mourão, rafaela2001prado@gmail.com

Marcelo Marchine Ferreira (Orientadora/a)

Unespar/Campus Campo Mourão, mmarchine@unespar.edu.br

Cristina Hillen (Coorientador/a)

Unespar/Campus Campo Mourão, cristina.hillen@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Esta pesquisa teve como objetivo mapear a produção científica sobre mudanças curriculares, especificamente a que trata sobre cursos de Ciências Contábeis. O recorte temporal do mapeamento compreendeu o período de 2017 a 2021. O percurso metodológico utilizado foi o mapeamento sistemático da literatura. Os dados foram coletados nas bases de dados científicos ACM, digital Library, CAPES, Scielo e ScienceDirect. Foram extraídos 1.118 artigos a partir de 11 palavras-chave relacionadas ao tema. O tratamento dos dados foi realizado com apoio da plataforma online para revisões sistemáticas Parsif.al. Os dados foram organizados e analisados a partir das seguintes categorias: abordagens teóricas, bases metodológicas, categorias e enfoques temáticos e as lacunas de pesquisa. Após as filtragens foram incorporados no estudo 102 artigos, sendo 22% dos artigos relacionados com educação Contábil e 6% sobre currículo contábil. Identificamos que as pesquisas relacionadas com o currículo de Ciências Contábeis tiveram foco voltado para as áreas de educação em contabilidade e sobre a profissão de contador, especialmente relacionadas com as percepções dos discentes e docentes sobre o currículo do curso, as práticas de ensino, a profissão contábil e com as competências que são “exigidas” para a empregabilidade dos futuros profissionais. A conclusão do estudo é que apesar de alguns artigos não apresentarem metodologia, os métodos utilizados na coleta e na análise de dados, nem oportunidades para futuras pesquisas, foi possível identificar pontos em comum entre os trabalhos, o que demonstra que de uma forma ou de outra a maioria deles tem um foco em comum, que é a melhoria do currículo e do ensino. Esperamos que os resultados deste estudo contribuam com conhecimentos que permitam compreender como está o ‘estado da arte’ sobre o tema e com potenciais oportunidades investigativas no contexto brasileiro, sem, por óbvio, pretendermos esgotar as múltiplas possibilidades que existem.

Palavras-chave: Currículo. Mudanças curriculares. Ciências Contábeis.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



GESTÃO EM TEMPOS DE INCERTEZA: OS REFLEXOS DA PANDEMIA NA ESTRATÉGIA DE PEQUENAS E MÉDIAS EMPRESAS DE PARANAGUÁ

Rafaelly Gonçalves Mayer
Unespar/Campus Paranaguá, rafaellymayer@gmail.com

Sebastião Cavalcanti Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Marcos Vinícius Pereira Correa (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, marcos.correa@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente artigo relata como a pandemia do Covid-19 impactou a rotina de pequenas e médias empresas de Paranaguá. O objetivo da pesquisa foi entender os efeitos sentidos principalmente no âmbito econômico. Diante do cenário de incertezas, destacam-se os reflexos da pandemia nas pequenas e médias empresas brasileiras. A pesquisa foi realizada pelo método misto, sendo realizada uma pesquisa quantitativa e uma qualitativa, permitindo uma análise mais abrangente. Para um maior entendimento da situação, foi realizada uma coleta de dados em empresas de Paranaguá através de um questionário estruturado, com perguntas abertas e fechadas para analisar quais as principais mudanças estratégicas nas pequenas e médias empresas de da cidade. Após a análise dos dados obtidos, foi possível entender que mais de 50% das empresas entrevistadas sofreram impactos devido à pandemia. Mesmo com a significativa queda no número de vendas 66,6% dos empresários entrevistados conseguiram manter seu quadro de funcionários. As empresas ainda foram questionadas a respeito do funcionamento de suas atividades com base nos decretos municipais e estaduais. Dentre os respondentes, 37% afirmaram que a empresa não se enquadrava nas exigências dos decretos, uma vez que, sua operação não necessitava de um lugar único para atendimento, sendo que 26% responderam que continuaram executando as suas atividades, mas com as portas fechadas ao público. Em contrapartida, 29% dos entrevistados afirmaram que a empresa fechou totalmente as portas durante determinados períodos. Por fim, 40% dos entrevistados afirmam que tiveram poucos impactos, devido à adoção de novas estratégias para se manter. Conclui-se que as empresas sofreram impactos em suas estratégias de mercado, entretanto muitas conseguiram se adaptar para enfrentar o período que era de incertezas. A contribuição principal deste estudo está em demonstrar que o planejamento estratégico de pequenas e médias empresas não se baseia apenas em questões deliberadas, mas em contextos de incerteza e mudança. Isto faz com que o planejamento seja revisto como forma de reavaliar o que foi previamente estabelecido, afastando-se de uma rigidez estrutural e resistência à mudança, demonstrando a necessidade das micro e pequenas empresas buscarem processos formalizados de gestão para reduzir o risco na tomada de decisão.

Palavras-chave: Pandemia. Estratégia. Pequenas e Médias Empresas.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



EVIDENCIAÇÃO DE PROVISÕES, PASSIVOS E ATIVOS CONTINGENTES: UM ESTUDO SOBRE A RELAÇÃO ENTRE EVIDENCIAÇÃO E GOVERNANÇA CORPORATIVA NO ANO DE 2018

Raquel Cristina dos Santos Pacheco
Unespar/Campus Paranaguá, raquel.pacheco056@estudante.unespar.edu.br

Raphael Vinicius Weigert Camargo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, raphael.camargo@unespar.edu.br

Rita de Cássia Correa Pepinelli Camargo (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, rita.camargo@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A evidenciação contábil tem como propósito demonstrar a composição do patrimônio e fluxos financeiros de uma entidade. A teoria da divulgação oferece aporte para as indagações e estudos da evidenciação contábil. Evidenciação surge como uma maneira de demonstrar os princípios de prestação de contas e transparência. Esta pesquisa tem como objetivo avaliar a relação entre os níveis de GC e a evidenciação de provisões, passivos contingentes e ativos contingentes em empresas com ações negociadas na B3 no ano de 2018. A população da pesquisa é composta por empresas industriais de capital aberto com ações negociadas na B3, deste modo a amostra foi selecionada manualmente com 118 empresas. Os dados foram coletados nas Demonstrações Financeiras Padronizadas - DFP's de 2018. Utilizando a NBCTG 25 (R2) foi elaborado um checklist para determinar o percentual de evidenciação das empresas em diferentes níveis de GC, determinando com classificação 1 os itens evidenciados e 0 os itens não ou parcialmente evidenciados. E os itens que não se aplicavam foram desconsiderados. Foram recolhidos também nas DFP's o ativo total, a receita total, as provisões totais e a firma de auditoria da empresa, Big Four ou não. Com todos estes dados foram elaboradas análises de correlação e de diferença de médias. Os resultados indicam que empresas com nível diferenciado de GC dispõem de evidenciação em média 22% maior que empresas que não possuem nível diferenciado de GC têm evidenciação em média de 33%. É uma diferença de 0,2279. Empresas auditadas por firmas de auditoria Big Four evidenciam em 24% a mais que empresas auditadas por outras firmas. Outras variáveis como Receita, Ativo Total, Firma de Auditoria e Total de Provisões também se relacionam positivamente com o nível de Evidenciação e ajudam a explicar seu comportamento.

Palavras-chave: Evidenciação Contábil. Provisões e Contingências. Governança Corporativa.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



OS REBATIMENTOS DA CRISE CONTEMPORÂNEA DO CAPITAL E DO ATAQUE AOS DIREITOS À GESTÃO DA POLÍTICA DA ASSISTÊNCIA SOCIAL, NO CONTEXTO DA PANDEMIA COVID-19.

Rodrigo Dos Santos Santana (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, rodrigasantana5467@gmail.com

Thaís Gaspar Mendes da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, thais.silva@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Este resumo apresenta os resultados da pesquisa que teve como objetivo identificar elementos da crise contemporânea do capital e o ataque aos direitos, em especial na quadra histórica da pandemia Covid-19 e as repercussões à gestão da política da assistência social. O estudo qualitativo foi realizado por meio de pesquisa bibliográfica acerca das temáticas: crise do capital, ataque aos direitos sociais, política de Assistência Social e pandemia; e pesquisa documental na base de dados do Censo SUAS 2018 a 2020. O processo investigativo aponta que na crise contemporânea do capital, o Estado promove um conjunto de contrarreformas, de modo a contribuir para o avultamento das condições de exploração e potencialização dos lucros, como exemplo, as contrarreformas da Previdência Social e da Consolidação da Leis do Trabalho, a extinção/reformulação de programas de repasse de transferência de renda e de programas a população de mulheres, negros indígenas e LGBTQIA+. Na Política de assistência social, a pesquisa abordou a trajetória histórica no Brasil, sua concretização como política de proteção social, pela CF de 1988 e legislações LOAS (1993), PNAS (2004), SUAS (2005) e Lei 12.435 (Lei do SUAS). Em 2016, a Emenda Constitucional 95/2016 que institui um teto de gastos, além de outras que retrocedem direitos trabalhistas, EC-109/2021 e PEC-186/2021, limitam os gastos do governo em 95% da receita já corrente. Isso impacta a provisão da Assistência Social, que no contexto da pandemia tem as suas demandas alargadas dadas as consequências do cenário imposto pelo Covid-19, dentre elas, a fome e o desemprego, evidenciando a necessidade da ampliação de investimentos na área. Por fim, os resultados da pesquisa demonstram que no Brasil desde 2014 se ampliou os ataques às políticas sociais, com ações restritivas nos orçamentos públicos, e após 2016, houve um crescente desmonte no campo dos direitos e no sistema público de proteção social brasileiro, especialmente na Assistência Social. A pandemia e a condução política do governo brasileiro, inquestionavelmente, agudizou essa realidade e vem acelerando tal processo, mas também, revelou ao país e ao mundo o que o Brasil insistia em ocultar: o gradual e permanente projeto de desmonte da seguridade social.

Palavras-chave: Crise capital; desmonte proteção social; pandemia.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O PAPEL DAS TECNOLOGIAS NAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE ENFRENTAMENTO A PANDEMIA

Thaene Patrícia Lebkuchen
Unespar/Campus Paranavaí, thaeneberli@gmail.com

André Luís de Castro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ancastro@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A pandemia ocasionada pelo vírus sars-covid-19 instaurou em todo o globo uma crise sanitária imprevisível que obrigou os órgãos governamentais se adaptarem a tal realidade. O presente estudo buscou entender o papel das tecnologias nas políticas públicas de enfrentamento à pandemia no período de 2020/2021. A literatura utilizada discutiu os conceitos de problema público, políticas públicas e tecnologias no setor público (SECCHI, 2019). A pesquisa selecionou os cinco maiores municípios do estado do Paraná, com o intuito de analisar quais tecnologias digitais foram utilizadas pelas referidas organizações, tais que foram categorizadas pelos tipos de tecnologias e relacionadas com as políticas públicas. A pesquisa utilizou abordagem qualitativa, as informações foram levantadas por meio de documentos e leis de domínio público nos sites oficiais dos municípios. Visando compreender quais as potencialidades e limitações das diferentes tecnologias no combate a pandemia, que contribuíram para a formulação e implantação de políticas mais efetivas para superar os obstáculos gerados por este contexto desafiador. Portanto, com os resultados obtidos foi possível perceber quais e como as tecnologias foram essenciais para que os municípios pudessem realizar atividades de monitoramento, controle e de repasse de informação, portanto os referidos municípios utilizaram de diversos meios para tal, como o desenvolvimento de aplicativos móveis que auxiliavam na realização de atividades de acompanhamento das situações regionais, inserção de repartições nos sites oficiais direcionadas ao repasse de informações sobre o vírus, consultas e resultados de exames, assim como houve a inserção de várias ferramentas de recebimento e armazenamento de informações nos aludidos sites. Sendo assim observou-se como as ferramentas tecnológicas auxiliaram na maneira de aquisição das informações necessárias sobre a situação do município, como também para o repasse e compartilhamento de tais dados para sua população, dessa forma a presente pesquisa visa exibir as variadas utilidades que a área tecnológica expressa na sociedade, e demonstrar relevância que a mesma apresenta para os municípios na pandemia de covid-19.

Palavras-chave: Tecnologia. Políticas Públicas. Pandemia.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



LGBTFOBIA EM PAUTA NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA

Victória Aparecida Pereira e Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, vick.hamashia@gmail.com

Maria Inez Barboza Marques (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.marques@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A pesquisa teve como objeto, "LGBTFOBIA em pauta na sociedade contemporânea." Teve como objetivos colaborar com os estudos que são desenvolvidos pelo Grupo de Pesquisa Gênero, Trabalho e Políticas Públicas e Núcleo de Educação para as relações de Gênero (NERG) da UNESPAR/Paranavaí; contribuir com a compreensão do processo histórico relacionado à LGBTFOBIA na sociedade normativa e heteronormativa e ainda, realizar apontamentos que esclarecessem possíveis caminhos para o desenvolvimento do respeito à diversidade, particularmente no meio acadêmico. A LGBTFOBIA é uma forma de preconceito que origina o ódio contra todos e todas que fazem parte desta comunidade, por meio da inferiorização e menosprezo às pessoas de orientação sexual diferente da heterossexualidade. Através das construções patriarcais na sociedade normativa e conseqüentemente heteronormativa, constrói-se barreiras que separam as pessoas de orientação sexual diferente do padrão, e, esse preconceito pode ser relacionado a inúmeros fatores, como por exemplo, as crenças e valores transmitidos ao longo das gerações. Diante disso, existe a subalternização, a marginalização e a exclusão, com base na sexualidade dos indivíduos. Além disso, as influências das construções de conceitos e pré-conceitos sócios culturais fazem parte do desenvolvimento da sociedade em geral, o que origina as violências física, verbal, psicológica e fatal. Importante esclarecer, que do ponto de vista metodológico, a pesquisa foi realizada através de revisões bibliográficas dos textos indicados, como artigos, livros, materiais científicos e estudos específicos sobre a temática. Houve a participação ativa nas orientações e em grupos de estudos. Destaca-se ainda a participação em eventos relacionados ao objeto de pesquisa e a socialização de produções em eventos científicos. Em suma, considerando-se os resultados, foi possível compreender que o preconceito é histórico e não foi rompido, tendo em vista que o Brasil é um dos países que mais mata e viola os direitos humanos da população LGBTI+ no mundo. Desse modo, é possível concluir que a pesquisa proporcionou informações relevantes acerca da população LGBTI+ e que os objetivos foram alcançados, porém esse é um tema que precisa ser aprofundado, tendo em vista que a igualdade reivindicada pela população LGBTI+, ainda tem um longo caminho a percorrer, até ser conquistada.

Palavras-chave: LGBTFOBIA. População LGBTI+. Patriarcado.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTRATÉGIAS E POLÍTICAS PÚBLICAS PARA FONTES RENOVÁVEIS DE ENERGIA NO BRASIL

Vinicius dos Santos Skrzyszowski (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, viniussdsnts78@hotmail.com

Sebastião Cavalcanti Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, Sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, Fernando.lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Esse estudo busca levantar tendências e uma agenda para futuras pesquisas para implementação de energias renováveis e sustentáveis em universidades, a fim de levantar dados que identifiquem os benefícios e dificuldades de implantação de energias limpas. Para isso, implementou-se uma revisão sistemática de literatura em duas etapas sendo: (i) Coleta de dados; e, (ii) Análise de Conteúdo. Contudo, este estudo apresenta um objetivo geral focado na criação de uma agenda de pesquisa sobre as energias renováveis e sustentáveis para auxílio em futuras pesquisas e as tendências de pesquisa e estratégias para mitigar barreiras. Sobre os objetivos específicos, tem-se a verificação de quais fontes de energia renováveis são mais visadas na implementação em uma universidade, quais são as leis e políticas públicas que devem ser levadas em conta na aplicação de uma rede energética renovável, além da elaboração de uma revisão sistemática da literatura sobre as tendências em relação às fontes de energias renováveis. Com base na análise dos dados obtidos é possível identificar em um primeiro momento quais são as tendências apresentadas em cada artigo separados inicialmente em dois agrupamentos gerais [separando os tipos de energia empregados em universidade e quais são as políticas públicas relacionadas a aplicação das energias. Posteriormente, foram analisadas cada tipo de energia empregada e quais são as tendências encontradas por cada autor, ficando em evidência que a maioria dos autores realizaram pesquisas com foco em energia solar, na qual ao menos quinze autores discorrem seus artigos de diversos modos comentando como é o uso da energia solar, além disso alguns autores mostram como é a transição da utilização de energias com alta taxa de emissão de carbono, para a energia renovável proveniente do sol. Em segundo lugar, o tipo de energia que é mais exposto pelos autores é a energia eólica, que, em alguns momentos é demonstrado através de cálculos da eficiência energética procedente das correntes de ar atmosféricos. Além disso, foi criado uma agenda de pesquisa para auxiliar em futuras pesquisa na área de aplicação de energias renováveis em universidades. Como limitação, tem-se a baixa quantidade de estudos que implementam energias renováveis em universidades.

Palavras-chave: Energias renováveis. Universidades. Tendências.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



OS DIREITOS DOS ADOLESCENTES AUTORES DE ATO INFRACIONAL: UMA ANÁLISE A PARTIR DAS NORMATIVAS INTERNACIONAIS E NACIONAIS

Wellington Douglas da Silva Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, wellsilva147@outlook.com

Viviani Yoshinaga Carlos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, viviani.yoshinaga@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Esta pesquisa direcionou-se para o estudo dos direitos dos adolescentes autores de ato infracional, através do trato das normativas internacionais e nacionais na área da infância e da adolescência, particularmente no que diz respeito àqueles que cometeram algum tipo de ato infracional. O objetivo deste estudo foi o de elucidar os direitos de crianças e adolescentes no Brasil, em uma perspectiva histórica, a partir das normativas nacionais e internacionais, com destaque para o trato do ato infracional. Para tanto, foi realizada uma pesquisa descritiva a partir de estudo bibliográfico e documental, amparado no materialismo histórico-dialético. Os documentos analisados, constituídos pelas normativas internacionais e nacionais, foram: Declaração de Genebra (1924); Declaração dos Direitos da Criança (1959); Convenção Internacional dos Direitos da Criança (1989); Código de Menores (1927); Código de Menores (1979) e Estatuto da Criança e do Adolescente. O trato analítico dos documentos de referência, fundamentado em autores como Rizzini (2011); Oliveira e Silva (2011); Marx (2007, 2013); Pachukanis (2017) e Mascaro (2017), possibilitou a compreensão de que a construção dos direitos dos adolescentes autores de ato infracional no Brasil ocorreu de acordo com o contexto social, econômico e político de cada período analisado, com forte influência das normativas internacionais. Assim, se em determinados períodos históricos o contexto socioeconômico evidenciou a necessidade de criação de leis para a proteção e a assistência a esses adolescentes, no atual contexto neoliberal, o Estado burguês e seu aparato jurídico instituíram formas de responsabilidade pelo ato infracional cometido, legitimando o controle socio-penal. Dessa forma, conclui-se que as normativas internacionais analisadas foram elaboradas tendo em vista as necessidades do capitalismo em cada época, influenciando diretamente a construção dos direitos dos adolescentes autores de ato infracional no Brasil.

Palavras-chave: Direitos. Adolescentes. Ato Infracional.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TRABALHADOR DA POLÍTICA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL: CONDIÇÕES DE TRABALHO NO CONTEXTO DA PANDEMIA DO COVID-19

Yasmin Ciprandi Pego (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, yasminsocial@gmail.com

Thaís Gaspar Mendes da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, thais.silva@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Esta pesquisa se insere no debate sobre as condições de trabalho do assistente social, em especial na quadra histórica da pandemia. Teve como objetivo discutir as condições de trabalho do assistente social, trabalhador da política de assistência social no contexto da pandemia da covid-19, na microrregião de Paranavaí. De natureza qualitativa realizou-se por meio de revisão bibliográfica, pesquisa de campo e documental. Primeiro, realizou-se o aporte teórico de bibliografias críticas para compreender a dinâmica imposta pelo sistema capitalista agravada pela conjuntura pandêmica e a sua repercussão na política de assistência social e no trabalho dos assistentes sociais. Posteriormente, ocorreu coleta de dados via questionário online - que não identificou os sujeitos que participaram - e a pesquisa documental na base de dados do Censo SUAS 2020, respeitando aspectos científicos e éticos. Por último, realizou-se a organização e análise dos dados, tendo por referência 3 unidades: condições de trabalho gerais, trabalho home-office; trabalho presencial durante a pandemia. O resultado da investigação permitiu visualizar a precariedade das relações de trabalho na microrregião de Paranavaí, quando dados do Censo SUAS 2020 apresentam que o maior tipo de vínculo empregatício dos trabalhadores é não permanente. Ademais, a pesquisa de campo revelou que mais da metade dos sujeitos apontam a necessidade de ampliação do quadro profissional, no entanto, reconhecem que esta relaciona-se a outros fatores e que a pandemia apenas intensificou o processo. Quanto as horas trabalhadas afirmam à ampliação durante a pandemia e o exercício de funções que vão além das atribuições da categoria. Os resultados ainda expõem o trabalho home-office: a grande maioria dispensou recursos próprios para exercer sua atividade nesta modalidade e a consideram insuficiente para atendimento da demanda. Na atuação presencial, mais da metade receberam EPIs, orientações sobre o uso e indicaram que a estrutura física e os instrumentais foram adequados para atender normas sanitárias. Por fim, espera-se que os resultados deste estudo associados a outras pesquisas sobre o tema possam subsidiar discussões sobre as condições de trabalho do assistente social e seus possíveis agravamentos, que no contexto da pandemia se intensificou, mas que são conjunturais e funcionais a dinâmica capitalista.

Palavras-chave: Condições de trabalho. Assistente social. Pandemia COVID-19.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DO CÓDIGO DE MENORES AO ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE: A TRAJETÓRIA HISTÓRICA DO ATENDIMENTO A ADOLESCENTES AUTORES DE ATO INFRACIONAL NO BRASIL

Yohana Ramos Cardoso
Unespar/Campus Apucarana, yoramos3101@gmail.com

Viviani Yoshinaga Carlos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, viviani.yoshinaga@edu.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Este estudo se debruçou sobre a temática da socioeducação, em específico no atendimento aos adolescentes autores de ato infracional no Brasil. Assim posto, o objetivo foi o de elucidar a trajetória histórica do atendimento ordenado pelo Estado brasileiro a estes adolescentes. O estudo se caracterizou como uma pesquisa descritiva, sendo realizado por meio de levantamento bibliográfico, com a identificação dos principais livros, obras, teses e dissertações referentes à temática, tendo em vista o materialismo histórico-dialético, método que possibilitou compreender as determinações da trajetória histórica do atendimento aos adolescentes autores de ato infracional, imbricadas com as relações de produção na estrutura do capital. Partindo da concepção de autores como Engels (2019), Lênin (2017) e Netto (2011), foi possível analisar que a intervenção do Estado burguês na sociedade está diretamente ligada aos interesses das forças produtivas e da classe dominante. No Brasil, as mudanças operadas pelo capital no século XX direcionaram a intervenção do Estado no atendimento aos adolescentes autores de ato infracional, desde a criação do primeiro Código de Menores, de 1927, até o Estatuto da Criança e do Adolescente, promulgado em 1990. O percurso histórico analisado, com base em autores como Carlos (2012; 2019), Rizzini (2009) e Oliveira e Silva (2011), apontou para a compreensão de que a intervenção do Estado na área foi pautada em formas de atendimento que criminalizavam a pobreza, reconhecendo no adolescente autor de ato infracional alguém que precisava ser afastado do convívio social para que fosse possível formar indivíduos úteis à sociedade, dentro dos moldes tipicamente capitalistas. Com o Estatuto da Criança e do Adolescente, a perspectiva de intervenção do Estado avançou na garantia dos direitos por meio da adoção da Doutrina de Proteção Integral. Porém, no que tange ao adolescente autor de ato infracional, observa-se que o Estatuto esbarrou nos limites impostos pela sociedade capitalista, reforçando a criminalização da pobreza e a culpabilização do indivíduo, principalmente sob a égide do neoliberalismo, no qual se evidencia o avanço do braço penal do Estado.

Palavras-chave: Socioeducação. Estado. Adolescente autor de ato infracional.

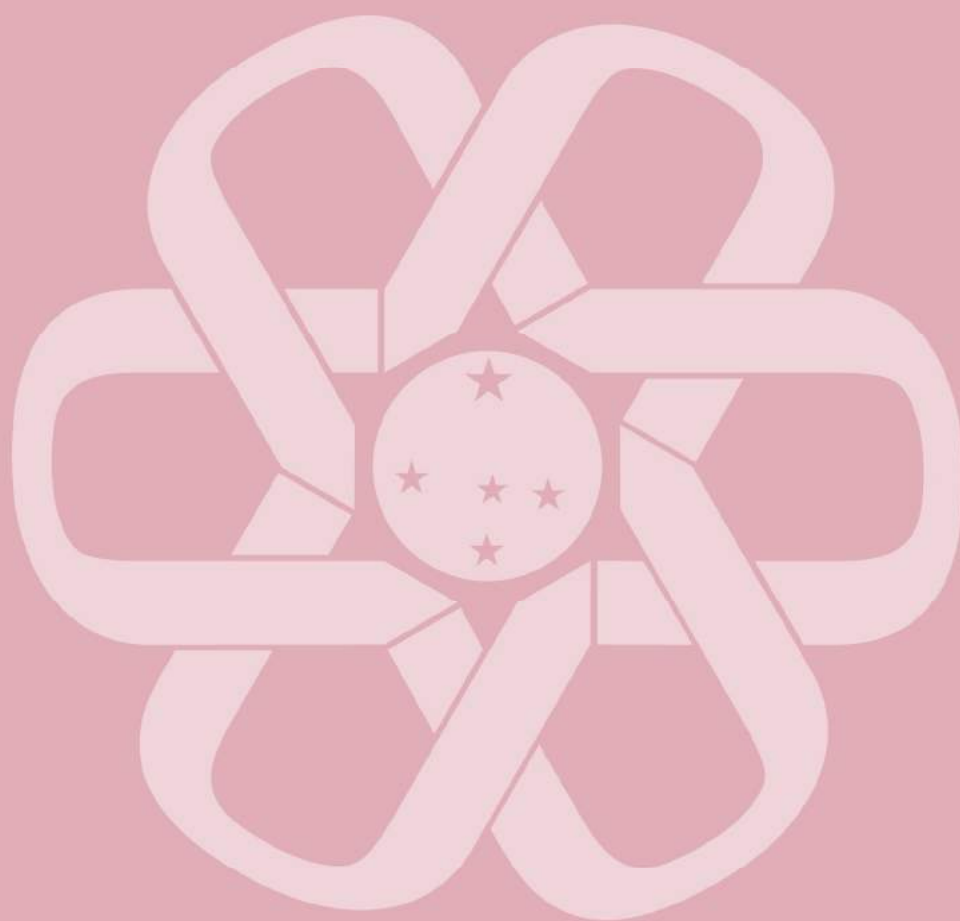
Realização



Apoio



ENGENHARIAS





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



REVISÃO SOBRE MÉTODOS DE ENERGIAS RENOVÁVEIS E MAPEAMENTO SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO NOS DIVERSOS CAMPUS DA UNESPAR

Felipe neves Farinhas (CNPq)

Unespar/Campus Paranaguá, felipenfarinhas@gmail.com

Sebastião Cavalcanti Neto (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranaguá, Sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)

Unespar/Campus Paranaguá, Fernando.lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: A utilização de sistemas de geração de energia através de fontes renováveis se mostra ainda muito ausente no cenário atual da sociedade, principalmente levando em consideração seus benefícios quando comparados aos meios tradicionais de geração de energia, que acabam agredindo o meio ambiente e antecipando a escassez de recursos para tal necessidade. Nas universidades, pode-se dizer que existem barreiras impedindo a progressão de implementação desses meios de geração de energia através de fontes alternativas, sendo essas barreiras em grande parte sendo impostas por meio de políticas públicas. Esse estudo tem como objetivo geral identificar stakeholders e barreiras para implementação de energias renováveis e sustentáveis em universidades, a fim de levantar dados para a análise de conteúdo sobre o tema em questão. Como método, foi utilizada a análise de conteúdo a partir da divisão das informações contidas nos artigos da amostra, a fim de identificar conteúdos que compõem as necessidades delimitadas. Quanto aos objetivos específicos, tem-se a constatação de quais energias renováveis demonstram possibilidade de implementação dentro das universidades, além da relação e tabulação dos principais stakeholders presentes nos estudos analisados, e que tipos de barreiras e dificuldades foram encontradas para efetuar de forma legítima a instalação de gerações de energia por meios de fontes sustentáveis. Com base neste estudo foi possível notar a relação dos stakeholders com os tipos de energia a serem aplicados, pois em sua maioria são ligados às limitações que as leis e políticas públicas impõem quanto a implementação das energias renováveis, sendo assim fator importante atrelado ao escopo do estudo. As dificuldades presentes na projeção de instalação desses tipos de energia não se limitam somente às políticas vigentes, pois além disso, ainda existem fatores ambientais e socioeconômicos diretamente relacionados à sua implementação. Contudo, deve ser levado em consideração que seus principais fatores remetem a vantagens não só para o meio ambiente, como para sua utilização em geral, através da diminuição do uso de energia gerada por meio de fontes não renováveis e prejudiciais a todos, contribuir para a sustentabilidade e prolongar a geração de energia devido a sua fonte de recursos não ser esgotável.

Palavras-chave: Energias renováveis. Universidades. Barreiras.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MAPEAMENTO DAS INDÚSTRIAS, EMPRESAS E TRANSPORTADORAS DA REGIÃO DE PARANAGUÁ: ENGENHARIA DE REQUISITOS PARA AVALIAR A DEMANDA AO ENGENHEIRO DE PRODUÇÃO

Heloisa Serafim Kuakoski (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, heloisakuakoski99@gmail.com

Roselis Natalina Mazzuchetti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, Roselis.mazzuchetti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, Fernando.lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: Este trabalho tem por objetivo investigar como as empresas avaliam as competências e habilidades do engenheiro de produção, além de mapeá-las de acordo com as futuras demandas do setor produtivo e da sociedade. Este estudo realiza uma abordagem metodológica que mescla a revisão sistemática da literatura com métodos quantitativos. Os dados foram coletados a partir de uma pesquisa survey nos principais setores industriais brasileiros de acordo com o PIB - Produto Interno Bruto, avaliando o perfil ideal por setor industrial. Os resultados mostraram que as empresas reconhecem a importância das competências e habilidades do engenheiro de produção para o ambiente industrial e ao mesmo tempo, apontam as principais Soft Skills que devem ser fomentadas durante a formação do profissional, como principalmente, possuir capacidade de trabalhar em equipe multidisciplinares. Portanto, os procedimentos adotados na pesquisa contribuíram para que alunos, professores e engenheiros já formados identifiquem oportunidades de melhoria, que vão além do conhecimento técnico, para a condução da profissão. Por fim, conclui-se que, de forma geral, o presente estudo possibilitou pontuar as principais demandas do profissional de Engenharia de Produção, mas que ainda existem oportunidades de melhoria, devido ao baixo número de respondentes na pesquisa. Para trabalhos futuros, recomenda-se que o instrumento seja aprofundado também com os acadêmicos, para que se identifique a diferença de percepções no desenvolvimento dessas competências.

Palavras-chave: Soft Skills. Competências. Engenheiro de Produção.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MAPEAMENTO DE TECNOLOGIAS E SISTEMAS DE INFORMAÇÃO EMPREGADOS PELAS EMPRESAS PORTUÁRIAS DA REGIÃO DE PARANAGUÁ: PROSPECÇÃO DA ADOÇÃO DA INDÚSTRIA 4.0

João Victor Batista de Souza Henrique (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, joavbsh1@gmail.com

Roselis Natalina Mazzuchetti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, roselis.mazzuchetti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fernando.lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: Após a industrialização e o início da mecanização e automatização, a indústria deu grandes passos em tempos curtos, alavancada pelo avanço crescente e relevante da tecnologia e seus componentes principais que abrangem a conexão entre indústria e tecnologia. Dentre as áreas de atuações da indústria 4.0, as mais comuns são as descentralizações que permitem uma tomada de decisão diferente e sem necessidade de uma hierarquia rigorosa de gestão portuária; a Indústria Inteligente, na qual todo o processo de manufatura ou, a própria gestão, passa por uma reformulação para que tudo seja integrado com o uso de networking e Internet of Things com simulações e otimizações nos processos de gestão portuária, esta adaptação de manufatura para processos gerenciais portuários, tem o nome de Smart Port, ou, Portos Inteligentes. O presente estudo objetivou mapear e analisar a relevância e o impacto que as tecnologias da indústria 4.0 estão realizando, atualmente, na gestão portuária e nas empresas e indústrias que utilizam deste serviço. Para isto, inicialmente, foi realizado uma análise bibliométrica para mapear e retirar fatores e elementos importantes do que está sendo pesquisado por pesquisadores de todo o mundo e, que tipo de tecnologia está sendo utilizado nos portos mundo afora. No total foram coletados 153 artigos, passando por avaliações e revisões, 72 artigos que não faziam parte de artigos científicos ou não tinham relevância com o estudo após ler o tema e seus resumos, restando apenas 81 artigos elegíveis e que, no final, fizeram parte da amostra. Ao todo foram mapeadas 23 tecnologias, na qual, após a coleta destes dados, foi realizado uma survey para analisar o quão avançado tecnologicamente os portos do Paraná estão em relação aos portos de todo o mundo. Em um overview geral das tecnologias selecionadas e com relevância para as empresas, foi realizado uma média para cada tecnologia empregada e com cada escolha quantitativa realizada pelos respondentes, chegando ao resultado das principais tecnologias utilizadas, sendo: Sistemas de segurança de dados baseados em blockchain; Identificação por radiofrequência; Armazenamento em Nuvem; Ferramentas de Simulação baseadas em simio-mode; Sistema de Identificação Automática e ERP.

Palavras-chave: Gerenciamento Portuário. Portos Inteligentes. Indústria 4.0.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDO INVESTIGATIVO E DESENVOLVIMENTO DE PLACAS DE CELERON COM DIFERENTES TECIDOS DE MALHA FINA

Marcela Vitória Dantas (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, marcela.vit72@gmail.com

Celia Kimie Matsuda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, celia_matsuda@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: Placas de Celeron são definidas como sendo obtidas a partir de camadas de tecido de algodão impregnadas com resina fenólica, submetidas à pressão e alta temperatura, formando um material duro e denso. Diante disso, esse estudo teve por objetivo investigar e desenvolver placas de Celeron de malha fina de forma artesanal, utilizando diferentes tipos de tecido de algodão de malha fina, visando obter baixo custo produção e alcançar como resultado placas com qualidade igual ou superior às já comercializadas. A justificativa desse estudo ocorre pelo fato desse material não possuir abrangência nacional, embora as placas de Celeron possuam inúmeras aplicabilidades, sendo mais utilizadas como material isolante ou na mecânica, como arruelas, painéis, raspadores, entre outros, ainda não há estudos aprofundados acerca do assunto. A metodologia adotada foi a confecção das placas a partir de camadas de tecidos de algodão de malha fina impregnados com uma mistura de resina obtida a partir de farinha de trigo, água, sulfato de amônia e resina, sendo essas camadas colocadas uma sobre a outra em um molde de metal posteriormente submetidas à pressão e alta temperatura numa prensa hidráulica com chapa aquecedora. De uma das placas confeccionadas foram retiradas amostras a fim de realizar os primeiros ensaios de qualidade, sendo: teste sensorial olfativo, de deformação mecânica, de absorção de água e de fungos. Como resultados, obteve-se placas de Celeron de malha fina de cor marrom, onde os testes de deformação mecânica, olfativo e de fungos mostraram resultados positivos, ou seja, estavam dentro dos parâmetros esperados, apenas o teste de absorção de água resultou em uma taxa maior do que acima do limite recomendado. Dessa forma, conclui-se que as placas confeccionadas atingiram a qualidade esperada, sendo apenas necessário correções quanto à taxa de absorção de água para que fique dentro dos parâmetros. Como recomendações, sugere-se a realização de testes de inflamabilidade das placas, bem como o teste de higroscopia e a realização de testes seguindo as normas internacionais como NEMA classe C, DIN 7735 Hgw 2082, ISO/R 1642 PF CC1.

Palavras-chave: Malha fina. Placas de Celeron. Testes.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



METODOLOGIAS ATIVAS EM ENGENHARIA DE PRODUÇÃO: UM ESTUDO SOBRE CONCEITOS E ELEMENTOS CONSTRUTIVOS PARA UM JOGO EDUCACIONAL NA ÁREA DE LOGÍSTICA A PARTIR DA ABORDAGEM DA INDÚSTRIA 4.0

Maria Eduarda Cordeiro de Almeida (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, maria-eduarda-al@hotmail.com

Rony Peterson da Rocha (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, ronypeterson_eng@hotmail.com

Márcia de Fátima Morais (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, marciamorais.engenharia@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: À medida que a Indústria 4.0 avança, o ensino de engenharia precisa ser adaptado para dotar a indústria de profissionais com o conhecimento necessário para atuar de forma competitiva e continuar evoluindo. Observa-se uma demanda de um novo perfil do profissional de engenharia e são necessárias novas competências e habilidades, frente às mudanças tecnológicas que estão acontecendo. Para poder alcançar os objetivos que a Indústria 4.0 procura para o profissional de engenharia de produção, nota-se que seja necessário que o mesmo seja qualificado adequadamente perante a esses novos conceitos, premissas e práticas pedagógicas. Sendo assim, este trabalho tem por objetivo criar um jogo educacional direcionado para a área de Logística dentro da Engenharia de Produção, a partir da abordagem Indústria 4.0 e do conceito de metodologias ativas em Engenharia de Produção. Quanto à metodologia, esta pesquisa classifica-se quanto aos fins como descritiva, quanto aos meios bibliográfica, quanto à natureza da pesquisa como aplicada e quanto aos métodos de abordagem classifica-se como qualitativa. Metodologias ativas de aprendizagem é o conjunto de técnicas metodológicas de ensino que auxiliam para que o estudante seja o centro do processo de aprendizagem, ou seja, tendo que o aluno participar prontamente do seu percurso formativo integrando seus conhecimentos teóricos com a prática. Entende-se por logística como a gestão da movimentação de mercadorias, do fluxo de abastecimento de insumos e produtos e da estocagem. A gestão de estoque é uma das subáreas da logística, tendo como objetivo controlar todas as entradas de compra de produtos para diversos segmentos, como também o período em que os materiais ficam em depósitos ou até mesmo no ambiente produtivo. Desta forma, o jogo funciona em um ambiente de uma empresa multinacional, onde a mesma procura dentre os seus auxiliares alguém responsável para assumir o cargo de gestor de logística. Ao final pode-se concluir que a utilização dos jogos como métodos de aprendizagem é de suma importância para capturar os conteúdos tratados dentro de sala de aula, através do mesmo, os alunos da matéria de logística poderão fixar os conceitos apresentados em aula.

Palavras-chave: Metodologias Ativas. Logística. Gestão de Estoque.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDO DOS MÉTODOS TRADICIONAIS E INOVADORES NA CRIAÇÃO DE SPIN-OFFS E STARTUPS DE ACORDO COM A LITERATURA CIENTÍFICA

Nathalya Albina da Silva Pereira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, nathalya.albina@gmail.com

Roselis Natalina Mazzuchetti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, Roselis.mazzuchetti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, Fernando.lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: A inovação e o empreendedorismo estão fortemente atrelados ao desenvolvimento econômico de um país, contudo a maior dificuldade dos empreendedores é a não identificação da melhor metodologia a ser utilizada para obtenção de maior sucesso no mercado na criação de novos produtos e serviços. Este estudo tem como objetivo a construção de um modelo conceitual que reúna algumas das metodologias utilizadas, sejam antigas ou inovadoras, baseadas em artigos acadêmicos de estudo de caso que apresentaram metodologias amplamente utilizadas por Startups e Spin Offs. O modelo construído neste estudo foi realizado a partir de uma revisão de literatura sistemática dividida em quatro etapas: (i) análise bibliométrica, (ii) agrupamento dos artigos por comunidade, (iii) seleção dos melhores estudos e por fim, (iv) a análise do conteúdo obtido. Como resultado da análise bibliográfica este estudo identificou quais principais revistas possuem artigos relacionados ao tema, como revistas de gestão, negócios, marketing e produção. Além disso, observa-se que inicialmente as pesquisas da amostra pautavam sobre o estudo do desenvolvimento do produto focado principalmente nas empresas e na orientação do mercado. Mas com o passar dos anos, os estudos científicos remanescentes pautaram sobre a inovação e participação dos consumidores no processo de desenvolvimento de um produto ou serviço. Ao final da análise, esta pesquisa constatou a existência de uma área de pesquisa promissora que foi pouco explorada pelos pesquisadores, sendo ela a área de sustentabilidade. Como resultado prático, foi realizada a construção do modelo conceitual que poderá ser utilizado como guia para Startups e Spin Offs, disponibilizando metodologias e ferramentas que poderão ser utilizadas na construção de ideias ou projetos promissores. Ressalta-se que a estruturação para confecção deste modelo foi feita a partir do Sistema Produto-Serviço, que abrange tanto o processo de desenvolvimento de novos produtos como o processo de desenvolvimento de novos serviços. Além disso, esse estudo possui como limitação as áreas escolhidas para a pesquisa, portanto espera-se que futuras investigações contribuam acrescentando novas áreas, acarretando na ampliação das metodologias que podem ser empregadas em Startups e Spin Offs com o objetivo de produzir de novos produtos e serviços.

Palavras-chave: Startup. Spin Off. Metodologias.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PROPOSTA DE UM INSTRUMENTO DE ANÁLISE DO NÍVEL DE MATURIDADE TECNOLÓGICA DA INDÚSTRIA 4.0 PARA O SETOR DE ABATE, PROCESSAMENTO E INDUSTRIALIZAÇÃO DE CARNES.

Paulo Henrique Marques Lani (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, paulohenriquelani2019@gmail.com

Rony Peterson da Rocha (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, ronypeterson_eng@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: Com o avanço e desenvolvimento de tecnologias digitais, as indústrias contemporâneas estão cada vez mais preocupadas com seus meios de produção, com a integração de cadeias produtivas, com a digitalização e a uso de máquina autônomas em seus processos, com a utilização da inteligência artificial para processamento de dados, bem como, buscando profissionais que estejam qualificados para atuar em áreas de tecnologia. Esse novo modelo industrial configura a era da indústria 4.0. Nessa ótica, a presente pesquisa teve como objetivo mapear o nível de maturidade tecnológica em relação às tecnologias da indústria 4.0 em empresas do setor de frigoríficos. Para aquisição de dados, foi aplicado um questionário com funcionários que atuam na gestão da produção, logística e análise de processos. Nesse viés, o questionário aplicado foi desenvolvido a partir de um instrumento de pesquisa desenvolvido por Santos (2018) e por meio de uma revisão de literatura de outros modelos de análise do nível de maturidade da indústria 4.0. Com base no instrumento de pesquisa já desenvolvido, adaptou-se o mesmo para os setores de frigoríficos e suas respectivas dimensões que compõem a estrutura organizacional da indústria avaliada. Os resultados obtidos com a aplicação do questionário em frigoríficos de grande porte processadores de aves e suínos, representam um nível de maturidade global acima de 3,8, o que significa "Avançado grau de investimentos relacionados a tecnologias da Indústria 4.0 em diversas áreas, aquisição de habilidades para os funcionários, processos realizados com auxílio de inteligência artificial, uso da internet para processamento, compartilhamento de dados e uso robótico". No entanto, para frigorífico de bovinos de pequeno porte, o nível de maturidade global obtido foi de 2,4, o que representa "Baixo nível de maturidade, alguns dados de produção são automaticamente coletados e utilizados de forma limitada. A infraestrutura de equipamentos não satisfaz todos os requisitos para expansões futuras". Para tanto, é esperado que este trabalho de pesquisa possa servir de modelo de auto avaliação para as agroindústrias que buscam fazer parte desta nova revolução industrial que já é uma realidade

Palavras-chave: Indústria 4.0. Maturidade. Agroindústrias.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDO INVESTIGATIVO E DESENVOLVIMENTO DE PLACAS DE CELERON COM DIFERENTES TECIDOS DE MALHA MÉDIA.

Vinicius Gustavo da Cruz (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, viniugustavo237@gmail.com

Celia Kimie Matsuda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, celia_matsuda@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: As placas de Celeron são laminados industriais, duros e densos, fabricados através de aplicação de calor e pressão em camadas de tecidos de algodão impregnados com resina fenólica. Suas principais aplicações são no setor siderúrgico, eletroeletrônica, papel, química, têxteis, e mecânica em geral. E seus principais produtos fabricados são buchas, mancais, espaçadores, engrenagens entre outros. Este estudo teve como objetivo realizar um estudo investigativo e desenvolver placas de Celeron de malha média com diferentes especificações de tecidos e resina, além disso, confeccionar amostras com baixo peso específico, baixo coeficiente de atrito, excelentes propriedades mecânicas, baixo ruído, e com baixo custo de produção. Para a confecção dessas placas foram necessários uma prensa hidráulica com chapa aquecedora, tecidos de algodão de malha média, farinha de trigo, resina ureia formol, água, sulfato de amônia, moldes de ferro e silicone. Após o desenvolvimento dessas placas foram realizados alguns testes, sendo eles, ensaio de envelhecimento, sensorial olfativo, ataque por fungos, absorção de água e deformação. Por meio destes testes, foi possível concluir que os corpos de prova apresentaram bons resultados preliminares, pois mesmo passando por diversas situações que tinham como objetivo testar os comportamentos das placas, perante a diversas condições climáticas, os mesmos permaneceram com suas características iniciais. Além disso, por meio de avaliações visuais pode-se constatar que essas amostras apresentaram bons resultados, pois a sua coloração identificada é somente dos materiais utilizados e em relação ao teste sensorial olfativo, observou-se que o odor existente das placas é proveniente somente dos materiais utilizados, o que comprova um bom comportamento olfativo, já no teste de resistência à tração manual (deformação), obtivemos amostras duras e rígidas que apresentaram boa resistência.

Palavras-chave: Placas de Celeron. Malha Média. Prensa Hidráulica com Chapa Aquecedora

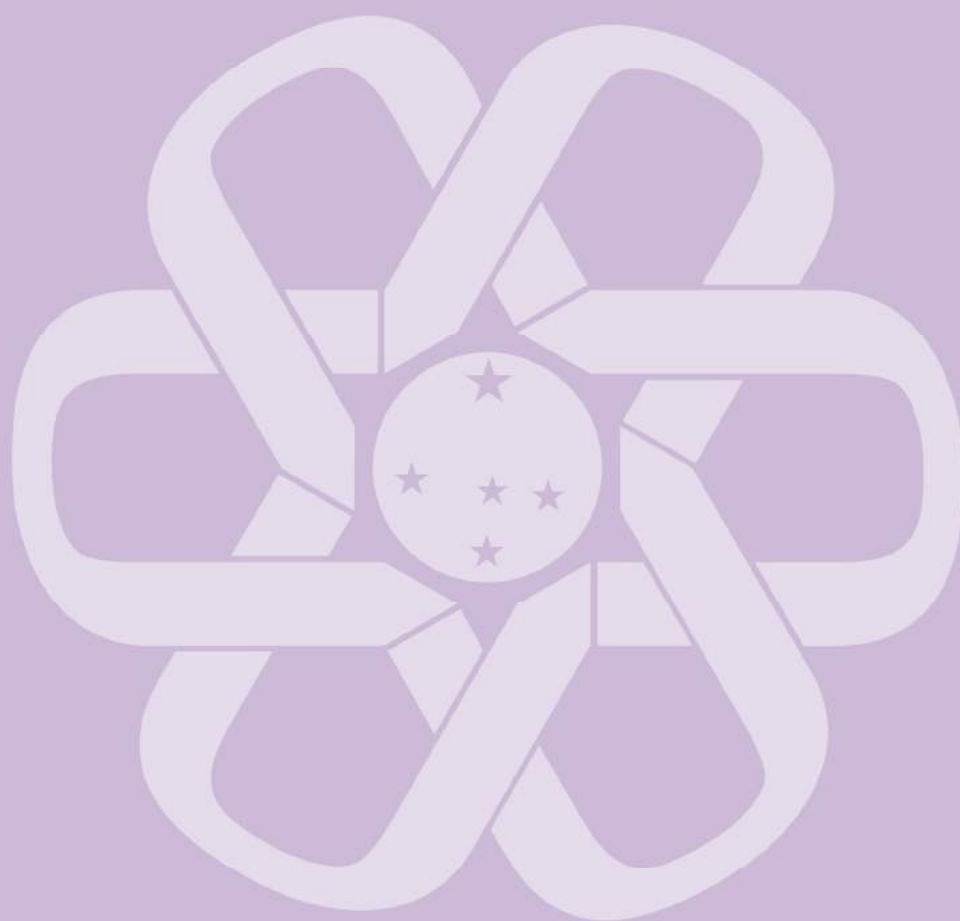
Realização



Apoio



LINGÜÍSTICA, LETRAS E ARTES





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FOTOGRAFIA PERFORMÁTICA: UMA POÉTICA DE RESISTÊNCIA NA SÉRIE FOTOPOEMAÇÕES DE ANNA MARIA MAIOLINO

Ágata Carolina da Maia
Unespar/Campus Curitiba II, agatacarolis@gmail.com

Artur Correia de Freitas (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, artur.imagem@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: FOTOGRAFIA PERFORMÁTICA: UMA POÉTICA DE RESISTÊNCIA NA SÉRIE FOTOPOEMAÇÕES DE ANNA MARIA MAIOLINO A pesquisa propõe uma análise da relação entre fotografia, performatividade e conceitualismo na série Fotopoemações (1973-2011), da artista ítalo-brasileira Anna Maria Maiolino, levando em conta os diversos modos com que as fotografias da série ativam ou problematizam o conceito de “fotoperformance”. Ao mapear, analisar e descrever as fotografias eleitas e contextualizar as narrativas do corpo como corpo político e sócio-histórico, pretende-se compreender de que maneira a hibridação destas linguagens implica uma extensão do gesto performativo. Para tanto, a pesquisa apoia-se nos conceitos de “fotoperformance”, “fotoperformer” e “fotoperformatividade” das autoras Sophia Boito e Jessica Oliveira Lemos, bem como nas interpretações poéticas da obra de Anna Maria Maiolino desenvolvidas por Bárbara Bergamaschi e Paulo Herkenhoff, necessárias para a compreensão de certas singularidades das obras da artista. Em termos metodológicos, a execução da proposta baseou-se em pesquisa historiográfica de ordem bibliográfica e documental, com ênfase na análise de imagens e no cruzamento discursivo entre fontes textuais e iconográficas. Como resultado, conclui-se que a “fotoperformatividade” da série Fotopoemações contribui para o entendimento do engajamento da mulher na sociedade, na arte e nas narrativas do corpo não como um dispositivo biológico, mas como um corpo-político, bem como para a liberdade de expressão a ele inerente, que infelizmente está em permanente ameaça de censura e coerção.

Palavras-chave: Fotopoemações. Fotoperformance. Anna Maria Maiolino.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UM BREVE PANORAMA SONORO VISUAL SOBRE A COLETÂNEA “MÚSICA POPULAR DO BRASIL” (DISCOS MARCUS PEREIRA, 1972 - 1976).

Alcides B. Silva Junior (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, alcidesbra@gmail.com

Allan de Paula Oliveira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, allan.oliveira@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Em um mercado discográfico florescente da década de setenta, aberto às tendências discográficas offstream, surge a Discos Marcus Pereira, disposta a captar as sonoridades das distâncias menosprezadas pela Majors. E já chega com o marco de dezesseis volumes da série discográfica Música Popular do Brasil (1972 - 1976), uma coletânea sonora das manifestações folclóricas das cinco regiões do território nacional de então. Reconhecendo tal importância, pretende-se a análise dos aspectos intrínsecos (músicas e encartes) e extrínsecos (críticas jornalísticas da época disponíveis para consulta nos arquivos da Hemeroteca Digital da Biblioteca Nacional) da obra, a fim de entender criticamente a inserção do folclore no espaço tempo determinado. Logo ficam claros os propósitos de preservação cultural da coleção, com elementos similares as missões folclóricas de Mário de Andrade, manifestos em referência direta ao escritor e na tradução sonora que preza a acústica original, pelo menos na primeira coleção. De certa forma, houve com isso um entusiasmo da crítica musical. Aliás, nas 473 citações obtidas em hemeroteca digital de um total de 423 páginas de jornais de expressão das capitais Distrito Federal, Rio de Janeiro e São Paulo, percebe-se mudanças de receptividade a cada lançamento e de compreensão da estrutura folclore. Críticas sobre como lidar e tratar as representações folclóricas tomaram pauta. Pautas postas em debate na busca de um ideário nacional. Transpassando as manifestações jornalísticas, as mudanças na obra também são perceptíveis sonoramente. Iniciam-se as mesclas da captação sonora ambiental com técnicas de estúdio, introduzidas progressivamente ao longo da coleção Centro Oeste, com maior consolidação nas coleções Sul e Norte. Nessa cronologia, os intérpretes fiéis surgem de rosto e nome nos encartes e músicas, mudando, ou melhor, agregando níveis na compreensão de identidade. Este trabalho é um vislumbre sob a crença do folclore revisitado, indagado e respeitado, vistos seus ecos na música brasileira de hoje. Uma compreensão da importância do trabalho da Discos Marcus Pereira, na mera tentativa crítica de entender o folclore de uma época e a sua construção até o presente instante.

Palavras-chave: Discos Marcus Pereira. Mapa Musical. Folclore.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O ESPÍRITO DAS COISAS QUE VIRÃO

Aliana Zella Azevedo Garcia (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, aliana.zella@gmail.com

Keila Kern (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, keila.kern@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A tecnologia como a conhecemos atualmente tem grande influência e aportes políticos, históricos e sociais, apesar de ser mostrada como neutra em todas essas ideias. Pensando essa problemática, a artista boliviana Narda Alvarado traz em sua obra “El Espiritu de las Cosas que Vendran” (um caderno interativo feito à mão e exposto no The Hubris Project ocorrido no Centro de Arte Contemporânea de Leipzig, Alemanha, no ano de 2015) uma possível nova visão da tecnologia e de como podemos usa-la positivamente a partir do tempo e de conceitos não ocidentais. Assim, essa pesquisa teve como objetivo analisar a obra de Narda Alvarado como objeto artístico de reflexão da realidade perante alguns conceitos de sociedades não modernas e, principalmente, indígenas. Para isso, foi usado substancialmente o próprio caderno interativo, as informações e descrições que Narda trouxe junto a ele, os quais foram traduzidos diretamente da obra em inglês e em espanhol. A partir disso, fizemos uma descrição minuciosa do objeto artístico e análise das imagens que o acompanham, afim de obter um melhor entendimento do que seria proposto pela Narda para a obra e qual sua relação com tecnologia e pensamento sobre o tempo.

Palavras-chave: Narda Alvarado. Caderno Interativo. Tecnologia

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MÚSICA N' O PASQUIM - 1972: OS TEXTOS DO CARTUNISTA JAGUAR

Alisson Alves de Freitas
Unespar/Campus Curitiba II, alissonafreitas@hotmail.com

André Egg (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, andre.egg@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Esta pesquisa foi parte de um projeto mais amplo, envolvendo vários pesquisadores no estudo da crítica musical no Brasil. Nesta edição do PIC tivemos vários projetos trabalhando com a Revista O Pasquim, um importante periódico da chamada imprensa alternativa, que circulou a partir de 1969. Foi feita uma divisão de períodos de publicação de O Pasquim, de modo que cada pesquisador estudou um período de um ano da publicação. Foi realizada a leitura, e identificados os artigos relacionados à música. Os textos selecionados foram anotados em um sumário, e depois tínhamos o objetivo de fazer um fichamento de cada texto. Durante o desenvolvimento da pesquisa constatou-se que o número de textos era muito grande e os objetivos foram alterados, passando a concentrar a pesquisa nos textos publicados pelo cartunista Jaguar. Jaguar foi um dos fundadores da revista, e sua atuação era mais destacada na produção de caricaturas e desenhos. Mas também participou de algumas entrevistas com músicos e redigiu alguns textos. No período pesquisado, destaca-se um texto sobre o Festival de Música de Juiz de Fora. Como o evento era organizado pelo crítico de música do Pasquim, Júlio Hungria, a revista precisou enviar outro correspondente para cobrir o festival, tarefa que coube a Jaguar. A análise deste texto permitiu algumas conclusões sobre a linha editorial da revista, menos ligada à tradição do samba e mais permeável à estética do rock.

Palavras-chave: O Pasquim. Jaguar. Música Brasileira

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A INTERPELAÇÃO AO PÚBLICO EM FILMES E NARRATIVAS SERIADAS

Amanda Bonfim (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, a.bonfim74@gmail.com

Fabio Luciano Francener Pinheiro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, falupin@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Ao longo da História do Cinema, personagens olhando para a câmera e falando com o espectador se tornaram bastante recorrentes. Mas desde o cinema moderno, o diálogo direto com o público acontece. Esse recurso, porém, não é original do cinema, mas sim do teatro: o teatro épico de Bertolt Brecht. A maioria das narrativas que utilizam dessa tática possuem um tom mais sério para o seu uso, no entanto, esta pesquisa pretendeu escolher narrativas que utilizam o diálogo com o público de uma forma mais leve; sendo os objetos: Curtindo a Vida Adoidado (1986) e Fleabag (2016-2019). O primeiro consiste em um filme e o segundo em uma série. Para isso, o estudo se valeu do início deste diálogo, utilizando Brecht (1978) e dos estudos em cinema para analisar como a interpelação acontece no meio cinematográfico, sobretudo com o aporte de Aumont (1995), Xavier (2005) e Benjamin (2020), esse último para pensar sobre a grande utilização da interlocução na sétima arte. Percebeu-se, a partir dessas leituras, uma aproximação dos diálogos dramaturgicos teatrais entre o corpus de pesquisa pelo seu tom e forma de concepção. Com isso, se observou que a série inova na utilização do recurso em sua narrativa, mesmo possuindo uma certa convergência com o filme. Dessa forma, é possível argumentar que Fleabag não ignora a maneira que a interpelação foi feita ao longo da história, mas traz uma inovação para ela, sendo que até mesmo um outro personagem também percebe quando a protagonista dialoga com o público - diferente das outras formas de uso dessa ferramenta narrativa.

Palavras-chave: Cinema. Teatro Épico. Interpelação.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



OS NORTEADORES DAS CIDADES EDUCADORAS E A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE ARTES VISUAIS

Ana Beatriz de Oliveira Cavali (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, a.oliveiracavali@gmail.com

Rosanny Mores de Morais Teixeira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, rosanny.teixeira@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este resumo apresenta princípios da Carta das Cidades Educadoras e relações com a formação docente em Artes Visuais. Para isso fez-se a análise de textos e documentos acerca da temática, dentre esses a Carta das Cidades Educadoras (2015), a qual propõe norteadores para a formação dos cidadãos. Fundamenta-se também na pesquisa de campo, cuja coleta foi realizada por formulário eletrônico com questões semi-estruturadas, enviado aos acadêmicos do curso de Licenciatura em Artes Visuais, Campus Curitiba II — FAP da Universidade Estadual do Paraná — UNESPAR. Para o autor Paulo Freire (2021) o processo educacional não se dá apenas nos espaços formais de ensino, pois, a cidade já tem esse caráter educativo. Moacir Gadotti (2006) reitera, apresentando a cidade como detentora de uma pedagogia, cujo processo de formação se dá constantemente na vida cotidiana das pessoas. Alicerçada na educação, a Cidade Educadora segue princípios para alcançar uma cidadania livre, responsável e solidária, apresenta a importância da criação de projetos culturais e educativos para promover a convivência e a troca. Para isso, se faz necessária a formação qualificada de agentes educacionais, não se prendendo apenas à reprodução do saber sistematizado. É necessário que a escola esteja conectada com a formação integral da pessoa. Elisabete Pereira (2014) defende a ação docente enquanto processo crítico, não visando somente a formação para o trabalho. Segundo o artigo 52 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação — LDB, 9.394/96, é necessária a preocupação com o desenvolvimento biopsicossocial do educando e do professor. Nos últimos anos os acadêmicos do curso de Licenciatura em Artes Visuais da FAP, vêm se aproximando dos conceitos das cidades educadoras. Conforme dados da pesquisa, os arte-educadores em formação defendem a existência de debates sobre a temática, ampliando as percepções sobre a cidade e possibilitando aproximações históricas e o conhecimento de direitos, sendo fundamental em um contexto onde as pessoas têm seus direitos cerceados cotidianamente. Nesta realidade, o educador assume o compromisso de contribuir para a formação de pessoas que exerçam seu papel democrático, reivindicando ações públicas e coletivas para promover intervenções educativas, artísticas e culturais, viabilizando experiências de vida cidadã.

Palavras-chave: Formação de Professores. Cidadania. Cidades Educadoras.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PAISAGENS PROIBIDAS

Andréa Layssa de Oliveira Afonso (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, layssa@gmail.com

Renato Torres (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, torresrenato@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente artigo teve como objetivo discutir a expansão da casa e das paisagens urbanas no contexto de relações entre espaço e isolamento, provocados sobretudo pela pandemia do COVID-19. A pesquisa ocorreu entre os anos de 2021, onde a artista estava em isolamento prolongado, e 2022, quando a artista flexibilizou o isolamento, e se estruturou no método de pesquisa em arte, no qual as poéticas visuais são fruto de reflexões teóricas alinhadas à prática artística. Para essa pesquisa é de extrema importância as reflexões teóricas alinhadas as práticas, portanto o aporte metodológico vem de Rey (1996) onde a pesquisa em arte é não apenas a obra como resultado final, mas sim todo o trajeto, reflexões, planejamento, e tentativas, fazendo da jornada tão importante quanto a obra em si, e o aporte teórico veio da exploração das pesquisas realizadas por autores como Bachelard (1993), que traz as questões filosóficas sobre a casa e apresenta sobretudo para esse artigo as questões dialéticas entre o exterior e o interior, e significação e as razões pela qual nos apegamos a esses locais, Cauquelin (2007) e Peixoto (1996) e que refletem respectivamente sobre a construção da paisagem e a paisagem urbana, Tuan (2015) que traz a significação e a ressignificação dos espaços, trazendo sentido e direção para o artigo, esses sendo essenciais por se tratar da questão central do artigo, e as obras de intervenção urbana da artista e pesquisadora Teresa Siewerdt (2014), que trouxeram reflexão e inspiração para o processo, uma vez que algumas das obras se assemelham as reflexões abordadas por ela em seus trabalhos. As obras das intervenções vieram através de técnicas mistas de gravura, sendo uma em gravura tridimensional em tecido e duas em lambe-lambe, feitas a partir da técnica gravura em matriz não convencional a partir de papel cartonado (caixa tetra pack). O artigo conclui apontando as relações dialéticas entre o espaço interior e exterior da casa, também as hostilidades dos espaços exteriores e a casa como espaço acolhedor e essencial para o ser humano, tudo isso em uma jornada de autodescoberta.

Palavras-chave: Poéticas Visuais. Paisagem. Intervenção urbana.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



IMAGEM EM POESIA NO CINEMA DE NAOKO YAMADA

Ariane Miwa Miake (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, ariane_miwa@hotmail.com

Beatriz Avila Vasconcelos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, beatriz.vasconcelos@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: No presente artigo, pretende-se verificar como as noções de Andrei Tarkovski de poesia como “consciência do mundo” e como “forma de relacionamento com a realidade” podem auxiliar a compreender elementos de poesia no anime A Voz do Silêncio: Koe no Katachi (2016), de Naoko Yamada, buscando explorar elementos visuais e sonoros do filme que provoquem no espectador um olhar contemplativo, focado nos fenômenos do mundo. Para a compreensão da relação entre real e poesia, servirão de base teórica nesta investigação pensamentos de Andrei Tarkovski (2010) e de poetas como Octavio Paz (2012) e Sophia de Mello Breyner Andresen (1960), tal como tratados por Beatriz Vasconcelos (2020; 2021). Também serão visitadas formulações acerca do conceito de experiência de Jorge Bondia (2002). O objetivo amplo é valorizar o aspecto artístico/poético do anime de Naoko Yamada, valorizando ao mesmo tempo tanto o gênero cinematográfico quanto a realizadora.

Palavras-chave: Poesia. Silêncio. Anime.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



REPRESENTAÇÕES SOBRE LETRAMENTOS ACADÊMICOS: DESAFIOS E DIFICULDADES NOS ATOS DE LER E ESCREVER TEXTOS NA UNIVERSIDADE

Bárbara Leal dos Santos
Unespar/Campus Campo Mourão, baa.barbaraleal@gmail.com

Marcela dos Santos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, marcela.santos@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: As dificuldades com a leitura e escrita apresentadas por estudantes no Ensino Superior têm sido investigadas em diversos trabalhos de pesquisa tanto no contexto nacional quanto no internacional. Nesse sentido, esta comunicação, cuja fundamentação teórica está no campo dos Estudos dos Letramentos (KLEIMAN, 2007; FIAD, 2011; STREET, 2014), mais especificamente, ancorada nas investigações sobre letramentos acadêmicos (LEA; STREET, 2014; ASSIS, 2014), tem o objetivo de realizarmos a análise comparativa das representações sobre escrita para acadêmicos concluintes de dois cursos de licenciatura, Letras e Pedagogia, da Unespar, campus de Campo Mourão. Os dados foram gerados por meio da aplicação de questionário online, mediante convite voluntário aos estudantes de duas licenciaturas, tendo dois focos principais: a delimitação do perfil dos participantes e a indicação das representações sobre leitura e escrita nas respostas. Comparativamente, não encontramos discrepâncias entre os participantes dos dois cursos. Sobre o perfil, os participantes são majoritariamente oriundos da escola pública, entre 21 e 23 anos, e desempenham atividade remunerada concomitante à formação no Ensino Superior. Sobre as representações, em muitas respostas, identificamos que os universitários possuem uma representação negativa do ato de ler e escrever no Ensino Superior; os novos gêneros textuais que são lidos e produzidos pelos estudantes são considerados difíceis e possivelmente, de acordo com as respostas do nosso questionário, são realizados sem prazer e motivação. Nesse contexto, os acadêmicos refletem que a universidade é uma instituição social que exige muito dos discentes em comparação a Educação Básica, isto é, a leitura e escrita, bem como os conteúdos aprendidos, são diferentes e mais complexos. Comparativamente, não encontramos diferenças significativas, considerando as participações de nossa pesquisa, entre os cursos de Letras e de Pedagogia, uma vez que a leitura e escrita na universidade são representadas como complexa, exigente e formal independentemente da graduação.

Palavras-chave: Escrita. Acadêmicos. Universidade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A PERCEPÇÃO DOS ALUNOS DE CINEMA ACERCA DA PRESERVAÇÃO AUDIOVISUAL

Bárbara Murakami de Albuquerque (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba II, babi.albuquerque2@gmail.com

Solange Straub Stecz (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, labcineducacao@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A preservação é um dos principais pilares na área do audiovisual, tendo como objetivo tanto a manutenção quanto a difusão de obras. Entretanto, no Brasil, o descaso com a área tem se tornado cada vez mais evidente, assim como a carência de profissionais especializados. O conhecimento sobre o tema de preservação audiovisual é, em muitos casos, adquirido dentro da universidade. Diante disso, o presente artigo tem como objetivo analisar a percepção dos alunos do curso de Cinema e Audiovisual da UNESPAR acerca da preservação audiovisual. A pesquisa tem como base uma enquete, com perguntas sobre conceitos e métodos de preservação, aplicada aos alunos entre os anos de 2018 e 2021 na disciplina de Cultura da Preservação, durante o quarto período da graduação. Teve-se como principal aporte teórico os textos da Federação Internacional de Arquivos do Filme, os documentos da UNESCO de Ray Edmondson e outros textos sobre ambientes de armazenamento digital. A partir de uma revisão bibliográfica e a análise das respostas, procurou-se entender qual espaço a preservação audiovisual ocupa dentro da área acadêmica e qual importância os estudantes atribuem a ela. Também buscou-se entender quais os métodos de preservação utilizados pelo corpo estudantil para seus próprios trabalhos. Os dados coletados foram tabulados em uma planilha do Microsoft Excel e analisados de modo a permitir uma síntese integradora em sua conclusão. A partir da leitura das respostas foram criadas categorias visando a sistematização dos dados, permitindo sua análise. Os resultados encontrados permitem concluir que os estudantes do curso de Cinema e Audiovisual da UNESPAR têm a maior parte de seus trabalhos vinculados à universidade. Os estudantes contam majoritariamente com o uso de HDs externos e plataformas online para a preservação de suas produções, privilegiando a guarda do material editado e não do material bruto. Uma parcela pequena dos estudantes entende a importância da migração de dados para a sobrevivência de documentos digitais. Também conclui-se que as mudanças curriculares do novo Projeto Pedagógico do Curso, referentes à disciplina de Cultura da Preservação, agora com caráter extensionista, pode trazer grandes benefícios à aproximação do corpo estudantil com práticas recomendadas de conservação.

Palavras-chave: Cinema. Preservação Audiovisual. Educação Universitária.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



REFLEXÕES SOBRE PRÁTICAS DE TRANSCRIÇÃO DE TEXTOS ORAIS

BIANCA MAYSA BORGES

Unespar/Campus Apucarana, maysaborgesbianca@gmail.com

Ana Paula Peron (Orientadora/a)

Unespar/Campus Apucarana, ana.peron@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A partir das reflexões desenvolvidas no projeto “Narrativas da violência contra a mulher: olhares discursivos sobre a enunciação dos sentimentos em relatos orais”, a presente pesquisa teve como objetivo realizar uma pesquisa bibliográfica que nos permitiu explorar alguns modos de tratamento e de transcrições de textos orais. Como o corpus advindo da oralidade – que é o material de análise no projeto institucional – demanda olhares teóricos e metodológicos particulares, em virtude dos objetivos de cada pesquisa em sua área de conhecimento, consideramos necessário pensar a respeito das práticas de transcrição desse material, para que o gesto de refletir sobre as formas de tratamento dos dados coletados possa nos levar, em etapas posteriores, a empreender movimentos analíticos teoricamente estruturados na Análise de Discurso de vertente pecheuxtiana, teoria que embasa o projeto institucional de que esta pesquisa faz parte. Sendo assim, este trabalho observou o modo como se dá o tratamento da oralidade em alguns referenciais teóricos cujo escopo são os dados linguísticos orais – especificamente a Linguística de Corpus (BRUM-DE-PAULA; ESPINAR, 2002), o Projeto NURC (OLIVEIRA JR., 2016) e a Linguística da Enunciação (FLORES, 2006 e FLORES; CARDOSO, 2022) –, buscando compreender as noções de transcrição e de texto oral de acordo com tais vertentes. Com os estudos desenvolvidos nesta proposta, foi possível compreender como essas perspectivas linguísticas voltam o olhar para os textos orais e sua transcrição. Vimos que o processo de transcrição não é tão simples como, por vezes, aparenta ser, já que ele não pode ser um movimento automatizado, pois requer sempre a intervenção humana – o que acaba, inevitavelmente, tornando a transcrição um gesto parcial e constituindo uma primeira etapa da análise dos dados. Compreendemos, ainda, que há muitos mecanismos e processos de transcrição, pois esse trabalho tão complexo é sempre orientado por objetivos de pesquisa e por direcionamentos teóricos. Concluímos, portanto, que transcrever é um desafio no trabalho com os materiais orais e, reafirmando o que pontuaram os autores estudados, é um processo de extrema importância e que demanda muito cuidado, critérios teóricos e metodológicos bem definidos e revisão.

Palavras-chave: bibliográfico; práticas de transcrição; Análise de Discurso;

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



EXPERIÊNCIAS ENTORNO DA RECEPÇÃO: REFLEXÕES ACERCA DO ESPECTADOR DAS DANÇAS CONTEMPORÂNEAS

Bruna Ramos Tomaz (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, tomazbruna28@gmail.com

Giancarlo Martins (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, gian.martins@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente trabalho visa investigar o lugar do espectador e suas relações com a dança contemporânea. Coloca-se em foco a experiência do espectador frente às obras que se situam dentro e fora de circuitos de circulação específicos. Analisa-se os modos de presença e posições que tais obras convocam do espectador e questiona-se como estas, inseridas em espaços exclusivamente artísticos, são reguladas por contextos sócio-político-econômicos. Amplia-se a lente com a qual olhamos para o espectador e sua formação e passamos a pensar como esta pode se dar em outros espaços de acontecimento, que abrigam diferentes lógicas de funcionamento e maneiras de fazer, pensar e apresentar experiências estéticas. Nestas, o espectador não é somente um consumidor da arte e frequentador destes espaços específicos, mas sim, um espectador-cidadão do mundo. Focaliza-se como tais experiências estéticas que se dão através de microações de movimento e escapam a certos circuitos de circulação específicos usam o cotidiano como o principal espaço de formação deste espectador. Como estas experiências tornam possível que o espectador instrumentalize seu olhar e sua escuta para a percepção do corpo e suas questões? Investiga-se como esta formação informal pode criar exigências no olhar e no fazer, transformando criatividade em criação, produção em colaboração e gerando potenciais de vida.

Palavras-chave: DANÇA CONTEMPORÂNEA. ESPECTADOR. EXPERIÊNCIA.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FERRAMENTAS PARA AVALIAÇÃO ONLINE DAS HABILIDADES ORAIS NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA

Bruno Dantas França
Unespar/Campus Paranavaí, brunodantas147@gmail.com

Marcelo José da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marcelo.silva@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI - Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Durante o contexto pandêmico, com a migração das atividades educacionais do contexto presencial para o ambiente online, docentes e discentes precisaram se adaptar às novas exigências e às novas formas de ensinar e aprender. Professores e alunos(as) encontraram dificuldades para a condução de forma eficaz de algumas atividades, uma delas foi a avaliação. Em um contexto de ensino remoto emergencial, em muitas ocasiões sem as condições adequadas, questões sobre quais ferramentas disponíveis online poderiam ser utilizadas no processo avaliativo e quais formas de avaliação poderiam ser desenvolvidas tendo em vista as ferramentas disponíveis, passaram a fazer parte do dia a dia dos docentes. Considerando o ensino de língua inglesa, pautado pelo desenvolvimento de diferentes habilidades linguísticas, esse estudo, de cunho bibliográfico e em nível exploratório, teve por objetivo investigar ferramentas que possam contribuir para o processo de avaliação das habilidades orais na aprendizagem de língua inglesa. Tendo como base o aporte teórico sobre avaliação da aprendizagem (LUCKESI, 2008; LIBÂNEO, 1984; HOFFMAN, 2000), avaliação no ensino de língua estrangeira (OLIVEIRA, 2015; RICHARDS e RODGERS, 1988) e a utilização das tecnologias no ensino de língua inglesa e no ensino online (LEFFA, 2006; MOURA, 2015; MILLEY, 2000) durante este estudo foram verificadas diversas ferramentas disponíveis na internet com potencial para serem utilizadas no processo avaliativo. Esse estudo evidenciou a necessidade emergente de se constituir uma nova perspectiva de avaliação quando envolve o ensino em ambiente online. As ferramentas pesquisadas se mostraram apropriadas para a verificação do processo de aprendizagem e apontam para novas práticas diferentes das tradicionalmente utilizadas com viés classificatório.

Palavras-chave: Tecnologias digitais. Avaliação. Habilidades orais.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



OS DISCURSOS SOBRE ENSINO EM CONTEXTO DE PANDEMIA

Caio Willians de Lirio Vicente
Unespar/Campus Campo Mourão, cvicente1513@gmail.com

Adéli Bortolon Bazza (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, adellibazza@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Nesta pesquisa, propôs-se investigar os discursos humorísticos que circularam, durante o contexto de pandemia, em redes sociais, a respeito do ensino escolar, com foco na figura do professor. A partir de uma perspectiva de análise de discursos foucaultiana, foi constituída uma série enunciativa composta por memes que circularam em 2020 em redes sociais como Facebook e Instagram a fim de descrever o(s) discursos(s) sobre ensino neles materializados. Para tanto, foram mobilizados conceitos como discurso, arqueogenealogia, enunciado, objetivação, saber e poder. A análise mostrou que o aparecimento de um meme implica em uma atualização das redes de memória a ele vinculadas. No caso específico dos memes que versam sobre o professor, sua função discursiva foi denunciar as condições de trabalho desse sujeito. Operando com os dispositivos midiático e fílmico, eles tematizam as disparidades salariais entre profissionais docentes, retomando, pela via do humor, redes de memória engendradas pelas relações de poder e as investindo de novos significados.

Palavras-chave: Discurso. Humor. Professor.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A RECEPÇÃO DA OBRA DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA NO ENSINO FUNDAMENTAL II: CALEIDOSCÓPIO DE VIDAS (2019)

Camila Gomes Meurer (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, camilaestudos77@gmail.com

Luciana Ferreira Leal (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, luciana.leal@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A presente comunicação objetiva apresentar a recepção, por alunos do nono ano do Ensino Fundamental II, da obra Caleidoscópio de vidas, publicada em 2019, por João Anzanello Carrascoza. A sequência didática foi desenvolvida com os discentes do 9º. A, B e C, do colégio estadual Bento Munhoz da Rocha Neto, no município de Paranavaí, por meio de 8 encontros de 50 minutos com cada turma. Para introduzir a sequência, apresentamos aos alunos duas músicas, trazendo elementos harmônicos à obra referenciada, como Pais e Filhos da banda Legião Urbana e Joanne da cantora Lady Gaga, mostrando-os o universo artístico e reflexivo por trás das composições. Por meio da prática de leitura compartilhada, também lemos e analisamos o primeiro contato dos discentes com a literatura de João Anzanello Carrascoza, com o conto Nova Casa, de sua obra A Vida Naquela Hora, levantando variadas interpretações dos alunos. Deste modo, após essa introdução, iniciamos a leitura e pesquisa da obra Caleidoscópio de vidas (2019) em sala de aula, partindo da apresentação do design do livro que contém um cenário lúdico ao relacionar as três histórias que se desenvolvem em tempos diferentes no Rio de Janeiro, como um caleidoscópio. Dessa forma, introduzimos a leitura compartilhada do primeiro conto Os Catadores, seguindo para O Menino das Capas de Chuva, e por fim, do terceiro e último conto em que cada um dos discentes leu o conto individualmente recebendo a devida mediação após a leitura de O Velho Estivador. As atividades de leitura literária, realizadas em sala de aula, tomaram como metodologia as propostas do Método Receptional, de Bordini e Aguiar (1988). À vista disso, os estudantes tiveram diversos apontamentos ao interligarem uma história com a outra, reconhecendo as pistas que o autor deixou nos textos. Conclui-se que foi de suma importância trabalhar com essa obra, uma vez que por conta dessa pesquisa, descobrimos que vários estudantes não haviam tido muito contato com a literatura infanto-juvenil, que por meio desta foi capaz de despertar a curiosidade e o gosto pela leitura das obras de Carrascoza.

Palavras-chave: João Anzanello Carrascoza. Leitura. Ensino Fundamental.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FEMINICÍDIO, REALISMO BRUTAL E RELAÇÕES DIALÓGICAS EM MULHERES EMPILHADAS, DE PATRÍCIA MELO

Carolina Casarin Paes
Unespar/Campus Campo Mourão, profcarolinacp@gmail.com

Wilma dos Santos Coqueiro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, wilmacoqueiro@gmail.com

Adriana Delmira Mendes Polato (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, ampolato@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Nosso estudo apresenta uma reflexão acerca dos diversos tipos de violência física e simbólica, que culminam, comumente, no feminicídio, presentes no romance *Mulheres Empilhadas*, da brasileira Patrícia Melo, conhecida por integrar a vertente literária hiper-realista. Nosso objetivo é analisar, a partir do enfoque teórico dos Estudos Culturais, crítica feminista e Dialogismo bakhtiniano, como o feminicídio aparece no romance e se relaciona com o estilo narrativo fragmentado no qual sobressaem-se, para além do enredo ficcional, excertos de notícias, manchetes, pesquisas em sites de Internet e fragmentos de mensagens e e-mails que refletem, na voz autoral, as múltiplas identidades dessas mulheres “empilhadas”. Trata-se de uma pesquisa qualitativa e interpretativa, que coaduna referenciais teóricos dos Estudos Culturais e da crítica feminista, visando caracterizar a autora e sua obra na chamada quarta fase do feminismo e na vertente literária chamada ginocrítica, que estuda vertentes e temáticas da ficção feminina contemporânea. Já o Dialogismo do Círculo de Bakhtin é entendido como pressuposto teórico-metodológico, pois serve à compreensão do romance propriamente dito, no qual diferentes vozes sociais coadunam para o todo da narrativa. Faz-se necessário caracterizar o heterodiscurso, cronotopo, signo ideológico, ideologias formal e do cotidiano, para entender como a autora Patrícia Melo constrói um mosaico de vozes e reflete uma realidade na qual o feminicídio é o destino de milhares de mulheres e é justificado de maneira frívola e valorativa em uma sociedade que dá pouco ou nenhum valor às mulheres. A estrutura do romance *Mulheres Empilhadas* auxilia na compreensão de como a forma estética e o conteúdo social de uma obra literária estão relacionados, pois as marcas da autoria feminina estão transparentes e afirma-se o posicionamento ideológico da autora, que coaduna ainda com outras vozes e denuncia o feminicídio ao inserir fragmentos de jornal e laudos periciais, vinculados à realidade das brasileiras.

Palavras-chave: Feminicídio. Heterodiscurso. Literatura feminina.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ARTE, GÊNERO E AMÉRICA LATINA: MULHERES ARTISTAS EM MUSEUS CONTEMPORÂNEOS, ADRIANA VAREJÃO E INHOTIM

Carolina de Castro Burgos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, caarol.burgos@hotmail.com

Katiucya Perigo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, katiucya@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Cada vez mais as mulheres têm ocupado o espaço que é delas por direito dentro do circuito artístico. Isso se fez possível através da maior visibilidade dos temas ligados ao feminismo e das discussões de igualdade de gênero, cada vez mais necessárias. Esta pesquisa tem como objetivo demonstrar a presença feminina dentro do contexto dos museus contemporâneos, mais especificamente no Instituto de Arte Contemporânea do Inhotim, articulando reflexões sobre a presença das mulheres artistas nos museus, fazendo um breve estudo de caso e apresentando o feminismo decolonial frente ao panorama artístico. Como forma de embasamento para as análises e discussões, serão apresentados os conceitos de feminismo decolonial, decolonialismo, além de suas derivações através de autores que discutam os temas. Também será apresentado um parâmetro da arte feminina no contexto brasileiro e latino-americano. As metodologias utilizadas para este trabalho são as análises quantitativas e qualitativas, além de revisão bibliográfica e análise de um estudo de caso. Como estudo de caso é trazida a trajetória e as obras da artista Adriana Varejão dentro do complexo do Inhotim.

Palavras-chave: Mulheres Artistas. Feminismo Decolonial. Inhotim

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O GLOSSÁRIO COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA: TERMOS, TÉCNICAS E MATERIAIS DA PINTURA

Celina Haas Vilalba Pereira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, artdceli@gmail.com

Mauren Teuber (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, maurenteuber@gmail.com

Wagner Johansson (Coorientador/a)
Unespar/Campus Curitiba II, wagner.johansson@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente artigo aborda a elaboração de um glossário de termos, técnicas e materiais de pintura como possível estratégia pedagógica no âmbito do curso de Licenciatura em Artes Visuais da Universidade Estadual do Paraná - Unespar - Campus de Curitiba II - FAP. Para tanto, realizamos, de início, uma revisão sistemática de artigos que tratam do tema registrados na base de dados Scholar Google, tendo como critério de adesão o período 2015-2021. A partir de tal revisão, o texto procura compreender o gênero glossário, abordando, para tanto, a sua metodologia de elaboração e a sua relevância pedagógica. Concluímos que o glossário, como recurso pedagógico, possibilita a reconhecimento de expressões que se relacionam ao universo da pintura. Concebido de maneira acessível e didática, por meio de recursos eletrônicos, estimula a decodificação do saber.

Palavras-chave: Glossário. Pintura. Artes Visuais. Metodologias Educacionais.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MANUAIS DIDÁTICOS DE ESPANHOL PARA FINS ESPECÍFICOS: UM OLHAR AO CONTEXTO DO SECRETARIADO EXECUTIVO

Claudete Franco Rolim (CNPq)
Unespar/Campus Apucarana, claudete.franco07@gmail.com

Andréia Roder Carmona Ramires (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, profa.andreiacarmona@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: É um fato inquestionável que a Língua Espanhola possui relevante espaço nas negociações comerciais em âmbito mundial, sobretudo nas últimas décadas desse século. Portanto, fomentar pesquisas nessa língua, direcionadas ao Ensino para Fins Específicos, apresenta-se como relevante aos discentes de bacharelado para auxiliá-los no processo de desenvolvimento de sua competência comunicativa em língua estrangeira. Por participarmos de uma graduação em Secretariado Executivo, na qual a língua espanhola é trabalhada com um fim específico, torna-se essencial observarmos se o livro didático utilizado nas aulas de línguas está adequado às necessidades de aprendizagem do discente, unindo o desenvolvimento intelectual do acadêmico à preparação para sua inserção no mercado de trabalho como futuro profissional. Nesse sentido, este estudo buscou analisar dois materiais didáticos de Língua Espanhola voltados para o Ensino de Fins Específicos usados num curso de graduação em Secretariado Executivo de uma Instituição de Ensino Superior Pública, do norte do Estado do Paraná, a fim de investigar se esses livros contemplavam em suas propostas didáticas gêneros próprios de disciplinas que fazem parte do núcleo comum da graduação em Secretariado Executivo. As áreas teóricas que fundamentam esta pesquisa são as dos gêneros textuais (SCHNEUWLY, 2004; DOLZ, 2004) e do ensino de línguas para fins específicos (AGUIRRE BELTRÁN, 2001; GOMEZ ENTERRÍA, 2009). Metodologicamente, nossa investigação está embasada em pesquisas bibliográficas e documentais. Pretendemos que o resultado deste estudo possa contribuir para o fomento de mais discussões na área da pesquisa em Língua Espanhola para Fins Específicos, posto que esta se apresente como um campo fértil, no panorama educacional brasileiro, para investigações.

Palavras-chave: Materiais Didáticos. Secretariado Executivo. Ensino de Línguas para Fins específicos.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A PAISAGEM PARAGUAIA DE LÍVIO ABRAMO NO ACERVO DO MAC-PR - LINHAS E TRAMAS BRASILEIRAS NO PARAGUAI HISPANO-GUARANI

Cristiane Santos Gomes (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba I, crix.gomes@gmail.com

Renato Torres (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, torresrenato@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O objetivo deste artigo é examinar a paisagem urbana no acervo do MAC-PR. O escopo foi reduzido às paisagens paraguaias de Lívio Abramo (1903-1992) presentes no acervo do museu. Para este fim, como aporte teórico metodológico, a investigação baseou-se em uma combinação do método de pesquisa documental com estudo exploratório (GIL, 2008). Quanto às questões centrais da pesquisa, autores como Peixoto (2009) e Cauquelin (2008) contribuem no sentido de pensar as relações entre a arte e a paisagem urbana. Buscou-se compreender como a paisagem urbana se constrói no trabalho de Lívio Abramo, levando em conta os procedimentos de arte moderna e a trajetória do artista, através dos estudos de Nepomuceno (2010) e Hermida (2002) e da leitura dos catálogos da V (1959) e VI (1962) Bienais de São Paulo. Conclui-se que questões culturais e históricas específicas do Paraguai, como a renda ñanduti (SANJURJO, 2015), o tear do Poncho Para 'i 60 lista, a Batalha do Piribebuy e a arquitetura do Barroco Missioneiro são usadas por Lívio na construção de sua paisagem Paraguaia.

Palavras-chave: Paisagem Urbana. Lívio Abramo. MAC-PR.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



GRAVURA BRASILEIRA DE PREOCUPAÇÃO SOCIAL: LÍVIO ABRAMO NA COLEÇÃO DO MUSEU DA GRAVURA CIDADE DE CURITIBA

Danielly Maria Antunes da Glória (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba I, antunesdanielly.contato@gmail.com

Bernadette Panek (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, bernadette.panek@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC-Af: Programa de Iniciação Científica com Bolsa - Ações afirmativas

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A proposta desta pesquisa é analisar, a partir da contextualização histórico social do artista Lívio Abramo, as gravuras de sua autoria pertencentes ao acervo do Museu da Gravura Cidade de Curitiba. Considerando a importância do artista no contexto brasileiro, como o primeiro a transpor para a xilogravura a problemática social, uma vez que o artista em questão foi militante da oposição de esquerda, abordaremos sua trajetória artística e pessoal durante o seu tempo de atuação em território nacional, juntamente as obras conectadas à problemática político-social disponíveis no acervo já citado.

Palavras-chave: xilogravura. Livo Abramo. Militância.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UM ESTUDO DO PERCURSO HISTÓRICO E DA LEGISLAÇÃO QUE ORIENTAM O ENSINO DE ARTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL BRASILEIRA

Dora Teixeira de Oliveira Andrade (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, dora_inthemoon@outlook.com

Dulcineia Galliano Pizza (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, dulcineiagalliano@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A presente pesquisa procurou traçar o percurso histórico do Ensino de Arte no Brasil, em especial das Artes Visuais na educação Infantil, e as legislações que influenciaram essa trajetória. O objetivo principal foi o levantamento de aspectos históricos, teóricos, metodológicos e legislativos do ensino de Artes Visuais para crianças na Educação Infantil, por meio de uma pesquisa bibliográfica e documental, utilizando autores que descrevem o contexto histórico brasileiro no que diz a respeito ao ensino de Arte, contando ainda com o estudo das legislações, como a LDB 9394/96, os PCNs, o Referencial Curricular Nacional Para Educação Infantil e as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Assim, tendo em vista os autores e os documentos com os quais trabalhamos, relatamos a trajetória para estabelecer a relevância do ensino de arte na escola, como uma matéria básica e essencial para o exercício da criação artística e fruição estética imprescindível para o pleno desenvolvimento infantil.

Palavras-chave: Ensino da Arte; Educação Infantil; História do Ensino da Arte.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ARTE URBANA E CRISE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A CURA NA RUA

Eduarda Silvestre Porcote (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, oiporcote@gmail.com

Diego Elias Baffi (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, diego_baffi@yahoo.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A autora deste resumo aborda a intervenção urbana partindo de pesquisadores de arte relacional, geografia e teoria dos jogos para realizar uma pesquisa autoetnográfica, onde analisa a hipótese de que a arte urbana possa ser um espaço de cura, resultando em um ensaio de experiência, onde a artista fala sobre sua própria construção de "cura no meio da rua" com a intervenção urbana afetiva. Embasada em "Estética Relacional" (2009), de Nicolas Bourriaud, a autora pôde entender e recodificar as categorias da arte na vida; racionalizar as falhas do vínculo social que produzem uma transparência social e assim entender como a cura na rua poderia ser abordada, elaborando trocas significativas e relações humanas com o espaço. Com a leitura de "Homo Ludens" (2000), de Johan Huizinga, que descreve o lúdico e o jogo como parte da natureza humana e como ele está presente em questões sociais e em outros aspectos da vida social de diversas culturas no tempo, a pesquisadora pôde entender o lugar do jogo na rua e em sua perspectiva de cura, trazendo o lúdico na forma de abordar suas práticas e abordagem com o outro. "Elogio aos Errantes" (2012), de Paola Jacques é um elogio à valorização de experiências na cidade; práticas de errância urbana e como essas narrativas resultam em uma forma de transmissão e compartilhamento, a artista pode entender o lugar do errante urbano, assimilando como os situacionistas concebem a psicogeografia e como trazer isso na pesquisa como uma geografia afetiva, que buscou narrar ambiências provocadas por errâncias e assim assumir seu local como errante urbana. O objetivo da pesquisa em seu início era entender a rua como um espaço de cura, mas tornou-se então sobre como a autora submetendo-se à prática urbana, com derivas, derivas estáticas, mapeamentos afetivos e cartografias de afetos urbanos - consistentes em observações de praças e mapeamentos de seus atravessamentos e vazios -, pode compreender seus companheiros errantes e tornar-se errante, estando disposta a ouvir os jogos e as constantes afetividades da urbanidade, tornou-se parte da cidade, observando com seus olhos e sentindo com sua pele, redescobrando a si mesma.

Palavras-chave: Intervenção urbana. Psicogeografia. Amabilidade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ARTE E GÊNERO NA PERFORMANCE FIGURAÇÃO DE FLÁVIA NAVES

Eduarda Markiv Gimenes (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba II, eduarda.m.gimenes@gmail.com

Artur Correia de Freitas (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, artur.imagem@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O artigo pretende analisar a relação entre ato performático, conceitualismo e gênero na performance FIGURAÇÃO (2014-2015), da performer, atriz e educadora brasileira Flávia Naves, através da ideia de “performatividade de gênero” apresentada pela filósofa Judith Butler em seu livro *Gender trouble: feminism and the subversion of identity*, publicado em 1990. FIGURAÇÃO é uma performance realizada ao longo de um ano em que a artista se veste sucessivamente de acordo com o vestuário e adereços de doze transeuntes anônimos, e passa a viver ao longo de um mês com as roupas selecionadas, sujeitando-se a situações sociais diversas, muitas das quais conflituosas, para em seguida vestir-se com outras roupas no próximo mês, repetindo a operação. No âmbito dos estudos de gênero, a performance proposta pelas instruções de FIGURAÇÃO é analisada no contexto da “teoria queer”, com ênfase no pensamento de Judith Butler. No campo da teoria performática, a pesquisa orientou-se pelo conceito de “programa performativo”, de Eleonora Fabião. A metodologia baseou-se na pesquisa historiográfica de ordem bibliográfica e documental, com ênfase na análise de imagens e no cruzamento discursivo entre fontes textuais e iconográficas. Como resultado da pesquisa, conclui-se que a performance FIGURAÇÃO possui caráter potencialmente desnormalizador, tanto na proposta final como em seu programa performativo, revelando caminhos que potencializam as discussões sobre as pressões sociais que operam sobre os corpos, e contribuindo para a construção de políticas de afirmação e autonomia do corpo, modificando os modos de pensar, agir e pertencer à vida.

Palavras-chave: Performance. Gênero. Flávia Naves.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MÚSICA DE TOM JOBIM NO CINEMA NOVO: UM ESTUDO SOBRE A TRILHA MUSICAL DO FILME GAROTA DE IPANEMA (1967)

Eduardo Cesar Moro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, eduardocesarmoro@gmail.com

Fabio Guilherme Poletto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, fabio.poletto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A pesquisa abordou a trilha musical do filme longa-metragem Garota de Ipanema, dirigido por Leon Hirszman e lançado comercialmente em 1967. Esta produção foi inspirada na canção homônima de Jobim e Vinícius de Moraes, com roteiro elaborado por Hirszman em parceria com Eduardo Coutinho. O filme aborda e investiga a vida de personagens da classe média carioca no bairro de Ipanema e seus ritos de sociabilidade no contexto da segunda metade dos anos 1960. O estudo objetivou estruturar aporte teórico e metodológico sobre música de filme, compreendida como uma tipologia composicional específica e com usos historicamente construídos na cultura ocidental, além de analisar as conexões do filme com o gênero filme musical, no contexto do Cinema Novo e suas relações com a música popular. Os resultados obtidos com a pesquisa incluem o mapeamento, extração e categorização das inserções de música no filme, a partir da fonte audiovisual, com transcrição e edição em partitura das pistas extra diegéticas, resultando na transcrição e edição de 22 páginas em partitura completa do tema instrumental Garota de Ipanema, principal música extra diegética do filme. O trabalho reuniu subsídios empíricos para organizar reflexão sobre o filme Garota de Ipanema e sobre a utilização de música nele, apresentando conexões inequívocas de sua relação com o gênero filme musical. Além disso, consolidou metodologia de trabalho com fontes audiovisuais mediante transcrição e análise do material musical.

Palavras-chave: "Tom Jobim"; "Música de Filme"; "Filme Musical"; "Cinema Novo"

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DISCUSSÕES SOBRE ARQUIVO, CORPUS E RECORTE EM ANÁLISE DE DISCURSO

Érika Moreira Dias (CNPq)

Unespar/Campus Apucarana, erikaa_dias100@hotmail.com

Ana Paula Peron (Orientadora/a)

Unespar/Campus Apucarana, ana.peron@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Inserido no projeto institucional “Narrativas da violência contra a mulher: olhares discursivos sobre a enunciação dos sentimentos em relatos orais”, o presente artigo busca sistematizar as concepções discursivas de arquivo, corpus e recorte analítico, de modo a distinguir essas noções para o tratamento de dados em Análise de Discurso de vertente pecheuxtiana. Para empreender esse gesto, primeiramente realizamos um levantamento teórico baseando-nos, sobretudo, em Pêcheux (1994), Dias (2015) e Orlandi (1984). Em seguida, procuramos exemplificar o funcionamento de tais noções teóricas em uma materialidade digital referente à violência contra a mulher. Para tanto, construímos nosso arquivo a partir da Websérie documental “Elas que lutam” – disponível na plataforma digital Youtube e constituída por cinco episódios com relatos de mulheres vítimas de diferentes tipos de violência. Partindo desse arquivo específico, procedemos à construção do corpus, que já é resultante de uma questão de pesquisa e de um gesto de interpretação por parte do analista em relação ao arquivo e à sua historicidade. Assim, ao observarmos esse arquivo em sua materialidade específica, diante das cinco formas de violência tipificadas pela Lei Maria da Penha, nosso olhar se atentou ao fato de que uma dessas violências – a violência psicológica – está na base de todos os demais abusos sofridos pelas mulheres. Foi, portanto, a partir desse ponto que formulamos a questão discursiva que nos permitiu tecer os recortes naquele corpus: “como é discursivizada, pelas mulheres e pelo olhar documental do arquivo digital, a violência psicológica contra a mulher?”. A partir dessa pergunta, nosso trajeto de leitura nos permitiu analisar como os discursos advindos do agressor descaracterizam a mulher, exercendo a violência psicológica sobre ela. À guisa de conclusão, nosso gesto de refletir sobre as noções teóricas de arquivo, corpus e recorte nos ofereceu subsídios para o trabalho mais detalhado com o corpus analítico, especificamente no que tange aos modos de coleta e tratamento analítico dos materiais. Além disso, esse gesto nos possibilitou, ainda, olhar para os discursos de e sobre a violência psicológica contra a mulher – cuja reflexão permanece urgente e atual – que deixa marcas invisíveis, porém devastadoras, nas mulheres.

Palavras-chave: Arquivo. Corpus. Recorte

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MUSICOTERAPIA: CAMINHOS DA PESQUISA QUALITATIVA

FERNANDA PERLA RODRIGUES ANTUNES ARAGÃO (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, ferperlacademico@gmail.com

ROSEMYRIAM RIBEIRO DOS SANTOS CUNHA (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, rosemyriam.cunha@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este estudo tem por tema a pesquisa de abordagem qualitativa na Musicoterapia. E teve por objetivo estudar os títulos, resumos e palavras-chave de pesquisas musicoterapêuticas de caráter qualitativo com utilização dos primeiros passos da pesquisa sistemática. Os idiomas escolhidos foram português e inglês e a busca se deu em uma base de dados e duas revistas especializadas na publicação em musicoterapia. Como critério de inclusão considerou-se a presença das palavras “estudo qualitativo” ou “abordagem qualitativa” e “musicoterapia”, em resumos, títulos ou palavras-chave. Com os dados obtidos, foi construído um painel crítico. As temáticas abordadas pelos autores mostraram a presença e potencialidade da Musicoterapia em áreas diversas das interações humanas, como a área da biomédica, área social comunitária, promoção de saúde e qualidade de vida e a área da educação. Quanto à população atendida, ela foi diversificada desde a criança, o jovem, ao adulto e à pessoa idosa. Os dados obtidos na maioria das pesquisas revisadas foram criados, majoritariamente, por meio de entrevistas. Os resultados obtidos mostraram a diversidade das áreas abrangidas pela Musicoterapia. Porém, foi notada a ausência da descrição de limitações das pesquisas ou de objetivos não atingidos e o impacto pela falta de informações como a abordagem e a área de pesquisa. Esse fato chamou a atenção e determinou o estudo aprofundado dos resumos, títulos e palavras-chave, de forma a conhecer o conteúdo socializado nesses tópicos dos artigos científicos pelos/as pesquisadores/as musicoterapeutas. Os dados encontrados revelaram os cuidados necessários a nossas pesquisas e a expansão da pesquisa em Musicoterapia em áreas, populações e temáticas das mais diversificadas e o impacto positivo que sua prática produz.

Palavras-chave: musicoterapia; pesquisa qualitativa; sistematização de dados

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CASA ESTILHAÇADA: EXERCÍCIO, PESQUISA, FOME E INFERTILIDADE

Gabriel Dória Rachwal (Unespar)
Unespar/Campus Curitiba II, gdoriarachwal@gmail.com

Francisco Gaspar Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, kikoneto@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este artigo é uma espolição de pesquisa em arte decorrida entre setembro de 2021 e agosto de 2022. Foram combinadas a (1) pesquisa baseada em arte, que considera a experiência com esta área uma forma de conhecimento, e (2) a autoetnografia, que possibilita a auto-observação e o registro dessa observação do que se experimenta. Procurando por possibilidades para a pesquisa em artes no âmbito da casa, esta pesquisa debruçou-se sobre o exercício-obra de Bruce Nauman, classificado por ele como “exercício mental”, sendo um dos títulos da obra “Tony Sinking into the Floor, Face Up, and Face Down” (1973). Como resultado, apresentam-se reflexões a partir dos relatos de experiência como a obra, ou seja, reflexões baseadas nesse exercício e no que a prática foi suscitando no pesquisador, sua vida, sua percepção do cotidiano, franqueando acesso à dimensão filosófica e política do fazer que teve lugar durante a pesquisa.

Palavras-chave: Bruce Nauman; exercício; pesquisa em arte.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O IMAGINÁRIO DA MORTE NA POESIA DE EMILY DICKINSON

Gabriel Isidoro da Silva
Unespar/Campus Paranaguá, gisidorodasilva@gmail.com

Cristian Pagoto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cris.pagoto@unespar.edu.br

Jordana Xavier (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, jordana.xavier@uems.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente artigo busca compreender o imaginário e a representação da morte sob a ótica dos poemas de Emily Dickinson, principalmente do poema: "Because I could not stop for death" (Já que não pude parar para morte). Para tanto, primeiro apresentaremos um panorama geral com algumas considerações sobre a morte e sua relação com a viagem, a partir dos estudos de Edgar Morin e Françoise Dastur; depois, será realizada uma breve apresentação sobre as características líricas da poética dickinsoniana, tendo como base teórica os estudos de José Lira e Ana Luísa Amaral. Por fim, apresentaremos poemas de Dickinson que versam sobre a morte e a finitude, em especial o poema já referenciado. Os resultados obtidos demonstram que ela foi uma poeta extremamente singular, que se apropriou do imaginário já existente acerca da morte e a ele somou sua visão pessoal e sua interpretação lírica. Seus mais de 1800 poemas enriqueceram a cultura norte-americana, mas também trouxeram questionamentos de uma mulher, que viveu reclusa grande parte de sua vida e nem por isso, ou talvez, por isso, soube dar importância e significação à vida. Uma mulher que quebrou paradigmas quanto a inserção da autoria feminina dentro da literatura e se consolidou como um dos pilares da literatura norte-americana e mundial.

Palavras-chave: Emily Dickinson. Poesia. Norte-americana. Morte. Imortalidade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



VALORAÇÃO E ENTONAÇÃO EM CHARGE: UMA PROPOSTA DE PRÁTICA DE ANÁLISE LINGÜÍSTICA DE PERSPECTIVA DIALÓGICA PARA O 1º ANO DO ENSINO MÉDIO

Gabriel Velissimo dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, gabrielvelissimo@gmail.com

Adriana Delmira Mendes Polato (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, ampolato@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A prática de análise linguística (PAL) é eixo de ensino consolidado na Linguística Aplicada do Brasil (LA) e nos documentos orientadores para o ensino de língua materna. Na BNCC (BRASIL, 2017), a prática ganha o estatuto de análise linguística/semiótica. Assim, passa a ser uma prática relevante tanto à reflexão sobre a língua em uso e estudo teórico-científico de aspectos linguísticos e discursivos quanto à apreensão e à aplicação em usos futuros como à análise de materialidades verbo-visuais. Em perspectiva dialógica, a PAL responde às orientações da concepção sociológica e dialógica de linguagem preconizada pelo Círculo de Bakhtin (VOLÓCHINOV, 2013[1926] 2018[1929-1930], BAKHTIN, 2003[1979], 2014[1927], 2013[1940-1960]). Desse modo, põe em foco de atenção a análise das valorações e das entonações que constituem a vida socioideológica do discurso mobilizado em enunciado de dado gênero. Diante do exposto, o objetivo deste trabalho é analisar e propor a abordagem pedagógica das valorações e das entonações em um enunciado do gênero discursivo a Charge, numa prática de análise linguística/semiótica de perspectiva dialógica (POLATO, 2017; POLATO; MENEGASSI, 2017, 2019a, 2019b, 2020; MENDES-POLATO; MENEGASSI, 2021a, b, MENDES-POLATO; OHUSCHI; MENEGASSI, 2020; MOREIRA; MENDES-POLATO, 2021). O gênero discursivo Charge foi escolhido por ser composto de semioses verbo-visuais e por servir a diversos intuítos discursivos, como entreter e compartilhar posicionamentos críticos sobre temas sociais, com recursos irônicos. Desse mesmo modo, o enunciado eleito para análise e para trabalho pedagógico, é uma Charge de autoria de Genildo Ronchi, publicada em seu blog no ano de 2019, cuja tematização discursiva é a liberação de registros de agrotóxicos na sociedade brasileira, temática de importância a ser discutida nas aulas de língua materna, para a ampliação da consciência socioideológica dos sujeitos-alunos. Os resultados apontam que: a) a abordagem da valoração e da entonação expressiva é possível em prática de análise linguística/semiótica de perspectiva dialógica; b) as atividades epilingüísticas medeiam reflexões sobre valorações presentes na língua(gem) verbo-visual; a prática corrobora a formação da consciência linguística e semiótica do aluno para análises futuras no trabalho com o gênero Charge.

Palavras-chave: Análise Linguística.Valoração.Prática.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ANÁLISE DAS EXPERIÊNCIAS DE ENSINO REMOTO DA ILUMINAÇÃO CÊNICA

Gabriela Valcanaia (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, gabriela.valcanaia.contato@gmail.com

Nadia Moroz Luciani (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, nadiamluciani@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente trabalho descreve o processo de aperfeiçoamento estrutural, didático e metodológico da Oficina de Iluminação Cênica do Laboratório de Iluminação Cênica (LABIC) entre os anos de 2019 e 2022. Ao descrever cada uma das 03 edições desenvolve uma análise comparativa baseada no rendimento, engajamento e na resposta/retorno dos e das participantes. A oficina de iluminação cênica oferecida atualmente tem sua metodologia baseada em projetos, promovendo o protagonismo dos e das participantes, bem como desenvolvendo sua autonomia. Sua elaboração envolve reflexões sobre a pedagogia do ensino da iluminação cênica a partir da pergunta: Como construir conhecimentos em iluminação cênica de modo a desenvolver as competências necessárias para atuar como iluminador e iluminadora na contemporaneidade? O resultado dessa pesquisa só foi possível pelo trabalho continuado de pesquisa institucionalizada pelo projeto de pesquisa e extensão favorecidos de apoio institucional e a oferta de bolsas, desse modo explicita a importância de bolsas vinculadas à pesquisa e à extensão na graduação universitária.

Palavras-chave: Iluminação Cênica. LABIC. Pedagogia Teatral.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



BORDANDO PAISAGENS

Géssica Dayse da Rocha
Unespar/Campus Curitiba I, pearl.and.light1@gmail.com

Renato Torres (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, renatoto.torres@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Essa investigação visa compreender a partir da perspectiva contemporânea de paisagem, as produções de arpilleras brasileiras contemporâneas, produzidas por mulheres do MAB (Movimento dos Atingidos por Barragens). Como metodologia se usará a pesquisa bibliográfica. A paisagem é aqui compreendida como construção simbólica, social e cultural, tendo por base os escritos de Cauquelin (2007), Peixoto (2004) e Meira (2000). As arpilleras auxiliam as mulheres atingidas a ressignificar e reconstruir suas histórias e agir de maneira autônoma e política diante dos desafios impostos aos seus direitos. (MAB, 2015, p.15)

Palavras-chave: Artes visuais. Paisagem. Arpilleras

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



“A MEMÓRIA DAS MÃOS”: FIGURAÇÕES DO FEMININO EM PENÉLOPE NA LÍRICA DE MÔNICA DE AQUINO (OU DESTECENDO O PERCURSO)

Giovana Buch Sgrignoli (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, giovana.buch@gmail.com

Sandro Adriano da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sandro.silva@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A presente pesquisa teve como tema algumas figurações do feminino na personagem clássica Penélope na lírica de Mônica de Aquino na seção “A memória das mãos”, de sua obra *Fundo falso* (2018). O trabalho também investigou e discutiu o resgate do arquétipo das fiandeiras concernentes à imagem da personagem clássica retomada, bem como analisou as configurações poéticas, especialmente a construção da metáfora e seus sentidos na arquitetura dos poemas da referida seção. Portanto, apoiamos-nos em diferentes perspectivas de fundamentação teórica: estudos da poesia (PAZ, 1982; PIGNATARI, 2005; COHEN, 1974; BLOOM, 2002); mitologia e construção do imaginário ocidental (BRANDÃO, 2014; JEAGER, 2013); teoria arquétipo e especialmente o das fiandeiras (NETO, 2018; LIBOREL, 1997; MIELIETINSKI, 1987; 1998). As análises corroboraram a hipótese do projeto inicial, qual seja, a evidência de que a poeta se aproxima do cânone da qual se origina a personagem, a *Odisseia* de Homero, à medida que resgata traços essenciais desse feminino, mas transgride a imagem clássica ao elencar características fruto dos fios do pensamento da autoria feminina e crítica contemporânea. Na lírica aquiniana, a imagem de Penélope desvela-se como um feminino aberto às manifestações da própria subjetividade e desejo. À vista disso, constatou-se também que Mônica de Aquino, como poeta contemporânea que aproveita o cânone em sua poesia, insere-se no que Bloom (2002) denomina de *Tessera* ou *Compleitude e Antítese* em sua teoria sobre a angústia da influência, e revisa o mito como demonstra Ostriker (2022) em relação à escrita mais ginocêntrica.

Palavras-chave: Poesia brasileira. Mônica de Aquino. *Fundo falso*.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FIGURAÇÕES DO ESPAÇO E DA PERTENÇA NA OBRA "À CIDADE" (2017), DE MAILSON FURTADO

Gislaini Bezerra (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, gislainibezerra@hotmail.com

Sandro Adriano da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sandro.silva@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A poesia de Mailson Furtado mostra a busca constante da construção humana no espaço poético. Esse espaço mostra, não apenas a experiência representativa da construção da linguagem poética, mas também proporciona reflexões sobre a subjetividade e a identidade humana. A partir disso, dialoga-se sobre como o espaço e a paisagem, composta por elementos como o rio, a ferrovia e a cidade, identificados nos poemas presentes na obra *À Cidade*, de Mailson Furtado, caracterizam a identidade humana e o seu sentimento de pertencimento. A reflexão sobre a relação do homem com o espaço embasa-se em teorias sobre o espaço poético, conforme as considerações de Baudelaire, Benjamin, Hansen, Brandão, entre outros, que avaliam o espaço como influenciador da identidade humana. A escolha da obra se justifica pela originalidade e relevância do livro. A pesquisa desenvolveu-se por meio de leituras de textos teóricos voltados à teorização do espaço e da pertença humana nesse lugar. O artigo pretende contribuir aos estudos e crítica da obra poética de Mailson Furtado.

Palavras-chave: Mailson Furtado. *À Cidade*. Figurações do espaço.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TRANSCRIÇÕES DE ENTREVISTAS DO PROGRAMA DE HISTÓRIA ORAL DA EMBAP: REVISÕES E LEGENDAS - CARINA WEIDLE E SÍLVIA DA COSTA

Hamed Almeida Braga (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba I, hamedalmeidabraga@gmail.com

Lilian Hollanda Gassen (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, lilian.gassen@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho se refere a práticas de pesquisa em História Cultural com fontes orais. As fontes que utilizamos nesta pesquisa foram produzidas pelo Programa de História Oral da EMBAP, Campus I da UNESPAR, e partem das transcrições das entrevistas de Carina Weidle e Silvia da Costa. Nosso objetivo, foi realizar um estudo de caso, a partir da revisão, padronização e finalização das transcrições das entrevistas acima mencionadas, para verificar determinadas características da pesquisa com fontes orais e de sua metodologia. Nossa metodologia é baseada no Manual de história oral, de Verena ALBERTI, que orienta a implantação de Programas de História Oral, desde a formação da equipe de trabalho, passando pela caracterização técnica e ética da realização e revisão de entrevistas, como fontes de história, até o tratamento do acervo de entrevistas. Nosso aporte teórico contribuiu para a discussão em torno da História Cultural e Oral, mediante o enfoque proporcionado por Lynn Hunt em seu livro A nova história cultural. Com essa discussão e análise chegamos a novas ferramentas que contribuiram muito no processo de revisão das entrevistas, apesar de ainda existirem problemas nessas ferramentas, demonstramos exemplos de como usá-las no decorrer do processo. E analisando a evolução da história oral, fomos encontrando ferramentas que nos auxiliaram durante esse processo de revisão das transcrições do Programa de História Oral da EMBAP. Programas como o VLC Media Player e o site Google Docs, que facilitaram o trabalho de conferência por meio de correções automáticas, busca de palavras no texto, compartilhamento de documentos, reprodução lenta do áudio, etc. E é perceptível que hoje o modo de se fazer história oral já não é mais o mesmo que o de 20 anos atrás. Portanto, questões como essas vão sempre surgir conforme a tecnologia evolui, mas o que devemos pensar sobre isso é que ainda sim precisamos de seres humanos para realizar as etapas de conferência, por mais que a tecnologia esteja muito avançada, ela ainda não entende as subjetividades presente no tipo de fonte que utilizamos.

Palavras-chave: Entrevistas. História Oral. História Cultural.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PRODUÇÃO TEXTUAL ESCRITA: CONSTITUIÇÃO DE PROCESSOS FORMATIVOS POR PROFESSORES

Isabela de Pontes Mariano (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, isabelapontesmariano99@gmail.com

Adriana Beloti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, dribeloti@gmail.com

Jocieli Aparecida de Oliveira Pardinho (Coorientador/a)
Universidade Estadual de Maringá - UEM, jocielipardinho@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho trata de concepções de escrita de professores em formação inicial e apresenta resultados da pesquisa que objetivou compreender como a formação teórico-metodológica e prática acerca do processo de produção textual escrita se estabelece em tal etapa da formação docente, identificando suas concepções e caracterizando suas atuações na prática de produção de atividades de escrita. Para tanto, os preceitos do interacionismo e da concepção de escrita como trabalho configuraram o aporte teórico da pesquisa. Para seu desenvolvimento, recorreu-se à Linguística Aplicada, visto debruçar-se a um aspecto determinado da linguagem, em situação também definida, tendo como locus a formação inicial de professores, ou seja, estudantes de curso de graduação em Letras. Em síntese, os registros gerados pelos participantes, em resposta ao questionário da pesquisa, sugerem o conhecimento de conceitos e possibilidades de ensino, contudo, em perguntas com viés voltado à prática pedagógica, a transição entre uma vertente e outra e as lacunas para que a resposta atenda, de modo mais adequado, a conceitos oriundos da concepção de linguagem como processo de interação, sobressaem. Ressalta-se, ao final, a pertinência da formação teórica, metodológica e prática no processo formativo inicial de professores.

Palavras-chave: Produção textual escrita. Formação de professores. Interacionismo.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A RECEPÇÃO DA OBRA DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA NO ENSINO MÉDIO: CATÁLOGO DE PERDAS (2017)

João Vitor Vieira Librenza (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, srlibras@gmail.com

Luciana Ferreira Leal (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, luciana.leal@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O trabalho teve como objetivo aplicar a sequência didática com as práticas de leitura do livro Catálogo de Perdas (2017), de João Anzanello Carrascoza, com os alunos de duas salas do primeiro ano do ensino médio do Colégio Estadual Professor Bento Munhoz da Rocha Neto no Município de Paranavaí. O autor é um escritor brasileiro de literatura contemporânea com um vasto cabedal de obras, de variedade tanto para jovens quanto para adultos, tendo mais de 50 obras publicadas. A obra em questão foi inspirada no acervo “Museum of Broken Relationships”, um “museu” croata que possui diversos objetos que representam dor, sofrimento e perdas, carregando consigo algumas breves histórias sobre os mesmos. Carrascoza traz uma série de contos (acompanhados pelas fotografias de Juliana Monteiro), buscando emular de forma literária um “imenso museu de dores”. Mesmo não tendo sido publicado como um livro juvenil, em 2018, ele recebeu o “Prêmio Jovem” e “Melhor Projeto Editorial” da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ). Com base nisso, nota-se como há poucos estudos que de fato buscam analisar a recepção da obra de Carrascoza em sala de aula, mesmo que em tese, este seja o público que poderia ler e apreciar a obra. Para tanto, apresentará base teórica sobre a abordagem da leitura literária no contexto escolar, focando as práticas de leitura (Sobre a leitura e a formação de leitores de Kátia Lomba Bräkling) e o método recepcional (Literatura - a formação do leitor: alternativas metodológicas de Vera Teixeira de Aguiar e Maria da Glória Bordini). Os resultados foram majoritariamente positivos, e as temáticas sombrias e profundas dos contos foram bem absorvidas pelos alunos. O interesse pelas temáticas e pelo autor foi aumentando durante o desenvolvimento da sequência didática que teve a duração de 8 encontros de 50 minutos cada.

Palavras-chave: Recepção. Narrativa Contemporânea. Formação de Leitores.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



IMAGINÁRIOS TÓPICOS: A POÉTICA DA CURA DE TABITA REZAIRE

Julia Brasil Queiroz (Unespar)
Unespar/Campus Curitiba I, juliabrasilq@gmail.com

Keila Kern (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, keila.kern@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Esta pesquisa é parte do resultado de um projeto intitulado Utopias, distopias e projeções nas artes visuais da América Latina. Trata-se de uma leitura do trabalho "Deep Down Tidal" (2017) da artista Franco-Guianesa Tabita Rezaire. Utilizando a linguagem do vídeo, Rezaire aborda questões entre tecnologia e colonialidade. Ainda, a artista apresenta imaginários tecnológicos divergentes, fundados na ancestralidade e na reconexão com a localidade e que desafiam a racionalidade moderna e resistem à matriz colonial de poder. Por meio deste artigo pretende-se estabelecer um diálogo entre a produção artística e a produção teórica sobre as questões que envolvem tecnologia, colonialidade e a crise da modernidade. Ainda, buscamos ressaltar a importância da construção de imaginários através das artes visuais que possibilitem o vislumbre de outros horizontes para além da utopia e da distopia. Utilizaremos os conceitos de "cosmopolítica", tal como formulado por Isabelle Stengers e desenvolvido por Bruno Latour, e "reativação ou retomada da magia" desenvolvido por Stengers em diálogo com Starhawk a partir do texto "Reativar a feitiçaria e outras receitas de resistência - pensando com Isabelle Stengers" do antropólogo e professor Renato Sztutman (2021); assim como o binômio modernidade/colonialidade apresentado por Walter Mignolo (2017) ao desenvolver a ideia de um pensamento decolonial (MIGNOLO, 20017) ou de fronteira, (LUGONES, 2014) e, por fim, nos conceito de "tecnodiversidade" e "cosmotécnica" propostos por Yuk Hui (2020).

Palavras-chave: Tabita Rezaire. cosmopolítica. utopia. distopia

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



REFLEXÕES SOBRE FEMINISMOS E O LEGADO DE ARTISTAS A PARTIR DAS EXPOSIÇÕES HISTÓRIAS DAS MULHERES: ARTISTAS ATÉ 1900 E HISTÓRIAS FEMINISTAS: ARTISTAS DEPOIS DE 2000 (MASP)

Júlia Roos Leite
Unespar/Campus Curitiba II, juliaroosleite@gmail.com

Polyanna Morgana Duarte de Oliveira Rocha (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, polyannamorgana@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este texto apresenta reflexões sobre os resultados provenientes da pesquisa de Iniciação Científica que foi realizada como um estudo crítico e analítico das exposições Histórias das mulheres: artistas até 1900 e Histórias feministas: artistas depois de 2000, ambas realizadas no Museu de Arte Moderna de São Paulo (MASP), em 2019. Tomamos como principal material de análise dois livros: o catálogo completo de obras dessas exposições coletivas, onde é possível ver a maior parte das obras apresentadas e também ler os textos curatoriais; e uma antologia de textos, que reúne parte do referencial teórico utilizado pelas/os curadoras/res, ambos publicados pelo próprio museu. Tendo como principal base teórica os textos desses dois volumes de livros, foram então analisados os legados das artistas apresentados pela seleção e pela narrativa curatorial. Como um dos resultados públicos dessa pesquisa, tivemos a oficina intitulada Reflexões sobre feminismos e o legado de artistas a partir das exposições Histórias das mulheres: artistas até 1900 e Histórias feministas: artistas depois de 2000 (MASP), ministrada pela estudante pesquisadora, ofertada a comunidade acadêmica e extra-acadêmica, realizada em formato remoto e que contou com três encontros de duas horas cada. A pesquisa teve como objetivos gerais o exercício crítico em relação aos recortes curatoriais, a ampliação da compreensão sobre os mecanismos sociais que promovem o apagamento das mulheres, a investigação do lugar da produção artística das mulheres no contexto em que viveram como modo de conhecer histórias silenciadas, assim como um aumento no repertório sobre artistas mulheres. Os objetivos específicos da pesquisa foram o exercício da leitura, debate, escrita e fala sobre os estudos de gênero no campo das artes visuais, com a elaboração da oficina acima citada. Esta oficina é o principal foco de análise deste artigo.

Palavras-chave: Feminismo. Masp. Artistas mulheres.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O PAPEL DA IMAGINAÇÃO NA TÉCNICA DE ATUAÇÃO DE MICHAEL CHEKHOV

Kaoana Maria Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, kao_maria@yahoo.com

Luciana Paula Castilho Barone (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, luciana.barone@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Esta é uma pesquisa teórico-prática realizada entre setembro de 2021 e agosto de 2022 no Programa de Iniciação Científica da UNESPAR, com a proposição de investigar o papel da imaginação na técnica de atuação de Michael Chekhov. Para tal, a pesquisa baseia-se tanto em uma investigação teórica, apoiada principalmente nos livros Para o Ator (CHEKHOV, 2010) e Lessons for the Professional Actor (CHEKHOV, 1985), quanto na criação de uma cena e de uma rotina de práticas realizada conforme os exercícios sugeridos pelo autor em suas obras. Ao observar o resultado de tais frentes distintas de pesquisa torna-se compreensível o porquê da imaginação ser um elemento essencial na arte do ator e da atriz.

Palavras-chave: Michael Chekhov. Imaginação. Atuação.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDO DE RECORTES DE ATENDIMENTOS DE MUSICOTERAPIA: O QUE SE PODE ENTENDER DA PESSOA QUANDO ESTÁ TOCANDO LIVREMENTE OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS EM MUSICOTERAPIA?

Khaoe Augusto da Rocha (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, rochakhaoe@gmail.com

Clara Márcia de Freitas Piazzetta (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, clara.piazzetta@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente trabalho buscou compreender as ações do musicoterapeuta para o entendimento do processo musicoterapêutico realizado. Entre as ações estão: sua produção musical e sua escuta que apresentam características próprias dentro das experiências musicais utilizadas na Musicoterapia. Especificamente, esta pesquisa se debruçou nesse entendimento a partir da análise, que prescinde da ação de escuta que este profissional realiza. Esta escuta precisa alcançar o fazer musical, gestual, corporal e vocal das pessoas atendidas para a leitura e análise do acontecimento terapêutico realizado. “Análise musicoterapêutica”, termo trazido para a Musicoterapia por Barcellos, é caracterizado como a tentativa de compreensão do paciente através da atribuição de sentidos possíveis ao que e como ele expressa (musicalmente), articulado a sua história de vida e clínica, além do contexto em que acontece o fazer musical. Pesquisa qualitativa bibliográfica e descritiva com análise de vídeo clips do processo musicoterapêutico de uma participante (vinhetas de atendimentos musicoterapêuticos realizados no CAEMT (Centro de Atendimento e Estudos em Musicoterapia Clotilde Lening) durante 2019, selecionados com base na proposta de Ridder, e análise dos mesmos segundo a proposta de Análise Semiológica Tripartite de Nattiez e Molino, adaptado para a Musicoterapia por Barcellos. A partir da reflexão sobre Análise Musicoterapêutica e sua aplicação em vídeos de atendimentos, nota-se que o fazer sonoro-musical e corporal de um participante é carregado de vestígios aos quais pode-se atribuir sentidos possíveis em relação a sua história clínica e de vida, com o intuito de melhor compreender este participante e seu processo musicoterapêutico. Conclui-se que a Análise Musicoterapêutica apresenta-se como uma importante ferramenta para a melhor compreensão do processo musicoterapêutico e também para a pesquisa e construção de conhecimento científico. Através de sua aplicação, destaca-se a particularidade e realidade única de cada processo e participante. O musicoterapeuta desenvolve capacidades, não de universalizar aspectos da experiência musical, mas de relacionar o fazer de cada participante à sua história, ao momento e circunstâncias onde ocorre.

Palavras-chave: Musicoterapia. Análise Musicoterapêutica. Improvisação.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A PESQUISA QUANTITATIVA EM MUSICOTERAPIA: ORGANIZAÇÃO SISTEMATIZADA DE DADOS DOS TÍTULOS, RESUMOS E PALAVRAS-CHAVE

LAIS DAMETTO PINGUELLO (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, lais.pinguello@gmail.com

ROSEMYRIAM RIBEIRO DOS SANTOS CUNHA (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, rosemyriam.cunha@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Trata-se de uma busca sistematizada que reuniu dados encontrados em títulos, resumos e palavras-chave, com o objetivo de traçar um panorama acerca das metodologias e resultados das pesquisas de caráter quantitativo em musicoterapia. Utilizou-se passos da primeira etapa de uma revisão sistemática com as publicações disponíveis entre os anos de 2017 e 2021. As buscas ocorreram em três bases de dados e quatro periódicos, nos idiomas português e inglês com os descritores "Musicoterapia" e "Pesquisa quantitativa". Após a leitura dos títulos, resumos e palavras-chave, foram selecionados vinte e quatro artigos considerados pertinentes ao estudo. A pesquisa indicou que a Musicoterapia colabora com o controle da ansiedade, do humor, de sintomas causados pela depressão, na diminuição de uso de analgésicos, controle da dor, melhoria das relações afetivas e sociais, controle dos sinais vitais, transmissão de conhecimentos e qualidade de vida. Contudo, foi observado que os resumos deixaram de apresentar descritores, além de detalhes sobre metodologia e resultados, fato que prejudicou as buscas e que reverbera na divulgação do conhecimento construído no campo da musicoterapia.

Palavras-chave: Musicoterapia. Pesquisa quantitativa. Análise de resumos.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



NÃO TIRE A MÁSCARA! MASCARAMENTO SOCIAL COMO INTERSTÍCIO PARA ARTE URBANA

Laura de Paula Rogoski (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, laurarogoski@gmail.com

Diego Elias Baffi (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, diego_baffi@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A pesquisa teve como fio condutor o uso da máscara sanitária utilizada durante a covid-19 e seu uso social a partir de estéticas artísticas que proporcionaram a ocultação no contexto urbano no período de 2021. O objetivo principal da pesquisa olhou para o interesse de estudo do Teatro Invisível e dos desdobramentos do mascaramento social no meio urbano, bem como o mascaramento da atualidade como possibilidade expressiva. A partir da observação foram desenvolvidas práticas de adoção de identidades temporárias presentes na condução das relações estabelecidas no meio extra-artístico, em que se concentraram nos espaços: Bosque do Papa, Centro Cívico e na praça brigadeiro Eppinghaus, situados na cidade de Curitiba - PR. Como aporte teórico a pesquisa contou com a contribuição dos seguintes autores: Diego Baffi (2018; 2020), que aborda as questões da estrangeiridade no espaço urbano; André Mesquita (2008) e sua tese sobre a arte e ação coletiva; Rita Ribeiro (2020), que traz a questão do mascaramento quanto a máscara sanitária e seus desdobramentos durante a pandemia da covid-19; Fabio Salvatti (2016), que apresenta em seu artigo as questões trabalhadas pelo grupo The Yes Man; Patricia Gomes (2013), da qual usamos de suas perspectivas do teatro do invisível; Michel Moreaux (2020), em sua tese sobre apropriação espaço público; e as bibliografias Teatro do Oprimido e outras poéticas políticas (2011), bem como a Estética do oprimido (2009), ambas de Augusto Boal, em que foram utilizadas partindo do interesse de estudo sobre o Teatro Invisível que utilizava como ferramenta a adoção de identidades sociais e o espaço público como lugar de debate. Por conta da estrutura qualitativa de cunho explicativo-empírico da abordagem teórico-prática, o estudo resultou no entendimento da função da máscara social como propositora de um entrelaçamento entre o espaço e a identidade, assim como sua possibilidade de discurso - visto seu uso concreto a partir das máscaras sanitárias no período da covid-19 e seus efeitos na construção de territórios híbridos. Logo, entendemos a arte como indutora de proposições que utiliza do meio para a adoção de identidades temporárias, visto a disponibilidade do espaço como órgão produtor de personalidades efêmeras.

Palavras-chave: Identidades Temporárias. Teatro Invisível. Intervenção Urbana.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CORRIDA ERRANTE: REVISITAÇÃO CONTEMPORÂNEA DO ANDAR SOBRE A CIDADE

Leonardo Menin Silva

Unespar/Campus Curitiba II, menin16@icloud.com

Diego Elias Baffi (Orientadora/a)

Unespar/Campus Curitiba II, diego_baffi@yahoo.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Esta pesquisa trabalha com elementos da intervenção urbana, da corrida de rua e da geografia, e usa de uma metodologia teórico-prática, que une a revisão teórica dos temas supracitados à uma exploração prática deles, visando experimentar a ideia da corrida como prática artística. O resultado alcançado é um ensaio que trata da experiência do autor nessa pesquisa e um modo de fazer intervenção urbana, que o pesquisador decidiu chamar de Corrida errante, apresentada neste resumo. Para tal, o pesquisador entrou em contato com algumas obras que discorrem sobre o espaço e sobre os usos dele. Como foi o caso do professor e geógrafo brasileiro Milton Santos, que influencia fortemente a pesquisa com seu livro “O espaço do cidadão” (2020), obra fundamental para entender de maneira crítica as relações entre o espaço e seus habitantes, e que auxiliaram o pesquisador a ver que o território alienado pode sim ser reapropriado a partir de uma prática consciente; também foi fundamental a leitura do trabalho da professora e pesquisadora brasileira Paola Berenstein Jacques, que escreve com minúcia a respeito da Deriva, sua história e seus significados em seu livro “Elogio aos errantes” (2012), o que possibilitou ao pesquisador melhor executar a prática e dar uma base sólida para ela se desenvolver; também entrou na pesquisa, para acrescentar um conhecimento teórico sobre a corrida de rua, a professora e palestrante brasileira Maria Martha Dallari com sua tese “Corrida de rua: um fenômeno sociocultural contemporâneo” (2009). Somado a essas leituras, o pesquisador buscou desenvolver uma operação singular do que nomeia de corrida errante, a prática de corrida na cidade, que usa da Deriva para se permitir vivenciar de maneira radical os acontecimentos do ambiente urbano, trocando com ele em interações que, nesta pesquisa, funcionaram como grandes produtoras de afetos. O resultado alcançado foi um ensaio que apresenta as reflexões tidas durante o processo, as dificuldades desse modo de correr e uma série de registros que revelam o grau de afetação que essa prática teve no autor.

Palavras-chave: Deriva. Corrida de rua. Intervenção urbana.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



GRAVURA BRASILEIRA DE PREOCUPAÇÃO SOCIAL: A OBRA GRÁFICA DE ANTONIO HENRIQUE AMARAL

Letícia da Silva Luciano (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, sl.leticia1206@gmail.com

Bernadette Maria Panek (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, bernapanek8@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Esta pesquisa se propôs a analisar a obra gráfica do artista Antonio Henrique Amaral, principalmente a que produziu na década de 1960, durante a ditadura militar no Brasil. O principal objetivo foi investigar o álbum de xilogravuras "O Meu e o Seu", publicado em 1967. Para isso buscamos compreender o contexto social e político em que o gravador estava inserido e como ele desenvolveu, em sua obra, a crítica ao regime militar. Consideramos, portanto, os debates que estavam ocorrendo no campo artístico, afirmando a função social da arte em meio ao contexto autoritário e como eles se relacionaram com a produção de Amaral. Também verificamos a influência da arte pop norte americana e a incorporação da gravura de cordel na obra do artista. Este trabalho foi desenvolvido por meio da análise bibliográfica e documental, incluindo entrevistas e recortes de jornais das décadas de 60 e 70. O acesso a esses documentos foi disponibilizado de forma digitalizada pelo Museu de Arte Contemporânea do Paraná e pelo Instituto Antonio Henrique Amaral. Para a compreensão do contexto, recorremos à publicação de Aracy A. Amaral "Arte pra quê? A preocupação social na arte brasileira, 1930 - 1970: subsídios para uma nova história social da arte no Brasil" e a dissertação de Artur Freitas "Arte e Contestação: uma interpretação relacional das artes plásticas nos anos de chumbo - 1968 - 1973". Já, através da publicação "Antonio Henrique Amaral: Obra gráfica 1957 - 2003", com texto de Ana Maria Belluzzo, conseguimos ter uma visão mais ampla sobre a biografia do artista e o desenvolvimento de suas obras. Por meio desta pesquisa pudemos compreender as estratégias utilizadas por Amaral para realizar a denúncia ao autoritarismo militar e a forma que este disseminava seu discurso alienante. Foi possível perceber que houve uma transformação gradativa em sua produção artística, que se consolida a partir do golpe militar. E que esta transformação é fruto da vontade do artista de colocar sua produção a serviço da elucidação das massas, denunciando os problemas que percebia na realidade vigente naquele momento.

Palavras-chave: Gravura de preocupação social. Antonio Henrique Amaral. Álbum O Meu e o Seu

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O IMAGINÁRIO DA PAISAGEM NA POESIA DE EMILY DICKINSON

Lívia Nunes Bittencourt Valeze
Unespar/Campus Paranaguá, liviavaleze@gmail.com

Christian Pagoto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cris.pagoto@unespar.edu.br

Jordana C. Blows Veiga Xavier (Coorientador/a)
UEMS, jordana.xavier@uems.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O tema da paisagem parece contrapor-se ao mundo urbano, acelerado, recluso num universo digital, no qual as pessoas cada vez mais estão isoladas em suas casas, com seus celulares. Não apenas isoladas do outro, mas também do mundo material e de sua paisagem. Neste sentido, este trabalho de Iniciação Científica, desenvolvido no período de 2021-2022, teve como objetivo central uma investigação sobre o tema da paisagem presente na poesia da escritora norte-americana Emily Dickinson (1830-1886). O estudo expõe uma problemática diante deste estar no mundo isolado e virtual: como ver e ouvir a natureza, a paisagem circundante e apreender nelas, de suas regras internas que não seguem às leis humanas, um modo de viver mais pleno e inteiro? Emily Dickinson, que viveu na pequena cidade de Amherst, em Massachussets, refugiando-se por vinte e cinco anos em sua casa, às vezes passeando em seu jardim, poetizou sobre a paisagem e, talvez, lendo seus versos, nós leitores brasileiros do século XXI aprendamos a nos conectar com o mundo externo. Nossa intenção é, pois, ler em seus versos e apreender neles um movimento poético que nos reconecte com a paisagem. Como aporte teórico, para os estudos da paisagem, apoiamos-nos nos estudos de Michel Collot, em Poética e Filosofia da Paisagem (2013), no livro intitulado Literatura e Paisagem: perspectivas e diálogos (2013), das pesquisadoras Ida Ferreira Alves e Marcia M. Miguel Feitosa. Para apresentar a poesia de Dickinson foram realizadas várias leituras de pesquisadores na área, citamos como os estudos mais relevantes as contribuições de José Lira, Patrícia Ramos e Katherine Funke. Para relacionar a poesia dickinsoniana a experiências e dilemas vividos pela sociedade atual, trouxemos apontamentos de Ailton Krenak. Os resultados obtidos demonstram que os poemas que tratam da paisagem expressam um olhar atento tanto para as grandes paisagens e espaços, como para as pequeninas e quase invisíveis imagens. Diante de um mundo que prima pela velocidade e que por causa disso apreende tudo de forma fugaz e superficial, ler a poesia de Dickinson é uma forma de resistir ao mundo capitalista que comercializa tudo, inclusive a natureza.

Palavras-chave: Imaginário, Paisagem Poesia, Emily Dickinson. Contemporaneidade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A RECEPÇÃO DA OBRA DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA NO ENSINO FUNDAMENTAL I: MEU AVÔ ESPANHOL (2008)

LOUISE RIBEIRO DOS SANTOS

Unespar/Campus Paranavaí, louisersvale@gmail.com

Luciana Ferreira Leal (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, luciana.leal@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Esta comunicação tem por finalidade apresentar o desenvolvimento da aplicação da leitura da narrativa *Meu avô espanhol* (2009), de João Anzanello Carrascoza, em um quinto ano do Ensino Fundamental I em escola municipal de Paranavaí. Indicado para o público infanto-juvenil, a obra foi escolhida para proporcionar o incentivo à leitura e a formação de novos leitores desde as séries iniciais. A prática de leitura utilizada nesta aplicação foi a leitura compartilhada, proposta por Kátia Bräkling (2004), que promove a interação dos estudantes, tornando a leitura mais dinâmica e interessante, pois dessa forma os estudantes têm a oportunidade de ler o texto juntamente com o professor, possibilitando que esses estudantes manifestem suas interpretações e impressões. Assim sendo, pretendeu-se analisar como se define a comunicação do texto com o seu leitor de acordo com o que estabelece a Estética da Recepção. O método de letramento literário utilizado foi a sequência básica proposta por Rildo Cosson (2021), compreendida por quatro etapas: motivação, introdução, leitura e interpretação. Os estudantes expressaram a apreciação pela obra escolhida e externaram interesse em ler outras obras de João Anzanello Carrascoza. Para fins de conclusão, analisou-se a participação dos estudantes enquanto leitores, e isso foi realizado por meio da aplicação de um questionário.

Palavras-chave: Meu avô espanhol. Leitura compartilhada. Formação de leitores.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



IMPROVISAZÃO MUSICAL NA MÚSICA E NA MUSICOTERAPIA: IDENTIFICANDO APRENDIZAGENS

Luana Morais Zimmer
Unespar/Campus Curitiba II, lmoraiszimmer@gmail.com

Clara Márcia Piazzetta (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, clara.piazzetta@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A musicoterapia tem como metodologia o emprego da música no atendimento de pessoas em uma relação de ajuda. Nessa meta a música é uma instituição humana na qual indivíduos criam significado e beleza através do som, usando as artes da composição, improvisação, performance e escuta. Na musicoterapia usa-se a experiência musical como um agente, meio e efeito da transformação. Na experiência de improvisação, o cliente expressa seus problemas, explora seus recursos, trabalha conflitos, desenvolve relacionamentos e encontra resolução e completude através do som. Este trabalho de iniciação científica busca investigar sobre a livre improvisação musical no campo da música como base para uma discussão da experiência de improvisação musical na musicoterapia. Metodologia: estudo bibliográfico do tipo revisão integrativa, abrangeu dissertações, estudos de caso e artigos relacionados à experiência de improvisação musical na música e na musicoterapia nas bases do Google Acadêmico, UBAM, ANPPOM e VOICES. Critérios de inclusão: título (abranger ao menos uma das palavras: musicoterapia, música ou improvisação), palavras-chave e resumo (idem ao título e: criatividade, flow e endoconceito), autor (ao menos um musicoterapeuta quando os textos fossem de musicoterapia) e periódicos entre 2017 e 2021. Resultados: 15 textos selecionados; 2 foram excluídos após a leitura dos resumos; 13 textos lidos na íntegra e 6 foram excluídos por não contemplarem o objeto deste estudo; incluídos 7 textos completos. Na análise dos dados, 2 textos eram da música e 5 da musicoterapia. Por fim, um entendimento da teoria do flow (enquanto liberdade, criatividade, envolvimento, presença), e de endoconceito, (enquanto palavras que disparam associações de conceitos norteadores do fazer musical) na música improvisada enquanto performance possibilita um maior entendimento da música improvisada em musicoterapia. Isso se dá pois, ao conhecer as técnicas e formas de improvisação, é aberto um campo de possibilidades a serem exploradas com o participante no contexto clínico. Ademais, ao compreender aspectos da improvisação musical e como a criatividade participa nesse processo, o fazer improvisacional na musicoterapia ganha novas facetas, visto que o musicoterapeuta deve ter uma formação musical sólida. Com isso, os processos clínicos podem ser melhores compreendidos e desenvolvidos.

Palavras-chave: improvisação musical. musicoterapia. flow.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A PRODUÇÃO MUSICAL CURITIBANA EM TEMPOS DE COVID-19: UM LEVANTAMENTO EM SITES DE DIVULGAÇÃO CULTURAL

Lucas Passarelli de Abreu (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, lpdeabreu94@gmail.com

Laíze Guazina (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, laguazina@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Por meio de um levantamento documental realizado em dois portais de divulgação cultural dedicados à Curitiba, objetivou-se compreender os possíveis impactos do primeiro ano de pandemia no trabalho dos músicos e das musicistas na cidade. Percebeu-se que os shows, principal fonte de renda de grande parte dos(as) trabalhadores(as) da música, foram reduzidos até se tornarem inexistentes, ao passo que outros se diluíram e se potencializaram meios anteriormente menos explorados de trabalho musical, como lives, aulas à distância ou conteúdos online, foram ampliando seu espaço. Apesar dos desafios vividos naquele período, foi possível compreender que os(as) trabalhadores(as) da música não pararam suas atividades. Pelo contrário, transformaram e intensificaram seu trabalho musical.

Palavras-chave: Trabalho musical. Músicos e musicistas. Pandemia de Covid-19.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



INFORME SOBRE CEGOS DE ALBERTO BRECCIA E ERNESTO SABATO: QUADRINHOS E LITERATURA

Maira Pires de Castro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, martemaira.contato@gmail.com

Fabricio Vaz Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, fvaznunes@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Esta pesquisa tem como tema a adaptação do texto literário do romance "Sobre héroes y tumbas", do escritor argentino Ernesto Sabato (1911-2011) realizada pelo artista uruguaio-argentino Alberto Breccia (1919-1993), na forma da história em quadrinhos "Informe sobre ciegos". O principal objetivo foi analisar as relações entre a obra literária de Sabato, especialmente o terceiro volume do seu romance "Informe sobre ciegos", contida no romance "Sobre héroes y tumbas" e a sua transposição para a linguagem sequencial-gráfica das histórias em quadrinhos, concluída por Breccia em 1993. A pesquisa ainda teve como objetivos específicos um levantamento sobre o contexto histórico argentino que se deu a produção do texto de Sabato e da historieta de Breccia, partindo a princípio do estudo do professor e historiador inglês Leslie Bethell reunido em História da América Latina: Volume X - A América Latina após 1930: Argentina, Uruguai, Paraguai e Brasil (2018); uma análise aprofundada acerca de como foi feita a transposição e economia poética do meio textual literário para o meio visual-verbal da obra quadrinística do artista, partindo do estudo do escritor Pablo Turnes; a verificação de conceitos literários e próprios das histórias em quadrinhos como "fantástico" com base na obra de Rosalba Campra; "narrador" de Ricardo Jorge de Lucena Lucas; "espaço diegético" e "espaço topológico" empregados por Rafael Machado Costa; e, por fim, a comparação direta de trechos retirados do livro de Sabato transpostos para a representação poética da historieta, além de leituras e fichamentos de títulos considerados pertinentes para essa pesquisa. A partir da investigação empreendida, o presente trabalho concluiu que o artista analisado condensou a narrativa de Sabato em planos insólitos que acentuaram os vestígios surrealistas e os elementos fantásticos deixados propositalmente pelo autor, adaptando a obra original para um pequeno recorte que prioriza a visualidade em detrimento da palavra escrita, realizando um trabalho que concentrou sua longa bagagem profissional, marcada por experimentos plásticos, confrontos criativos e uma narrativa radical, revelando tanto o domínio de Breccia da linguagem visual-verbal das HQs quanto a sua completa reinvenção.

Palavras-chave: Histórias em quadrinhos. Informe sobre ciegos. Alberto Breccia.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



FORMAÇÃO DOCENTE E LETRAMENTOS ACADÊMICOS: REPRESENTAÇÕES DE ESTUDANTES DO PIBID E DA RP SOBRE LEITURA E ESCRITA DE TEXTOS ACADÊMICOS

Marcela dos Santos Rocha (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, marcela.dossantos444@gmail.com

Jacqueline Costa Sanches Vignoli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, jacqueline.vignoli@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente projeto, filiado aos Estudos dos Letramentos, objetiva analisar representações de estudantes universitários inseridos em programas como o PIBID e a Residência Pedagógica sobre leitura e escrita de textos acadêmicos. Metodologicamente, a geração de dados ocorreu por meio de aplicação de questionários online aos estudantes participantes de ambos os programas de modo a compreendermos quais as representações mais recorrentes sobre leitura e escrita de textos dos respondentes, estabelecendo uma relação com a formação do professor que é também pesquisador de suas práticas pedagógicas. Como resultados, observamos, a partir daquilo que os estudantes revelaram nos questionários, que as representações dos participantes sobre as práticas de escrita e leitura na Educação Básica e no Ensino Superior se fazem por meio de uma oposição entre os dois níveis de ensino, ou seja, enquanto que na escola a escrita é descrita como mais “simples” e com textos mais “informais”, na universidade a escrita é mais “embasada/científica” com textos mais “formais”. Além disso, destacamos, mediante as palavras usadas pelos participantes, que a representação de leitura e escrita acadêmicas compreende uma noção mais formal, estrutural e sistematizadora da prática da linguagem, visto que, para se escrever nesse ambiente, é necessário estar dentro das normas e regras impostas pelo contexto de produção dos textos acadêmico-científicos. Destarte, indicamos ainda que a concepção do participante médio da pesquisa sobre as suas expectativas e objetivos quanto à sua formação em um curso de docência traduz-se em se ver “formado e realizado na profissão”, não dispondo de uma percepção mais consistente da atuação e formação continuada da profissão docente.

Palavras-chave: Letramentos acadêmicos; Representações; PIBID e Residência Pedagógica

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ESTUDOS LINGUÍSTICO-DISCURSIVOS DE CUNHO FEMINISTA NO PERIÓDICO CADERNOS DE LINGUAGEM & SOCIEDADE

Marcia Gomes Souza (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, marciasouzagomes@hotmail.com

Dulce Elena Coelho Barros (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, dulce.barros@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente trabalho apresenta os resultados da pesquisa realizada em nível de iniciação científica, a qual está atrelada à pesquisa docente da orientadora: Análise do Discurso Crítica Feminista: O que é e como se faz?. O estudo teve por objetivo selecionar artigos relativos aos estudos linguísticos que contemplem viés feminista da revista Cadernos de Linguagem e Sociedade (UnB) e, a partir daí, fazer o levantamento dos aspectos feministas incorporados às discussões linguístico-discursivas presentes nos artigos selecionados, bem como, apontar o seu objeto de estudo/escopo para, finalmente empreender análise sobre a forma como são elaborados os trabalhos de pesquisa em Análise do Discurso Crítica sob viés dos estudos feministas. Este empreendimento acadêmico se fez mediante pesquisa documental e análise dos dados extraídos do corpus selecionado do periódico. Dez artigos científicos foram eleitos, sendo que sete deles mostraram-se pertinentes às discussões de natureza crítica e feminista almejada. O foco na perspectiva teórica dos estudos críticos do discurso (ADC), ancorado em Fairclough (2001), permite sintetizar, enquanto resultado deste estudo, que o viés crítico em que se observam as relações da sujeição/submissão feminina em que reverberam a hegemonia masculina, revela-se diretamente relacionado às estruturas patriarcais, bem como às relações de poder e construções machistas e sexistas que se fazem, em grande parte, através e por vias da manifestação da linguagem e a sua ação sobre sujeitos sociais e estruturas sociais. Observamos a necessidade primordial de haver um objeto teórico feminista da linguagem nos estudos do discurso, especificamente, uma teoria da Análise do Discurso Crítica Feminista para as avaliações das narrativas, conforme proposto por Michele Lazar (2005), para fazer jus a um referencial teórico que contemple as relações de poder, as sujeições de gênero, as desigualdades e engendramentos discursivos que constituem e são constituídos frente aos embates discursivos de gênero na sociedade, em especial àqueles que se relacionam à mulher e ao feminino.

Palavras-chave: Discurso. Feminismos. Gênero

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PRÁXIS DA MEDIADORA TEATRAL

MARIA EDUARDA COSTA FORTI (Unespar)
Unespar/Campus Curitiba II, maeducforti@gmail.com

Roberta Cristina Ninin (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, roberta.ninin@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: RESUMO Esta pesquisa partiu do princípio de que a mediação teatral, como pedagogia da formação de espectadores fluentes na linguagem teatral (DESGRANGES, 2008), depende da ação de um mediador ou mediadora. Levando em consideração a práxis enquanto relação entre prática e teoria, em que uma se alimenta e se baseia na outra, a pesquisa teve como objetivo praticar e analisar, no período de um ano, as atividades artísticas e pedagógicas que compõem a formação de uma mediadora tal como o desenvolvimento de uma proposta de mediação. Como metodologia para tais propostas, baseei-me, principalmente, nos escritos de Ney Wendell (2013) e Roberta Ninin (2020) sobre mediação teatral. A primeira etapa da pesquisa deu enfoque a uma formação abrangente da mediadora teatral, com vista a uma mobilização de minhas competências estéticas e pedagógicas (enquanto mediadora), ou seja, focando no desenvolvimento de um exercício crítico de leitura de obras de arte (NININ, 2020). A segunda etapa da pesquisa foi dedicada à criação de uma proposta de mediação e sua organização em um Caderno de Mediação (WENDELL, 2013): um material didático que contém informações sobre a obra a ser mediada e instruções para realização das atividades de mediação, entre outras informações. As atividades foram divididas em três encontros, sendo um antes, um durante e um após o contato do público com a peça e foram criadas a partir de minha observação e participação no processo de criação da mesma, em parceria com a Selvática Ações Artísticas (Curitiba/PR). Ao final da pesquisa, pude observar como a utilização dessa metodologia para formação e capacitação da mediadora teatral culminando na elaboração de um material didático desenvolvido para a mediação, aliados à mobilização de competências e habilidades específicas, inerentes à minha trajetória na arte e na educação, influenciaram diretamente na qualidade da mediação realizada e nos resultados alcançados com o público.

Palavras-chave: Mediação Teatral. Pedagogia Teatral. Mediação Cultural.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



IMAGENS LATINO-AMERICANAS: TERRA, FICÇÃO E CATÁSTROFE

Marina de Freitas Raimundini
Unespar/Campus Curitiba I, marinaraimundini@gmail.com

Keila Kern (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, keila.kern@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Tratamos aqui da investigação em torno de uma imagem própria das teorias ficcionais e distópicas: a fotografia, largamente divulgada em jornais impressos e meios eletrônicos de informação, de uma tempestade de areia na cidade de Franca, interior do estado de São Paulo, em Setembro de 2021. Esta imagem, entendida como catástrofe, é discutida a partir da leitura de “Dentro do nevoeiro” (2018), do arquiteto, crítico e curador paulistano Guilherme Wisnik, e dos trabalhos “Luz del Fuego II” (2018), da artista paulistana Carmela Gross, e “Tornado” (2010), do artista belga Francis Alys. Num segundo momento, a imagem da tempestade de areia é pensada a partir de sua localização, enquanto território latino-americano. Para tal, apoia-se nas perspectivas críticas trazidas pela pesquisadora colombiana Ivonne Pini, em “Revisões à gestão do tempo histórico a partir da arte latino-americana” (2004), e pelo arquiteto e historiador urbano argentino Adrián Gorelik, no texto “A produção da cidade latino-americana” (2005). Por meio deste artigo pretende-se, portanto, pensar esta imagem de catástrofe atrelada a um ponto de vista crítico que se dá a partir da América Latina, reconhecendo a designação imposta ao território francano, tido como apto à contínua exploração do solo.

Palavras-chave: Franca. Catástrofe. Ficção

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MÚSICA NA REVISTA O PASQUIM NO ANO DE 1973: O CRÍTICO JÚLIO HUNGRIA

Matheus de Souza Moro
Unespar/Campus Curitiba II, matheusmoro25@hotmail.com

André Acastro Egg (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, andre.egg@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho é o resultado da Pesquisa de Iniciação Científica, cuja proposta foi mapear os textos de crítica musical publicada no Semanário O Pasquim no ano de 1973. A partir da pesquisa exploratória e elaboração de um sumário notou-se a colaboração expressiva do jornalista, crítico, produtor musical e publicitário Julio Hungria, cujos textos passaram a ser o foco do restante do trabalho. Para trabalhar a relação de O Pasquim com o período do Regime Militar, buscou-se entender o contexto histórico através da leitura do livro de Marcos Napolitano 1964 História do regime militar brasileiro (2014). Para a compreensão do fenômeno da Imprensa Alternativa foi estudado o livro Imprensa Alternativa: apogeu, queda e novos caminhos (2005) e o Livro Jornalistas e Revolucionários de Bernardo Kucinski (1991). A pesquisa foi realizada em sua totalidade pela internet, no acervo completo do jornal disponibilizado na Hemeroteca Digital da Biblioteca Nacional. A partir das análises realizadas nesta pesquisa, percebe-se que em relação às atividades musicais O Pasquim se mostrou um periódico favorável à inovação, e o crítico Julio Hungria se destaca como uma voz atenta a novas necessidades e formatos de produção musical, estando atento ao mercado internacional e à falta de atualização do mercado fonográfico brasileiro. Esteve atento também às tensões entre os novos artistas e as empresas que controlavam o mercado, tanto da indústria fonográfica quanto da televisão. Veículos de imprensa alternativa como O Pasquim, ao não se preocuparem com a própria viabilidade econômica ou política, mantiveram postura mais independente e deram muito mais poder de crítica aos seus colaboradores.

Palavras-chave: Imprensa alternativa. O Pasquim. Crítica musical. Julio Hungria.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



POLÍTICAS DE CAPACITAÇÃO LINGUÍSTICA NA UNESPAR

Matheus Gabriel Ibba Camargo e Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, matheusibba@hotmail.com

Dra. Alessandra Augusta Pereira da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, aleunesparcm@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A internacionalização é tida como uma troca internacional entre universidades e é avaliada por instâncias de fomento que estabelecem critérios para tal, sendo as políticas de capacitação linguística (PCL) uma das atividades avaliadas. Dessa forma, discutir tais políticas implica em compreender o espaço ocupado no mundo por uma universidade cuja sociedade está localizada em um país latino-americano. Nesse contexto está inserida a Universidade Estadual do Paraná (Unespar), lócus desta pesquisa. O objetivo deste trabalho foi refletir, por meio dos aportes teóricos da Teoria da Atividade (TA) e Teoria da Dependência, sobre as políticas de capacitação linguística da Unespar e os objetivos específicos foram delimitados em: i. realizar um estudo bibliográfico sobre o embasamento teórico na perspectiva da Teoria da Atividade e a Teoria da Dependência, ii. identificar possíveis relações entre a Teoria da Dependência e a Teoria da Atividade, e iii. refletir sobre as políticas de capacitação linguística propostas pela IES a partir das teorias delimitadas. Para alcançar esses objetivos, foi realizado, primeiro, um estudo bibliográfico sobre cada teoria e, depois, por meio da sistematização, foi feita uma comparação entre elas para identificar semelhanças e/ou possíveis divergências. A discussão trouxe algumas conclusões, dentre elas, i. que o ritmo capitalista influencia diretamente a atividade das PCL da universidade investigada e ii. que a língua inglesa é mais valorizada em detrimento das outras nas PCL da Unespar devido o seu status de língua global, como consequência de uma determinação econômica e iii. que há algumas iniciativas da universidade como forma de tentativa de romper o status quo identificados nos dois primeiros resultados. No entanto, conclui-se que para isso se efetivar, seria necessário um rompimento estrutural com os órgãos de fomento, o que seria impossível, pois eles têm o poder de manter ou fechar uma universidade, por ser um órgão estatal, legitimado pela sociedade.

Palavras-chave: Políticas de capacitação linguística. Teoria da Atividade. Teoria da Dependência.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



NATUREZA DAS ABORDAGENS FEMINISTAS NA REVISTA LINGUAGEM EM (DIS) CURSO

Melissa Franca da Paz Cunha (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, melissaxpaz@gmail.com

Dulce Elena Coelho de Barros (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, dulce.barros@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente artigo busca contribuir para a elucidação de um “Estado da arte” no que concerne aos estudos linguístico-discursivos de cunho feminista realizados no Brasil. O desenvolvido do artigo foi feito mediante pesquisa documental resultante da seleção de um conjunto de artigos e ensaios extraídos do periódico “Revista Linguagem em (Dis) curso” (UFSC). Ao longo desta pesquisa, foi realizado um trabalho de descrição e discussão crítica dos pontos de intersecção que, supostamente, aproximam as abordagens linguísticas de viés feminista. Com vistas a levar a cabo uma análise de natureza qualitativa (Erickson, 1988) sobre as práticas recorrentes dos pesquisadores ao se apropriarem das abordagens de natureza feminista em seus estudos de natureza discursiva, buscou-se analisar as formas de inserção e abordagens realizadas pelas diferentes correntes feministas nos estudos da linguagem. Buscou-se, ainda, apontar o objeto de estudo de cada uma das correntes levantadas ao longo da pesquisa, pontuando a intersecção de aspectos que caracterizam cada uma das correntes investigadas e, por fim, listar pesquisadoras (es), teorias e métodos frequentemente citados nos artigos/ensaios selecionados. O foco na perspectiva teórica dos estudos críticos do discurso (ADC), ancorado em Fairclough (2001), permite sintetizar, enquanto resultado deste estudo, que a relação entre discurso e sociedade, dada a sua relação dialética, é tanto prejudicial quando benéfica ao corpo social feminino. Os discursos perpetuados por décadas incidem sobre a mulher e interferem na sua identidade e modo de vida na sociedade. Essa ação dos discursos sobre esses sujeitos sociais pode emancipá-las ou subjugar-las. Alguns dos artigos constantes do material descrito neste trabalho de iniciação científica analisam textos/discursos que se revelam prejudiciais à constituição identitária da mulher. Nesse sentido, pode-se concluir que o foco numa perspectiva feminista abarcada por esses artigos apresenta-se carregado de discursos benéficos para as mulheres, pois servem como forma de resistência e resignificação fortalecedora dos modos de representação discursiva que, entre outros fatores, podem fazer dos discursos emancipatórios a bandeira feminina a ser empunhada na sua luta ideológica por reconhecimento e poder.

Palavras-chave: Discurso. Feminismos. Gênero. Sexualidade.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



CLEMENTINA DE JESUS: ALTERIDADE NA MPB

Millena Rossi Melchiorretto (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, millena.melchiorretto@outlook.com

Allan de Paula Oliveira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, allan.oliveira@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: No final da década de 1960, a MPB estava em processo de cristalização enquanto um movimento de música popular que agregava certos gêneros musicais, tais como a bossa-nova e a canção de protesto. A MPB ocupou um espaço de destaque entre jovens universitários, artistas, jornalistas, críticos e intelectuais. Em contraponto, outros movimentos ocorriam concomitantemente, mas ocupavam um lugar secundário quando comparados a MPB. Portanto, a intenção desta pesquisa é delinear signos de alteridade música popular brasileira, analisando, inicialmente, sonoridades negras. Para isso, identificamos como marco o espetáculo Rosa de Ouro, que tinha como repertório a “música de raiz”, ou “sambas autênticos”, apresentados pela cantora Aracy Cortes, conhecida pelo seu trabalho realizado na década de 1940 nas rádios, acompanhada por músicos até então pouco ou sequer conhecidos, como Nelson Sargento no violão, Elton Medeiros e Anescarzinho do Salgueiro na percussão, Jair Cavaquinho no Cavaquinho, todos compositores de escolas de samba (Mangueira, Portela e Salgueiro) e a cantora Clementina de Jesus. Rosa de Ouro, além de ter sido um marco na história da música popular brasileira, foi um marco para o início da carreira de Clementina de Jesus, cantora negra que foi inserida no cenário musical com 63 anos de idade. A partir deste espetáculo, a carreira da cantora perpassa pelo período de constituição da MPB e pode ser considerada um exemplo de signo de alteridade negra na música popular brasileira, tornando-se então o objeto de estudo da atual pesquisa. O objetivo da pesquisa é mapear a carreira de Clementina de Jesus dentro de um contexto em que a MPB se consolidava, concentrando nos anos de 1964 a 1969, os primeiros anos da carreira da cantora. Para isso, foi realizada uma pesquisa documental, separada em dois momentos: o levantamento de bibliografia sobre a cantora e a catalogação de menções à Clementina em periódicos no período citado.

Palavras-chave: Sonoridades negras. Alteridade. Clementina de Jesus.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



SUBSÍDIOS DA CONCEPÇÃO DE LÍNGUA COMO PRÁTICA SÓCIAL PARA A LEGITIMAÇÃO DO USO DA ABORDAGEM DE PESQUISA AUTOETNOGRÁFICA

Milleni Bezerra Moreira
Unespar/Campus Campo Mourão, bezerramilleni@gmail.com

Prof. Dr. Rodrigo Calatrone Paiva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, rodrigo.paiva@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O trabalho desenvolvido nesta pesquisa científica teve por objetivo final auxiliar, por meio de argumentos provenientes da concepção de língua como prática social, na legitimação do uso da abordagem de pesquisa denominada autoetnografia. Para tal fim, foi realizado um estudo bibliográfico a respeito desta concepção, em especial, no que diz respeito à variabilidade sociohistoricamente determinada da língua observada nas práticas sociais, indicando as implicações desta noção, na área da metodologia científica, o que resultou na interpretação de que há argumentos que corroboram as características defendidas pela autoetnografia desde suas origens históricas, como é o caso dos paralelos estabelecidos entre a preferência pela consideração de uma construção do conhecimento, ao invés de sua descoberta, no caso da autoetnografia e, por outro lado, também na construção da linguagem nas práticas sociais, ao invés de uma retomada de elementos linguísticos a partir de algum sistema abstrato para uso quando necessário. Como consequência - da pesquisa, por um lado e da língua, por outro -, nestas perspectivas, sempre se deve levar em conta questões sociais, culturais, políticas e de identidade na construção destes conhecimentos e interpretações por meio de práticas. Espera-se que, por meio da disseminação dos resultados deste trabalho, a abordagem de pesquisa investigada alcance maior espaço no meio acadêmico, em especial, no campo do ensino-aprendizagem de línguas, e de formação de professores dessa área.

Palavras-chave: Palavras-chave: Metodologia Científica; Linguística Aplicada; Autoetnografia; Língua como Prática Social.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DIÁRIOS DA AUTOETNOGRAFIA EM EXERCÍCIO: PROCESSOS E CRIAÇÕES

Nátali Manfrin (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, natali.manfrin@hotmail.com

Francisco de Assis Gaspar Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, kikoneto@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O presente artigo trata-se do estudo e análise do exercício-performance de Bruce Nauman intitulado Instructions for a Mental Exercise (1974), amparada pelos recursos da autoetnografia e da pesquisa baseada em arte, escritos diários e relatos dos afetos que levaram a reflexão acerca da autoetnografia em exercício e da pesquisa acadêmica como processo criativo e como ativação da atenção e sensibilidade na criação artística elaborando novos modos de escrita e de legitimação da escrita acadêmica por um olhar sensível da pesquisadora. Os exercícios e obras estudadas como ativação da atenção e sensibilidade resultaram no desenvolvimento de um trabalho de montagem cênica como proposta de continuação da pesquisa, na elaboração de enunciados que articula o corpo e as sensações, que não diferencia teoria e prática e que passa pelo campo sensível e situacional do acontecimento.

Palavras-chave: Autoetnografia. Pesquisa baseada em arte. Exercício.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O IMAGINÁRIO DA DOR NA POESIA DE FLORBELA ESPANCA E NA PINTURA DE FRIDA KAHLO

Nicole Menezes Gouveia (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, nicolemenezesgouveia@gmail.com

Cristian Pagoto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cris.pagoto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho de Iniciação Científica, desenvolvido no período de 2021-2022, teve como objetivo central uma análise comparada de duas representações estéticas distintas: poesia e pintura, procurando investigar o tema da Dor e da tristeza presente nas obras de duas artistas: a portuguesa Florbela Espanca e a mexicana Frida Kahlo. Tal pesquisa se justifica pois a sociedade atual busca camuflar as dores e os sofrimentos. Vivemos tempos em que não basta ser feliz, é preciso parecer feliz. Basta uma olhada nas redes sociais para percebemos o quanto a felicidade parece uma obrigação, um fim ou objetivo a serem alcançados a qualquer custo. A escolha desse tema - entender como se construiu a poética de Dor na poesia de Florbela Espanca e na pintura de Frida Kahlo - alia-se, também, a um desejo de colocar esse sentimento, por vezes marginalizado em nossa sociedade de aparências, em destaque e refletirmos sobre ele. Para tanto, nossa pesquisa terá como fundamentos teóricos alguns pressupostos da semiótica, a partir dos estudos de Lucia Santaella, considerações sobre o conceito de obra aberta, conforme proposto por Umberto Eco, e apontamentos sobre a relação entre Dor e arte presentes no ensaio de Ferreira Gullar. Os resultados obtidos demonstram que a Dor experienciada na poesia de Florbela e na pintura de Frida não provoca aniquilamento, pois as artistas revelam que a mágoa, a tristeza, a angústia não são fraquezas, mas sentimentos que fazem parte da natureza humana e podem se converterem em força motriz para viver e criar.

Palavras-chave: Dor. Florbela. Frida.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MÚSICA N'O PASQUIM - 1970: LUÍS CARLOS MACIEL E A COLUNA UNDERGROUND

Rafael Hoff Magalhães (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, hoffmagalhaes@hotmail.com

ANDRÉ ACASTRO EGG (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, andre.egg@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho traz resultados de uma pesquisa realizada no âmbito do projeto “Crítica musical e o conceito de música brasileira em periódicos publicados nas décadas de 1930 a 1970: um panorama do debate”. A pesquisa focou na revista O Pasquim, nos números publicados no ano de 1970. O periódico marcou época e formatou um estilo jornalístico por sua linguagem informal e irônica, pelo uso de imagens (fotografias e cartuns) e pela atenção dada a temas musicais. Com a disponibilização recente no site da Hemeroteca Digital das edições da revista, foram consultados e analisados os números correspondentes do 36 publicado em março, até o número 77, de dezembro de 1970. Em resultado disso, foram feitos um sumário categorizando os textos de música, e fichamentos sobre um autor que escreveu nas edições consultadas. A pesquisa e os fichamentos foram focados em um dos fundadores da revista, o escritor e jornalista Luiz Carlos Maciel, e os textos de sua coluna Underground. Suas ideias e discussões de forma geral, são relacionadas a contracultura norte-americana, o movimento Underground e os festivais nacionais e internacionais, que buscavam transformações nos cenários musical, social e político. A análise da coluna “Underground” nos mostra uma pluralidade de visões na crítica musical do período. O fim da década de 1960 e início da década de 1970, no Brasil, ainda era muito marcado pelo nacionalismo na crítica musical. Luiz Carlos Maciel, em sua coluna, revela estar atento a vertentes mais modernas do jazz e escreve sobre artistas do rock, fazendo a ponte dessas músicas internacionais com a produção musical brasileira.

Palavras-chave: Crítica Musical. Revista O Pasquim. Luiz Carlos Maciel.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



DECOLONIALISMO NO POSSÍVEL ENSINO DA HISTÓRIA DA ARTE LATINO-AMERICANA

Rosana Moro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, rosana4.730@gmail.com

Katiucya Perigo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, katiucya@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Para este artigo nos propusemos a investigar o ensino das artes latino-americanas na América Latina. Com a prática constante do ensino de uma arte latino-americana, a ideia é propor uma apropriação da nossa arte entendendo-a como pertencente à arte latino americana. A partir de um levantamento bibliográfico, traremos para o centro, o ensino da arte e da história da arte — disciplinas que quase não foram contempladas pela escola e quando eram não faziam referências às demonstrações artísticas de outras culturas que não fossem a europeia. Quando falamos sobre produção artística, normalmente nos remetemos e à europeia para nos referirmos à arte “universal”. Assim, pretendemos contribuir com a reivindicação de visibilidade, tanto como pesquisadoras, artistas, quanto como latino-americanas. Nosso incentivo para o desenvolvimento dessa pesquisa em torno da produção latino-americana se deve a reflexões apresentadas por Mignolo e Moura. Eles trazem uma provocação sobre o ensino da arte não focado na produção europeia. Outro autor que nos motivou para esta pesquisa foi Quijano com seus trabalhos sobre colonialidade do poder e as questões relacionadas às consequências do capitalismo na América Latina. Além disso, percebemos que no Brasil há uma tendência a não nos percebermos como parte dessa América violentada e colonizada. Levando em consideração as questões desses autores, fizemos uma pesquisa relacionada à hegemonia colonial que prega e exerce a função de atualizar o modelo de uma suposta hierarquia sócio-racial para manter o status de história universal. Precisamos de uma revisão desse modelo, pois ele estruturou um esquema onde o capital sempre ganha e só beneficia quem controla essa hegemonia. Nossos objetivos circundam a ideia de mostrar em sala de aula que existe essa outra visão, essa visão mais aberta e “fora do eixo” europeu de “uni-verso”. E assim provar que essa arte pode e deve ser corporificada no ensino regular e superior.

Palavras-chave: Decolonial. América Latina. Ensino.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



"VIENDO VISIONES": CRÍTICA DE ARTE E INTERMIDIALIDADE EM CARLOS FUENTES

Sabrina Paula de Lima
Unespar/Campus Curitiba I, sabrinapdelima@gmail.com

Fabricio Vaz Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, fvaznunes@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho efetua uma investigação dos elementos intermediáticos incluídos pelo escritor mexicano Carlos Fuentes em seus ensaios sobre as artes visuais incluídos no volume "Viendo visiones", publicado em 2003. Para tanto, foi selecionado e traduzido o ensaio intitulado "El ojo del deseo: José Luis Cuevas"; no processo da tradução foi realizado um levantamento dos produtos culturais citados pelo autor, como obras literárias, cinematográficas e de artes visuais de diferentes artistas. A partir deste levantamento, a análise do texto buscou investigar a função retórica e argumentativa destes elementos da construção do texto de Fuentes e suas relações com o contexto cultural e histórico do escritor. A pesquisa também aborda a presença de elementos estilísticos no texto que são paralelos àqueles empregados na produção ficcional de Carlos Fuentes, um dos mais importantes escritores latino-americanos do século XX. Como resultados, além da tradução, que possibilita um maior acesso do público brasileiro à reflexão crítica de Fuentes sobre as artes visuais, a análise demonstra como o autor emprega as referências aos mais diversos produtos culturais e artísticos na sua análise da obra de José Luis Cuevas como uma estratégia de desmonte e transgressão da chamada "cortina de nopal", termo com que Cuevas definiu o isolamento cultural do México no período da hegemonia do muralismo mexicano entre as décadas de 1920 a 1950.

Palavras-chave: Carlos Fuentes. Crítica de arte. Intermidialidade

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



TRANSCRIÇÕES DE ENTREVISTAS DO PROGRAMA DE HISTÓRIA ORAL DA EMBAP: REVISÕES E LEGENDAS - FERNANDO VELLOSO E ESTELA SANDRINI

Samara Andreatti Nascimento de Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, samara.andreatti.38@estudante.unespar.edu.br

Lilian Hollanda Gassen (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, lilian.gassen@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este artigo refere-se à pesquisa em História Oral a partir da utilização de fontes orais, com foco nos estudos de caso de duas entrevistas gravadas pelo Programa de História Oral da Escola de Música e Belas Artes do Paraná, sobre a história de vida de Estela Sandrini e Fernando Velloso. O resultado desta pesquisa é a revisão completa das duas transcrições, que foi subdividida em três etapas, e segue os procedimentos apresentados no livro Manual de História Oral de Verena Alberti, sendo essencial para a padronização total de nossos documentos orais, para sua posterior inserção como documentos resultantes para o acervo digital de história oral, ARQVART. Em nossos estudos de caso adotamos uma abordagem teórica, utilizando tabelas comparativas, exemplificando como a metodologia é aplicada na prática durante as etapas de revisão de transcrição de entrevista. Além de discutirmos como a História Oral age a partir de nossas fontes orais, mediante os enfoques de Julie Cruikshank, Jorge Eduardo Aceves Lozano, Alistar Thomson, Michael Frisch e Paula Hamilton, e seus artigos que compõem o livro Usos e Abusos da História Oral, organizado por Janaína Amado e Marieta de Moraes Ferreira. E com nossas tabelas comparativas exemplificamos e descrevemos alguns aspectos da história oral que evidenciam a formação de redes de sociabilidades que, mediante sua própria existência informam a pesquisa, para a escrita e estruturação da história.

Palavras-chave: Fontes orais. Entrevistas filmadas. História oral.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



O FILME BACURAU (2019) COMO OBJETO DE ESTUDO EM RELAÇÃO A HISTÓRIA E A MEMÓRIA

Sara Maciel Rodrigues (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, sara-rodrigues1990@hotmail.com

Prof.^a Dra. Zeloí Ap. Martins (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, zeloimartins@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: A presente pesquisa situa-se no campo das relações entre cinema, cultura e memória, a partir do estudo da obra fílmica Bacurau (2019), dirigido por Kleber Mendonça Filho e Juliano Dornelles. O longa metragem em questão aborda, de forma representativa, conceitos em relação a memória do movimento cangaceiro e estereótipos associados a visão colonialista, fazendo alusão ao cangaço e ao juízo de superioridade estrangeira sobre os brasileiros. O objetivo da pesquisa é analisar se a obra Bacurau (2019), com seu viés de acontecimento histórico, pode ser considerada uma história como visão. A fundamentação teórica para a análise está embasada nos autores Marc Ferro (1992), Marcel Martin (2013), Manuela Penafria (2009) e Robert Rosenstone (2010).

Palavras-chave: Cinema. História. Memória.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



PROIBIDO PERMANECER EN ESTE LUGAR: UMA DESCRIÇÃO DO TRABALHO “MIGRAÇÕES” DE MARCELO BRODSKY

Talitha Bodnar

Unespar/Campus Curitiba I, talithabodnar@gmail.com

Keila Kern (Orientadora/a)

Unespar/Campus Curitiba I, keila.kern@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC - Programa de Iniciação Científica (voluntário, sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O fotógrafo argentino Marcelo Brodsky, conhecido por seu ativismo político contra governos totalitários, produziu, em 2016, “Migrações”, o qual aparece um pouco escondido entre seus vários outros trabalhos de maior popularidade. Aqui, Brodsky considera a crise migratória europeia causada pelos conflitos na Síria e, a partir de documentos, arquivos pessoais e do álbum de sua família, além de fotografias que realizou na Espanha enquanto exilado político e de fotografias feitas por fotojornalistas da agência de notícias espanhola EFE que mostram refugiados dessa crise, faz intervenções com cores e legendas em giz, lápis de cor, marcadores etc. Sua intenção é revelar, sem perder a amplitude internacional da crise, um posicionamento sobre imigrantes em deslocamento, mas, principalmente, sobre a importância do asilo político para refugiados que estão em uma situação vulnerável, colocando em voga a universalidade do tema. Por meio deste artigo pretende-se demonstrar a relevância deste ponto de vista latino-americano sobre o tema explorado, ou seja, as crises migratórias, considerando a maneira que Marcelo Brodsky construiu essas narrativas artísticas e fotográficas. Utilizaremos os conceitos de ficção de Juan José Sauer e Alexandre Nodari; os estudos de Roland Barthes na fotografia; assim como os de Jacques Rancière, Georges Didi-Huberman e Jean Galard, que expandem conceitos para a imagem, refugiados e diásporas.

Palavras-chave: Fotografia. Migrações. Arte Contemporânea.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



LETRAMENTOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS, ENGLISH AS A MEDIUM OF INSTRUCTION (EMI) E A INTERNACIONALIZAÇÃO: UMA ARTICULAÇÃO NECESSÁRIA NO ENSINO SUPERIOR

Thamile Aline Jacinty da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, thamile.jaciinty@gmail.com

Maria Izabel Rodrigues Tognato (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, maria.tognato@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho busca apresentar os resultados finais de uma pesquisa acerca das concepções de Letramentos Acadêmico-Científicos, English as a Medium of Instruction (EMI) e Internacionalização como um dos princípios da Universidade, conforme Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) (Unespar, 2018), suas relações e contribuições para o contexto do Ensino Superior, envolvendo o contexto de graduação. Para tanto, fundamentamos nosso estudo nos pressupostos teórico-metodológicos do Interacionismo Sociodiscursivo (ISD) (BRONCKART, 1997/2009) e dos Letramentos Acadêmicos (STREET, 1984, 2010; LEA; STREET, 1998, 2014). Quanto à metodologia, desenvolvemos um estudo bibliográfico e, no que tange ao instrumento de coleta e geração de dados, utilizamos um questionário junto a estudantes e professores formadores de graduação de uma universidade pública do interior do Estado do Paraná. Para as análises, utilizamos alguns aportes do ISD, como plano global e conteúdo temático, envolvendo SOT (Segmento de Orientação Temática - temas) e STT (Segmento de Tratamento Temático - subtemas) (BRONCKART, 1997/2009; BULEA, 2010). Os resultados apontam para uma compreensão mais ampliada acerca das concepções tratadas neste estudo, das relações entre as perspectivas abordadas no sentido de se obter um maior entendimento sobre tais conexões, dos aspectos constitutivos do gênero de texto Abstract e do gênero Apresentação Oral em língua inglesa, como instrumentos que possibilitam a comunicação científica pela proposta do EMI, além das possíveis contribuições e/ou limitações deste estudo pelas percepções da própria pesquisadora, a partir de diários reflexivos, como elementos de aprendizagem e de formação enquanto estudante e pesquisadora. Com isso, este estudo nos permitiu entender as percepções dos participantes desta pesquisa sobre a temática investigada, bem como seu reconhecimento da importância das perspectivas dos Letramentos Acadêmico-Científicos, do EMI e da Internacionalização para seu processo de aprendizagem, desenvolvimento e engajamento na universidade.

Palavras-chave: Letramentos acadêmico-científicos. English as a medium of instruction (EMI). Internacionalização.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



ENSINO COLETIVO DE VIOLÃO E INCLUSÃO: PEDAGOGIA E DIDÁTICA MUSICAL VOLTADA AO APRENDIZADO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL

Valmir Nogueira da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, adm.valmirsilva@gmail.com

Rodrigo Aparecido Vicente (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, rodrigo.vicente@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho teve como objetivo pesquisar e refletir sobre o acesso e permanência de pessoas com deficiência visual nos bacharelados de musicoterapia do Brasil, tendo como enfoque o ensino de violão. O método utilizado foi o de revisão integrativa de literatura, que permitiu entender como vem sendo estudado e abordado no campo acadêmico o tema “Ensino de violão para pessoas cegas” e/ou “com deficiência visual”. Por meio do levantamento do conteúdo programático das grades curriculares dos cursos de musicoterapia foi possível conhecer e confrontar as disciplinas essenciais aos bacharelados, constatando-se que as metodologias voltadas ao público com deficiência visual são escassas. No levantamento bibliográfico, estudaram-se os planos pedagógicos, estruturas físicas, recursos didáticos alternativos, o sistema de musicografia em Braille e a utilização de softwares disponíveis para estudantes de música e musicoterapia cegos/as ou com baixa visão. Nessa direção, buscou-se entender como se dava o acesso desse público nas graduações de música e musicoterapia, bem como quais as políticas adotadas pelas universidades para a permanência dessas pessoas no ensino superior, incluindo aqui programas de formação continuada do corpo docente. Observou-se uma necessidade de maior alinhamento entre conteúdos essenciais do bacharelado em musicoterapia presentes no eixo musical com o eixo de direitos humanos, visando garantir a permanência desse público na universidade e efetivar, na prática, as políticas de inclusão social. Em um segundo momento da pesquisa, e partindo do estudo de métodos de violão e de trabalhos voltados à formação musical de pessoas com deficiência, buscou-se elaborar propostas didático-pedagógicas a fim de contribuir para um futuro método de iniciação ao violão para pessoas com deficiência visual e/ou cegas, apostando para tanto no desenvolvimento da sensibilidade tátil e auditiva e no emprego extensivo do verbal. Destacam-se ainda meios como gravação de áudio, leitores de telas e a notação musical em Braille como recursos fundamentais nesse processo. Em suma, esse conjunto de elementos, associado às adequações nas estruturas físicas, nos projetos político-pedagógicos dos cursos, nos materiais didáticos e na formação continuada, pode contribuir para tornar real a inclusão e acessibilidade de músicos, musicistas e musicoterapeutas cegos(as) ou com baixa visão no ensino superior.

Palavras-chave: Ensino Coletivo de Instrumentos Musicais; Pessoas com Deficiência Visual; Violão; Ensino Superior; Inclusão Social.

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



MÚSICA NO PASQUIM EM 1971 E OS TEXTOS DE SÉRGIO CABRAL

Vinicius Romero Derevecki (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, viniciusderevecki@gmail.com

André Acastro Egg (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, andreegg@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O trabalho é o resultado da pesquisa realizada como Iniciação Científica. Foi feita uma pesquisa exploratória nas edições do ano de 1971 d'O Pasquim para a criação de um sumário, que deveria conter a localização de todas as menções realizadas à música popular naquele ano. O Pasquim é um veículo de imprensa alternativa que surgiu durante o período do Regime Militar no Brasil e é considerado um dos mais importantes do período, entretanto, ainda não há pesquisas sobre o que foi publicado sobre música popular n'O Pasquim. Por isso, por meio da Hemeroteca Digital, que contém as edições do veículo, foi realizada a pesquisa exploratória, visando contribuir para o entendimento sobre a música popular no periódico. A análise do sumário produzido pela pesquisa revelou predominância de textos escritos por Sérgio Cabral, um importante crítico musical da época e autor de vários livros sobre música popular. Foram feitos fichamentos dos textos publicados pelo autor em sua coluna opinião "ABC do Sérgio Cabral". A análise dos textos publicados em sua coluna buscou compreender mais a sua visão musical do que a crítica. Embora Sérgio Cabral seja conhecido como um crítico que prezava por elementos da tradição e da brasilidade, as análises revelam que ele também estava aberto à assimilação de novos elementos modernos na música popular brasileira.

Palavras-chave: Sérgio Cabral. O Pasquim. Música Popular

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



UMA VIAGEM SIMBÓLICA: PROCESSOS DE HUMANIZAÇÃO E DESUMANIZAÇÃO EM A VIAGEM DO ELEFANTE DE JOSÉ SARAMAGO

Vivian Isabel Cordeiro de Oliveira (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, vivianisabel200@gmail.com

Cristian Pagoto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cris.pagoto@unespar.edu.br

Wendel Cássio Christal (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, christalwendel@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: O tema da viagem é algo recorrente na produção literária do escritor português José Saramago, cujo centenário celebra-se em 2022. Em muitos de seus romances, diários, contos e crônicas há a abordagem desse tema geralmente relacionado a um processo perene de humanização. O trabalho que ora se apresenta teve como objeto de pesquisa o romance *A viagem do elefante*, com o objetivo de analisar o percurso do protagonista, o elefante Salomão, durante sua viagem realizada de Portugal a Áustria, com enfoque aos processos de humanização e de desumanização pelos quais este personagem passa no decurso da narrativa. Dessa forma, à luz de uma metodologia hermenêutica, foram utilizados os seguintes passos: primeiramente, fez-se uma pesquisa preliminar acerca do estado da arte, a fim de mapear as principais publicações recentes, em artigos acadêmicos, do romance em apreço. Em seguida, realizou-se a análise e a interpretação de trechos representativos de *A viagem do elefante*, tendo como categorias teóricas as funções da personagem no romance (CANDIDO, 2002; 2004), bem como os pressupostos teóricos sobre o tema da viagem na obra de Saramago, isto é, a viagem como uma estratégia discursiva operada pelo jogo dinâmico entre espaço e tempo, os quais possibilitam ao personagem relações simbólicas e funcionais, conforme Reis (1998) e Arnaut (2008). Dessa forma, a partir dos levantamentos feitos, verificou-se que ao trilhar um longo percurso movido por inúmeros desafios, como também por momentos dignos de apreço, a viagem do protagonista e seus acompanhantes adquire uma dimensão essencialmente simbólica/alegórica, uma representação do percurso humano, repleto de percalços, desafios, enfrentamentos, mas também de surpresas, aproximações e emoções, ou seja, um espelhamento da própria existência humana, em especial jornadas guiadas à sombra de um poder político inconsequente, marcadas inclusive pela morte.

Palavras-chave: Palavras-chaves: José Saramago. *A viagem do elefante*. Viagem. Humanização.

Realização



Apoio





III Seminário de Integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



A ESCUTA DO MUSICOTERAPEUTA, UM ESPAÇO DE ACOLHIMENTO E CONSTRUÇÃO DE INTERAÇÕES

Yolanda Aline da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, yolanda-aline@hotmail.com

Clara Marcia de Freitas Piazzetta (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, clara.piazzetta@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho apresenta uma pesquisa de Iniciação Científica bibliográfica do tipo revisão integrativa, com o tema Escuta Musicoterapêutica, escuta realizada pelo musicoterapeuta constituída por uma escuta musical e uma escuta clínica. O objetivo é de investigar a escuta do musicoterapeuta a partir de reflexões entre a escuta sensível e a escuta musicoterapêutica. Metodologia: uma pesquisa qualitativa do tipo revisão integrativa em que foram consultadas revistas da área da musicoterapia e da música e o Google Acadêmico, com as palavras-chave “escuta musicoterapêutica” e “formação do musicoterapeuta” em inglês e português. Os critérios de inclusão foram: artigos que refletiam sobre a escuta musicoterapêutica e a escuta sensível contemplando grupos heterogêneos, publicações a partir de 2017, abrangendo a área da musicoterapia e da saúde, contemplados nas línguas portuguesa, inglesa e espanhola, e dos quais pelo menos um dos autores fosse musicoterapeuta. Os critérios de exclusão foram: artigos escritos por outros profissionais que não sejam musicoterapeutas, artigos que não estavam dentro do escopo da busca, e artigos que não se encontravam dentro das plataformas de busca escolhidas. Teses e literatura cinzenta também foram excluídos. A busca no Google Acadêmico considerando os critérios de inclusão, trouxe 2710 resultados, 2 trabalhos foram incluídos pela leitura do resumo, mas nenhum foi incluído pela leitura do arquivo completo e nas revistas nenhum artigo foi selecionado. Ampliou-se a busca, alterando a palavra-chave para “estudo de caso” onde 56 arquivos foram selecionados a partir de revistas de musicoterapia e utilizando os critérios de inclusão, 8 artigos foram incluídos para a pesquisa. A leitura dos 8 artigos levou a destacar a presença da escuta musical e escuta clínica descrita pelos autores. Discussão e considerações finais: a escuta do musicoterapeuta se mostrou com duas finalidades: I como o aqui e agora como construção da intervenção do trabalho e II escuta para preenchimento de planilhas de avaliação em musicoterapia. A partir disso pode-se descrever características dessa escuta, suas finalidades encontradas nos estudos de caso e sua relação com a escuta sensível.

Palavras-chave: musicoterapia. escuta musicoterapêutica. estudo de caso

Realização



Apoio





III Seminário de integração

VIII EAIC - V EAEX - III EAITI

07 a 10
novembro
2022



SUÍTE DE SILÊNCIOS: AMOR, EROTISMO E DESAMPARO NO ROMANCE DE MARÍLIA ARNAUD

Yuri Juan de Oliveira (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, Yuri_juan3@hotmail.com

Wilma dos Santos Coqueiro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, wilmacoqueiro@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC - Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Letras, Linguística e Artes

RESUMO: Este trabalho tem como objetivo apresentar um estudo acerca das relações afetivas e do silêncio, a partir da análise da obra epistolar *Suíte de silêncios*, romance de estreia da autora paraibana Marília Arnaud, em 2012. Como o próprio título antecipa, a obra apresenta um tom lírico, na qual se misturam música e silêncio, para compor a trajetória da protagonista-narradora, a musicista Duína, marcada por perdas irreparáveis: a carência afetiva devido à partida da mãe na infância, o desamparo causado pela morte da avó na juventude, o abandono daquele que considerava seu grande amor. Com base nos estudos do filósofo Zygmunt Bauman, sobretudo a emblemática obra *Amor líquido* (2005), podemos concluir que o romance traz uma identidade feminina em crise em meio às demandas contemporâneas e à precariedade das relações afetivas, marcadas pelos sentimentos ambivalente de erotismo, culpa e desamparo; nas premissas de *As formas do silêncio* (1997) de Eni Orlandi, compreendemos a presença do silêncio, reconsiderado por meio das lembranças de perdas, traumas e ausências, na trajetória da personagem e na construção de sua identidade fragmentada. A metodologia deste trabalho foi, portanto, de cunho bibliográfica, respaldada em leituras de obras teóricas, visando uma abordagem analítico-interpretativa do romance. Os resultados, por sua vez, demonstram que a obra de Arnaud trabalha com a questão das relações afetivas e do silêncio por meio de uma narrativa lírica, trazendo uma personagem em crise, permeada pelo silêncio, pelo abandono, pelas perdas, pelas ausências, pela relação entre erotismo e culpa e pela morte, que se relacionam aos laços desfeitos e culminam nos sentimentos que formam a identidade fragmentada da personagem.

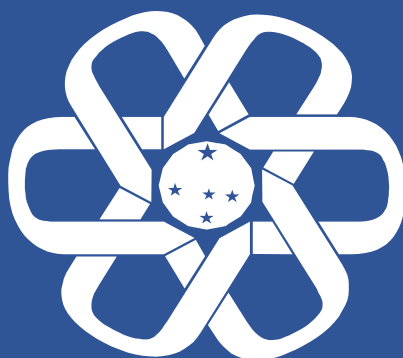
Palavras-chave: Literatura de autoria feminina. erotismo. silêncio.

Realização



Apoio





UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

REALIZAÇÃO

PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação



APOIO

**FUNDAÇÃO
ARAUCÁRIA**
Apoio ao Desenvolvimento Científico
e Tecnológico do Paraná



CNPq
Conselho Nacional de Desenvolvimento
Científico e Tecnológico